

Prot.n. 4078/2025

Brescia, 20/05/2025

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) - MISSIONE 4 COMPONENTE 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU. - Codice CUP D43C24000580001

Nota di fabbisogno – ricognizione interna

Alla cortese attenzione del
Personale Docente a T.I. e a T.D.

Oggetto: Manifestazione di interesse per la partecipazione all’incarico di responsabile scientifico del progetto per la sede di Brescia.

IL DIRETTORE

PREMESSA

Progetto PNRR: *Iartnet - An International Platform For Artistic Practice/Research And Cultural Heritage At Italian Higher Arts Education Institutions* (Codice Identificativo INTAFAM_00066, con capofila l'Accademia di Belle Arti di Brera, di cui il Conservatorio 'Luca Marenzio di Brescia è partner, è risultato vincitore di finanziamento all'interno del bando "AVVISO PER LA CONCESSIONE DI FINANZIAMENTI DESTINATI ALLA INTERNAZIONALIZZAZIONE DEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SUPERIORE ARTISTICA E MUSICALE (AFAM) – D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 e s.m.i." (PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) - MISSIONE 4 COMPONENTE 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU).

In allegato la scheda del progetto.

La richiesta alle S.S.L.L. è volta ad esprimere apposita manifestazione di interesse per la candidatura all’incarico di RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto indicato per il Conservatorio di Brescia, per lo sviluppo degli obiettivi di riferimento così come descritto nella scheda sintetica di presentazione del progetto.

I requisiti richiesti ai docenti interni per le candidature attraverso manifestazione d’interesse devono essere:

- **Esperienza consolidata nella gestione di progetti culturali e scientifici internazionali**, maturata in ambito accademico e musicale, con attenzione particolare alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla ricerca interdisciplinare.
- **Spiccata vocazione internazionale**, testimoniata da collaborazioni strutturate con università e centri di ricerca europei ed extraeuropei, nonché dalla partecipazione attiva a convegni, programmi di mobilità e reti transnazionali.
- **Competenze avanzate nella progettazione, pianificazione e coordinamento operativo** di attività complesse: direzione di festival, collane editoriali, masterclass, corsi di formazione, programmi di ricerca e valorizzazione delle fonti musicali.

- **Leadership scientifica e capacità di coordinamento interdisciplinare**, dimostrate nel ruolo di direttore e co-direttore di progetti editoriali e accademici, nella guida di team di ricerca e nella supervisione di attività didattiche e artistiche su scala nazionale e internazionale.
- **Eccellente padronanza delle dinamiche accademiche e culturali europee**, con esperienza nella gestione di partenariati, nella redazione di contenuti progettuali e nella rendicontazione di attività cofinanziate da enti pubblici e privati.
- **Competenze comunicative e relazionali solide**, acquisite attraverso il lavoro in contesti multiculturali e la frequente interazione con istituzioni universitarie, enti di formazione, fondazioni, istituti di cultura e organizzazioni artistiche.
- **Produzione scientifica e attività formativa di alto livello**, con un approccio integrato alla conoscenza e alla disseminazione: pubblicazioni internazionali, attività didattica in diversi paesi, azioni di outreach e public engagement.
- **Flessibilità, visione strategica e orientamento ai risultati**, con particolare attenzione alla sostenibilità, all'innovazione metodologica e all'impatto culturale dei progetti realizzati.
- **Conoscenza della lingua inglese**.

Per le premesse sopra riportate,

INVITO

A PRESENTARE APPOSITA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA PARTECIPAZIONE ALL'INCARICO DI RESPONSABILE SCIENTIFICO

Si riporta di seguito la descrizione dell'attività richiesta:

Programma di riferimento: IartNET

Categoria di appartenenza del dipendente: Docente

Attività oggetto dell'incarico: responsabilità scientifica del progetto per la parte di competenza del Conservatorio di Brescia come da Work Packages specifici. Coordinamento generale del progetto e sue articolazioni sia nei confronti dell'esterno (rapporti con Capofila e con soggetti partner) sia nei confronti dell'interno (organi istituzionali, apparato amministrativo, comitati, coordinamenti, gruppi di lavoro istituiti ad hoc), sviluppo del network di riferimento, organizzazione delle attività previste nei WP, supporto alle rendicontazioni specifiche, monitoraggio.

Periodo di svolgimento: dal mese di maggio 2025 al mese di marzo 2026 salvo proroghe concesse per il completamento del progetto.

Luogo di svolgimento: Sede del Conservatorio, modalità on-line/smart-working, missioni su territorio nazionale e/o estero.

Compenso previsto*: € 8.500,00

*importo assoggettato a contrattazione CCNI 24-27 vigente.

Monte orario programmato: considerata la natura dell'incarico il monte ore sarà oggetto di evidenza nel *timesheet*.

Si invitano le S.S.L.L. interessate ad inviare la propria

manifestazione d'interesse all'indirizzo segreteria@consbs.it

entro il 26 maggio 2025 ore 11:00

Utilizzando il modello di candidatura allegato (**ALLEGATO 1**) allegando il proprio CV aggiornato da cui sia possibile evincere chiaramente il possesso dei requisiti specifici richiesti.

Ringraziando per la collaborazione, si porgono cordiali saluti.

Brescia, 20/05/2025

Il Direttore
M° Massimo Cotroneo