



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia



PERCORSI ABILITANTI - D.P.C.M. 04/08/2023
Anno Accademico 2025/2026

PROVA FINALE DEL 20/06/2025
Traccia turno della mattina
CLASSE A030

Traccia per lezione simulata (ex comma 3, art. 9 D.P.C.M. 04/08/23)

Il candidato esponga una lezione simulata, specificando obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), competenze, scelte metodologiche esperite, monitoraggio e sequenza delle fasi procedurali, modalità di verifica e valutazione, secondo il tema indicato di seguito. Nella pianificazione del lavoro dovrà esplicitare l'utilizzo didattico delle tecnologie e dispositivi digitali ai fini di una progettazione didattica efficace.

Tema: Vocalità d'insieme e canto corale

Per la suddetta lezione si assegna il seguente argomento:

Apprendimento ed esecuzione di un brano vocale d'insieme con particolare attenzione all'intonazione, alla respirazione e all'espressività. L'attività dovrà valorizzare l'inclusione e la partecipazione di tutti gli studenti attraverso strategie cooperative. La lezione è rivolta a una classe prima della Scuola Secondaria di I grado con la presenza di alunni stranieri e alunni con BES.