



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia



PERCORSI ABILITANTI - D.P.C.M. 04/08/2023
Anno Accademico 2025/2026

PROVA FINALE DEL 29/06/2025
Traccia turno del pomeriggio
CLASSE AC56

Traccia per lezione simulata (ex comma 3, art. 9 D.P.C.M. 04/08/23)

Il candidato esponga una lezione simulata, specificando obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), competenze, scelte metodologiche esperite, monitoraggio e sequenza delle fasi procedurali, modalità di verifica e valutazione, secondo il tema indicato di seguito.

Tema:

Il candidato presenta un brano solistico (per alunni di classe terza) oppure un arrangiamento per più clarinetti e simula una lezione in cui si porrà particolare attenzione sugli aspetti morfologici della musica (dinamica, timbrica, metrica, agogica, fraseggio). Il brano presentato dovrà essere particolarmente adatto al lavoro in oggetto. Il candidato dovrà tenere conto di possibili usi delle TIC e di situazioni che prevedano la presenza di alunni con BES.