Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

DETERMINA N. 154

Oggetto: Affidamento diretto mediante piattaforma e-procurement U-BUY Cineca a Damiani Massimo per il servizio di accordatura e manutenzione di clavicembali e fortepiani del Conservatorio "Luca Marenzio" sede di Brescia e Darfo B. T. per il biennio 2026/2028 (Anno Accademico 2026/2027–2027/2028)
Avviso di indagine di mercato U-BUY n. A00024
Affidamento U-Buy per il servizio di accordatura e manutenzione di clavicembali e fortepiani n. G00486
CIG: BD93D8B103

IL PRESIDENTE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;
Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;
Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;
Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2026 approvato con delibera CDA n. 84/2025 del 16 dicembre 2025;
Visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 concernente "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";
Visto in particolare**:** l'art. 17, comma 1, del predetto decreto legislativo, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte**;**
l'art. 17 comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023 che stabilisce, per gli appalti di cui all'art. 50, comma 1, lett. b), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite adozione della sola decisione a contrarre, che contenga l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti a contrarre;
Visto il D. Lgs n° 209/2024 (Disposizioni integrative e correttive al Codice dei contratti pubblici);
Visto l'articolo 1, comma 510, della legge 28 dicembre 2015, n. 2018, e rilevato che alla data di adozione del presente provvedimento non risultano attive convenzioni aventi ad oggetto il servizio da acquisire né presso Consip spa, né presso la centrale di committenza attiva nella regione, sicché è possibile effettuare l'acquisizione in oggetto in via autonoma, senza dover acquisire l'autorizzazione prevista dal richiamato comma 510, né dover trasmettere il presente provvedimento alla Corte dei conti;

Visto l'articolo 25 del D. Lgs 36/2023 in tema di piattaforme di approvvigionamento digitale;

Visto il d.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
Vista la disponibilità al capitolo 110 delle uscite;
Vista la necessità di provvedere al servizio di accordatura e manutenzione di clavicembali e fortepiani per esigenze didattiche e di produzione artistica del Conservatorio "Luca Marenzio" sede di Brescia e Darfo Boario Terme per il biennio 2026/2028 (Anno Accademico 2026/2027–2027/2028);

Rilevato che è possibile procedere ad affidamento diretto per forniture e servizi fino all'importo di 139.000,00 IVA esclusa ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs 36/2023, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Ritenuto opportuno comunque di procedere ad indire un'indagine di mercato nel rispetto dei principi di concorrenza, di imparzialità, di non discriminazione, di pubblicità e trasparenza, di proporzionalità;

Considerato che:

- in data 01 ottobre 2026 è stato pubblicato un avviso di indagine di mercato con richiesta di preventivo finalizzato all'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 co.1 lett. B del D.lgs. 36/2023 per il servizio di accordatura e manutenzione di clavicembali e fortepiani del Conservatorio "Luca Marenzio" sede di Brescia e Darfo B.T. per gli Anni Accademici 2026/2027–2027/2028, attraverso la piattaforma telematica di E-procurement U-BUY con procedimento n. A00024 ed anche in sezione Amministrazione Trasparente del sito del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia, con prot. n. 7916/2026 del 01/10/2026;
- entro il termine di scadenza di presentazione fissato alle ore 12.00 del 16 ottobre 2026 è pervenuta la seguente offerta:

  Damiani Massimo P. Iva 06641920969 – prot. n. 8635/2026 del 16/10/2026 e prot. n. 8654/2026 del 19/10/2026, per un importo totale pari ad € 21.120,00 (Iva esente) così suddiviso:

  - per l'allegato 1 sede di Brescia € 20.400,00;

  - per l'allegato 2 sede di Darfo B.T. € 720,00;

Preso atto che l'offerta presentata dall'operatore economico Damiani Massimo risulta essere congrua e corrispondente alle esigenze del Conservatorio;

Rilevato che il preventivo di spesa presentato da **Damiani Massimo** risponde pienamente alle esigenze di questa Amministrazione, stante la convenienza del prezzo proposto in rapporto alla qualità del servizio;
Ritenuto necessario prevedere per il servizio di accordatura e manutenzione dei clavicembali e fortepiani un plafond a scalare per entrambe le sedi di € 6.336,00 pari al 30% dell'importo totale (Iva esente) per manutenzioni straordinarie e in caso di eventuali ulteriori esigenze durante l'esecuzione contrattuale;
Considerato che l'operatore economico risulta in possesso di pregresse e documentate esperienze idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;
Acquisito il **CIG BD93D8B103** per il servizio sopra descritto attribuito dall'A.N.A.C alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della Legge 136/2010 e successive modifiche;
Preso atto che l'operatore economico Damiano Massimo è un libero professionista come da autodichiarazione fornita e quindi non viene applicato nessun CCNL ai sensi dell'art. 11 del D. Lgs 36/2023**;**

Accertato il possesso dei seguenti requisiti:

- regolarità contributiva tramite modello DURC On Line n° prot. INPS_52250618 del 14/09/2026 con scadenza al 12/01/2027;
- casellario Anac con assenza annotazioni;

Considerato che le verifiche relative al casellario giudiziale, alla regolarità fiscale e anagrafe sanzioni amministrative sono state avviate tramite accesso al fascicolo virtuale dell'operatore FVOE;
Ritenuto necessario definire, ai fini di quanto disposto dall'articolo 17, comma 1, D. Lgs 36/2023, gli elementi essenziali del contratto, che sono:
a) il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto ovvero garantire l'attività didattica e di produzione artistica mediante l'accordatura e la manutenzione di clavicembali e fortepiani del Conservatorio "Luca Marenzio" sede di Brescia e Darfo B.T.;
b) l'oggetto del contratto è il servizio descritto in premessa;
c) il valore economico è pari a € 27.456,00 (Iva esente);
d) la forma del contratto è quella dello scambio di lettere commerciali, tramite Posta Elettronica Certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi dell'art 18 c.1 del D. Lgs 36/2023;
e) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto, nell'ambito delle procedure in economia, in quanto la spesa rientra nei limiti stabiliti dall'art. 50 comma 1 lettera b), del D. Lgs 36/2023;

DETERMINA

Art. 1) per le motivazioni indicate in premessa, affidare il servizio di accordatura e manutenzione di clavicembali e fortepiani del Conservatorio "Luca Marenzio" sede di Brescia e Darfo B. T. per il biennio

2026/2028 dal 01/11/2026 al 31/10/2028 ai sensi dell'articolo 50 comma 1 lettera b) del D. Lgs 36/2023 all'operatore economico Damiani Massimo con sede a Bettola (PC) in Località Generesso, 61 cap. 29021;
Art. 2) impegnare sul Cap. 110 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per gli esercizi finanziari 2026-2028 l'importo di 27.456,00 per i motivi di cui in premessa, come di seguito ripartito:

- euro 13.728,00 IVA esente e comprensivo di plafond a valere sull' E.F. 2026;
- euro 13.728,00 IVA esente e comprensivo di plafond a valere sull' E.F. 2027;

Art. 3) impegnare sul Cap. 401 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per gli esercizi finanziari 2026-2027, la quota dell'Iva pari a € 0,00 per i motivi di cui in premessa;
Art. 4) procedere al pagamento della società sopra citata mediante mandato informatizzato OIL in favore della stessa, previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio e previo riscontro di corrispondenza, per qualità e quantità, del servizio effettuata con quanto pattuito, nonché di concordanza degli importi fatturati con quelli stabiliti;
Art. 5) In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti generali artt. 94 e 95 del D. Lgs. 36/2023 e auto dichiarati dall'operatore economico questa Amministrazione provvederà: a) alla risoluzione del contratto ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta; b) all'incameramento della cauzione definitiva ove richiesta o, in alternativa, l'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto; c) alla segnalazione all'ANAC, ai sensi ai sensi dell'art.52, comma 2 del Codice e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.
Art. 6) disporre la trasmissione del presente atto al Responsabile della Prevenzione e Corruzione per la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio di Brescia, sezione "Amministrazione Trasparente" - "*Bandi di Gara e Contratti*" e sul portale e-procurement UBUY Conservatorio Luca Marenzio al link https://consbs.ubuy.cineca.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp?_csrf=6HGN9RB9EVIIWAZZOJ4FUGUD950P5FCQ alla sezione "Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori distintamente per ogni procedura".

Visto
Il Direttore Amministrativo
Dott. Filippo Terni

ID Filippo Terni
29/10/2026 16:27:09 UTC+0100

Il Presidente
Patrizia Vastapane

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D. Lgs. del 12/02/1993, n. 39