



CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCA MARENZIO" DI BRESCIA



AFAM

Calendario lezioni a.a. 2026-2027 | Prof. Attilio Cantore | sede di Brescia

	STORIA MUSICA 1 TRIENNIO	STORIA MUSICA 2 TRIENNIO	METOD. CRITICA MUSIC.	ESTETICA FILOSOFIA DELLA MUSICA	FILOGIA MUSICALE	STORIA MUSICA (CORSI POP- ROCK-JAZZ)	STORIA FORME & REP.	STORIA TEATRO MUSIC. 2 BIENNIO	STORIA TEATRO MUSICALE 3 TRIENNIO	STORIA MUSICA 3 CORSO PROPED.
11 nov.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
12 nov.		14.30 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
18 nov.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
19 nov.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
25 nov.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
26 nov.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
2 dic.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
3 dic.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
9 dic.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
10 dic.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
13 gen.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
14 gen.		14.00 16.00	11.00 13.00	16.30 18.30						
20 gen.		14.00 16.00						16.30 18.30	11.00 13.00	
21 gen.		14.00 16.00						16.30 18.30	11.00 13.00	
27 gen.		14.00 16.00						16.30 18.30	11.00 13.00	
28 gen.		14.00 16.00						16.30 18.30	11.00 13.00	
3 feb.		14.00 16.00						16.30 18.30	11.00 13.00	
4 feb.		14.00 16.00						16.30 18.30	11.00 13.00	
17 feb.								16.30 18.30	11.00 13.00	
18 feb.								16.30 18.30	11.00 13.00	

	STORIA MUSICA 1 TRIENNIO	STORIA MUSICA 2 TRIENNIO	METOD. CRITICA MUSIC.	ESTETICA FILOSOFIA MUSICA	FILOG MUSIC	STORIA MUSICA (CORSI POP- ROCK-JAZZ)	STORIA FORME & REP.	STORIA TEATRO MUSICALE 2 BIENNIO	STORIA TEATRO MUSICALE 3 TRIENNIO	STORIA MUSICA 3 CORSO PROPED.
10 mar.	14.00 16.00							16.30 18.30	11.00 13.00	
11 mar.	14.00 16.00								10.00 13.00	16.30 19.00
17 mar.	14.00 16.00								10.00 13.00	16.30 19.00
18 mar.	14.00 16.00								10.00 13.00	16.30 19.00
31 mar.	14.00 16.00								10.00 13.00	16.30 19.00
1° apr.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
7 apr.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
8 apr.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
14 apr.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
15 apr.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
21 apr.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
29 apr.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
5 mag.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 19.00
6 mag.	14.00 16.00						11.00 13.00			16.30 18.30
12 mag.	11.00 - 13.00 14.00 - 16.00									16.30 18.30
13 mag.	11.00 - 13.00 14.00 - 16.00									16.30 18.30
8 set.					11.00 13.30	14.30 18.30				
9 set.					11.00 13.30	14.30 18.30				
15 set.					11.00 13.30	14.30 18.30				
16 set.					11.00 13.30	14.30 18.30				
22 set.					11.00 13.00	14.30 18.30				
23 set.					11.00 13.00	14.30 18.30				
29 set.					11.00 13.00	14.30 18.30				
30 set.					11.00 13.00	14.30 16.30				

CALENDARIO DISCIPLINE A.A. 2026-2027

Prof. Attilio Cantore | Sede di Brescia

DISCIPLINA	N. ORE	DATE CORSO	GIORNI LEZIONE	AULA
Storia e storiografia della musica 2 (Triennio)	36	primo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Estetica e filosofia della musica	24	primo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Metodologia della critica musicale	24	primo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Storia del teatro musicale 2 (Biennio – Direzione orch.)	18	primo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Storia del teatro musicale 3 (Triennio) <i>monografico</i>	30	primo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Storia e storiografia della musica 1 (Triennio)	36	secondo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Storia delle forme e dei repertori musicali (cameristici)	18	secondo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Storia della musica 3 (corso propedeutico)	36	secondo quadrimestre	mercoledì giovedì	8
Storia della Musica (corsi Pop - Rock - Jazz)	30	settembre	mercoledì giovedì	8
Filologia musicale (Biennio)	18	settembre	mercoledì giovedì	8