



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia



PERCORSI ABILITANTI - D.P.C.M. 04/08/2023
Anno Accademico 2025/2026

PROVA FINALE DEL 24/06/2025
Traccia turno del pomeriggio
CLASSE AK55

Traccia per lezione simulata (ex comma 3, art. 9 D.P.C.M. 04/08/23)

Il candidato esponga una lezione simulata, specificando obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), competenze, scelte metodologiche esperite, monitoraggio e sequenza delle fasi procedurali, modalità di verifica e valutazione, secondo il tema indicato di seguito. Nella pianificazione del lavoro dovrà esplicitare l'utilizzo didattico delle tecnologie e dispositivi digitali ai fini di una progettazione didattica efficace.

Tema:

Il/La candidato scelga uno studio o un brano tratto dal repertorio del Saxofono da proporre agli studenti dell'ultimo anno del liceo e ne imposti un percorso didattico, specificando i prerequisiti necessari, i contenuti tecnici e musicali, gli obiettivi e le metodologie di insegnamento, tenendo conto di un possibile impiego delle TIC. Si indicheranno anche le strategie da adottare in presenza di studenti con BES.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

93

Allegretto · Presto

F C

118