Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Gentili docenti
gentili studenti

il Conservatorio di Musica Luca Marenzio propone agli iscritti nella sede di Brescia per l'a.a. 2026-27 una nuova sessione di concerti nell'ambito della ***Rassegna concertistica degli studenti***.

Ogni studente potrà proporre un programma a libera scelta della **durata massima di trenta minuti**;
i concerti si terranno **il martedì sera alle ore 20** nel Salone da Cemmo o nella Sala Bazzini, secondo disponibilità, nelle seguenti date:

12 gennaio 2027 Da Cemmo
19 gennaio Bazzini
26 gennaio Da Cemmo
2 e 9 febbraio Da Cemmo
16 febbraio Bazzini

Il modulo per l'iscrizione online è disponibile al seguente link fino al **12 dicembre 2026**

- Concerti dal solista all'ensemble: https://eu.jotform.com/form/263072471605353

Le iscrizioni potranno essere compilate dagli studenti che dovranno avvisare il proprio docente preparatore che curerà la preparazione del programma.
I programmi devono essere redatti con molta precisione, come nell'esempio sotto indicato, in modo da essere inseriti in maniera corretta nel programma di sala (eventuali programmi non conformi saranno ignorati e il concerto NON programmato):

Ludwig van Beethoven (1770-1827), *Sonata* per pianoforte n° 16 op 31 n° 1, nei tempi Allegro vivace, Adagio grazioso, Rondò: Allegretto.

Cioè: Nome – Cognome del compositore scritto per esteso e con tutti gli eventuali accenti corretti (per esempio: "Gabriel Fauré" e non Faure o Faurè; oppure "Antonín Dvořák" e non Antonin Dvorak), il titolo deve essere in corsivo con indicazione del numero di opera ecc, e devono poi essere indicati per esteso i movimenti e la durata dei brani; si possono trovare tutte le informazioni utili con i nomi nella grafia corretta nel sito https://imslp.org/wiki/Main_Page .
Nel caso di eccedenza di proposte, una apposita commissione opererà eventuali tagli ai programmi presentati. Gli studenti potranno indicare nella domanda (Note – eventuali richieste) un periodo e NON una data precisa. Nel mese di Gennaio sarà attivo un nuovo link per i successivi concerti della ***Rassegna concertistica degli studenti***.

Si puntualizza che, per i duo in cui è prevista la presenza di un accompagnatore, si dovrà indicare esplicitamente il nome del collaboratore, oppure fare richiesta per avvalersi dell'accompagnatore istituzionale. Qualora il concerto preveda formazioni ampie, occorre indicare tutti gli studenti partecipanti con Nome, Cognome, strumento.
Sottoscrivendo l'apposito form, gli studenti si impegnano inderogabilmente a partecipare al concerto nelle date loro assegnate; il Salone da Cemmo o la Sala Bazzini saranno disponibile per eventuali prove dalle ore 17 del giorno del concerto previa prenotazione tramite la propria email istituzionale – con almeno due settimane di anticipo rispetto alla data del concerto – direttamente al coordinatore del progetto M° Gabriele Rocchetti (gabriele.rocchetti@consbs.it).
Sarà data comunicazione delle date dei concerti esclusivamente ai docenti preparatori; non sarà inviata alcuna comunicazione ai singoli studenti. Tutte le comunicazioni (studenti e docenti) dovranno essere fatte attraverso le email istituzionali e dovranno essere indirizzate al coordinatore dei progetti M° Gabriele Rocchetti: gabriele.rocchetti@consbs.it ; le email inviate ad altri indirizzi saranno ignorate.

Brescia li 5 novembre 2026

M° Gabriele Rocchetti
coordinatore della Rassegna concertistica studenti