



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

RELAZIONE SULLA GESTIONE ANNO FINANZIARIO 2025

La presente relazione, redatta ai sensi dell'art. 34 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 555 del 25 luglio 2006, ha lo scopo di illustrare la gestione delle attività del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia e sede staccata di Darfo Boario Terme relative all'anno finanziario 2025, mettendo in evidenza i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi fissati in sede di programmazione.

Si evidenzia che in ottemperanza alle vigenti disposizioni normative si è proceduto al costante aggiornamento dell'Indicatore di tempestività dei pagamenti secondo il canale previsto dal nuovo portale Area Rgs che al 31/12/2025 ha avuto le seguenti risultanze: -14,00.

Come previsto dall'art. 33, comma 1, del Decreto Legislativo n. 33/2013, come da ultimo modificato dal Decreto Legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla Legge 23 giugno 2014, n. 89, l'indicatore annuale è stato pubblicato sul sito internet istituzionale nella sezione "Trasparenza Amministrativa" ed allineato al portale citato.

Da ultimo vale la pena citare che il Conservatorio di Brescia a partire dell'a.a. 23/24 ha avuto l'accreditamento dal Ministero dell'Università e della Ricerca per l'erogazione dei percorsi abilitanti accademici di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023.

La dotazione organica del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia e sez. staccata di Darfo Boario Terme, alla data di redazione della presente relazione, è rideterminata dall'ultimo D.D.G. n. 276 del 17/03/2025 emanato dal Ministero dell'Università e della Ricerca come di seguito riportato:

Sede di Brescia

Docenti	Area QE ex EP/2 Direttore Amministrativo	Area EQ ex EP/1 Direttore di Ragioneria	Accompagnatore al pianoforte (Area III)	Funzionario	Assistente	Operatore
78	1	1	4	1	16	12

Sez. staccata di Darfo

Docenti	EP/2 Direttore Amministrativo	EP/1 Direttore di Ragioneria	Accompagnatore al pianoforte (Area III)	Funzionario	Assistente	Operatore
36	0	0	2	0	5	6

Per completezza di informazione la dotazione organica del personale docente della sede di Brescia è passata a n. 77 Docenti in seguito alla riduzione di n. 1 cattedra a far data dal 01/11/2025 come deliberato dal Consiglio di Amministrazione n. 32/2025 del 05/06/2025 in ottemperanza a quanto stabilito con nota del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 6748/2025 del 26/05/2025 concernente la riduzione della dotazione organica nazionale del personale docente di 53 unità da operare sui posti vacanti coerentemente con quanto disposto dalla Legge di bilancio 2025, per garantire la copertura finanziaria della quota parte delle cessazioni non soggetta a turn over (corrispondente al 25% dei risparmi derivanti dalle cessazioni verificatesi nell'anno accademico 2024/2025), oltre all'operazione di recupero delle



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

risorse necessarie mediante i risparmi di spesa residui a valere sulle dotazioni organiche precedentemente approvate.

L'organico del corpo docente per l'a.a. 25/26, alla data della presente relazione, è così formato: n. 113 docenti. Il monte ore annuo delle lezioni è stato organizzato dai docenti in servizio, sulla base delle disposizioni vigenti, articolato secondo il calendario accademico. I periodi di sospensione dell'attività didattica sono stati deliberati dal Consiglio Accademico.

T.I. Brescia	69
T.D Brescia	8
T.I. Darfo*	33
T.D. Darfo	3
*Direttore (di cui)	1
TOTALE	113

Le docenze dei corsi accademici di I e di II livello, in parte, sono state affidate ai docenti interni secondo le competenze e disponibilità, mentre per le discipline non coperte da professionalità interne sono stati stipulati dei contratti di docenza con esperti esterni, selezionati tramite bando pubblico.

Il numero degli allievi iscritti per l'Anno Accademico 2024/2025 è di 1.061, così suddivisi:
Studenti iscritti Brescia e Darfo

CORSI	BRESCIA	DARFO
Vecchio ordinamento	0	0
Corsi non accademici	178	48
Triennio	201	48
Biennio	135	35
Dottorati	6	0
Percorsi abilitanti	395	0
TOTALE	915	146

L'organico di fatto del personale Tecnico e Amministrativo per il 2025 è così composto:
n. 1 Direttore Amministrativo, n. 1 Direttore di ragioneria, n. 1 Funzionario di Biblioteca, n. 6 Accompagnatori al pianoforte i, n. 21 Assistenti Amministrativi e n. 18 Operatori, di cui n. 2 Accompagnatori al pianoforte, n. 5 Assistenti Amministrativi e n. 6 Operatori sono in servizio presso la sede staccata di Darfo.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Operatori Brescia	12
Operatori Darfo	6
Assistenti Amministrativi Brescia	16
Assistenti Amministrativi Darfo	5
Accompagnatori al pianoforte Brescia	4
Accompagnatori al pianoforte Darfo	2
Funzionario di Biblioteca	1
Direttore di Ragioneria	1
Direttore Amministrativo	1
TOTALE	48

Nel prosieguo della relazione sono specificati alcuni dati contabili, compreso le entrate e le uscite più significative, che hanno caratterizzato maggiormente il bilancio dell'Istituzione nell'esercizio finanziario di riferimento.

DATI CONTABILI

Il Rendiconto Generale è composto dai seguenti documenti contabili:

1. All. 5 - Rendiconto Finanziario Decisionale;
2. All. 6 - Rendiconto Finanziario Gestionale;
3. All. 7 - Situazione Amministrativa;
4. All. 8 - Stato Patrimoniale.

1. ANALISI DELLA GESTIONE DI COMPETENZA

ENTRATE	PREV. DEFIN.	RISCOSSE	DA RISCOUTERE	TOTALI
CORRENTI	2.588.422,45	2.798.671,37	229.819,77	3.028.491,14
C/CAPITALE	507.462,00	626.244,00	0,00	626.244,00
P/GIRO	750,00	750,00	0,00	750,00
AV. DI AMM.NE	3.051.516,95	0,00	0,00	0,00
TOTALI	6.148.151,40	3.425.665,37	8.951,04	3.655.485,14
Disavanzo competenza				0,00
Totale a pareggio				3.655.485,14

USCITE	PREV. DEFIN.	PAGATE	DA PAGARE	TOTALI
CORRENTI	3.436.589,21	1.611.578,00	593.831,92	2.205.409,92
C/CAPITALE	2.710.812,19	342.956,83	250.151,01	593.107,84
P/GIRO	750,00	750,00	0,00	750,00
TOTALI	6.148.151,40	1.955.284,83	843.982,93	2.799.267,76
Avanzo di competenza				856.217,38
TOTALE A PAREGGIO				3.655.485,14



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Si riporta di seguito la gestione contabile dell'anno 2025 come da schema seguente:

	ENTRATE	USCITE
DI COMPETENZA	3.425.665,37	1.955.284,83
ACCERTAMENTI/IMPEGNI	229.819,77	843.982,93
TOTALI	3.655.485,14	2.799.267,76

Totale entrate accertate	€	3.655.485,14
Totale uscite impegnate	€	2.799.267,76
Avanzo di competenza	€	856.217,38

La gestione dei residui è così rendicontata:

	RESIDUI ATTIVI	RESIDUI PASSIVI
Residui degli anni precedenti	€ 309.575,20	€ 1.015.364,94
Variazioni in + o in -	€ 0,00	€ 0,00
Accertamento e impegni definitivi	€ 309.575,20	€ 1.015.364,94
Residui riscossi e pagati nell'esercizio finanziario 2025	€ 123.584,44	€ 878.927,01
Rimasti da riscuotere o da pagare	€ 185.990,76	€ 136.437,93
Residui dell'esercizio 2025	€ 229.819,77	€ 843.982,93
Totale residui	€ 415.810,53	€ 980.420,86

Il fondo cassa, che all'inizio dell'esercizio 2024 era di € 1.791.105,17 ha subito, durante l'esercizio, un incremento di € 1.966.201,52 per cui al 31/12/24 ammonta ad € 3.757.306,69 mentre, considerati i residui attivi ed i residui passivi, l'Avanzo di Amministrazione al 31/12/2024 risulta essere di € 3.051.516,95 denotando un sensibile incremento rispetto all'annualità precedente.

Si riepiloga la situazione amministrativa sopra sintetizzata:

Il Fondo di Cassa al 31/12/2024 è determinato in base alle seguenti risultanze contabili:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

CONSISTENZA DELLA CASSA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO		€ 3.757.306,69
RISCOSSIONI	IN C/COMPETENZA	€ 3.425.665,37
	IN C/RESIDUI	€ 123.584,44
		<u>€ 3.549.249,81</u>
PAGAMENTI	IN C/COMPETENZA	€ 1.955.284,83
	IN C/RESIDUI	€ 878.927,01
		<u>€ 2.834.211,84</u>
CONSISTENZA DELLA CASSA A FINE 2025		€ 4.472.344,66

Tale consistenza rilevabile dal giornale di cassa coincide con quella dell'Istituto cassiere alla data del 31/12/2025.

2. AVANZO DI AMMINISTRAZIONE

L'Avanzo di Amministrazione al 31/12/2025 è così determinato:

CONSISTENZA DELLA CASSA A FINE 2024	€ 4.472.344,66
RESIDUI ATTIVI accertati al 31.12.2025	€ 415.810,53
RESIDUI PASSIVI impegnati al 31.12.2025	- € 980.420,86
AVANZO D'AMMINISTRAZIONE A FINE ESERCIZIO 2025	€ 3.907.734,33

Il suddetto importo è composto come segue:

1. € 1.721.150,86 assegnazioni del Ministero dell'Università e della Ricerca;
2. € 106.135,59 assegnazioni proveniente dall'Agenzia Nazionale Indire – Erasmus+;
3. € 2.002.830,41 proveniente da fondi propri senza vincolo di destinazione;
4. € 77.617,47 da economie vincolate DSU e progetti Pnrr;

Le Variazioni di bilancio nel corso dell'anno 2025 sono state apportate con le deliberazioni indicate nell'Allegato 1.

Attuazione Legge 27 dicembre 2019, n. 160, da commi 590 a 600
--

In ottemperanza al disposto del comma 597 della Legge 27/12/2019, n. 160 (finanziaria 2020) nella presente sezione sono indicati i provvedimenti posti in essere dal Conservatorio di Brescia per la concreta attuazione delle disposizioni di cui ai commi da 590 a 600 della legge medesima. In particolare:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

- A) è stata data attuazione al comma 591 della Legge di Bilancio 2020 che prevede che a decorrere dall'anno 2020, i soggetti di cui al comma 590 non possano effettuare spese per l'acquisto di beni e servizi per un importo superiore al valore medio sostenuto per le medesime finalità negli esercizi finanziari 2016, 2017 e 2018 come risultante dai relativi rendiconti o bilanci deliberati. Pertanto, gli Uffici amministrativi hanno accertato che negli esercizi finanziari 2016, 2017 e 2018 la media delle spese sostenute è pari ad € **247.473,90** mentre la spesa per l'esercizio finanziario 2025, nelle relative Unità Previsionali di Base oggetto di contenimento, è pari ad € **629.114,37**. Si riporta, inoltre, la disposizione del successivo comma 593 della medesima Legge che prevede "...il superamento del limite delle spese per acquisto di beni e servizi di cui al comma 591 e' consentito in presenza di un corrispondente aumento dei ricavi o delle entrate accertate in ciascun esercizio rispetto al valore relativo ai ricavi conseguiti o alle entrate accertate nell'esercizio 2018. L'aumento dei ricavi o delle entrate può essere utilizzato per l'incremento delle spese per beni e servizi entro il termine dell'esercizio successivo a quello di accertamento.". Tale differenziale per l'E.F. 2024 è pari ad € 1.423.945,21 come da prospetto di seguito riportato:

comma 593 legge di bilancio 2020			
Accertamenti	2018	2024	Differenza
Totale Entrate correnti accertate	829.168,21	2.253.113,42	1.423.945,21

Si riporta, pertanto, il prospetto riepilogativo nel quale viene data evidenza del rispetto della normativa sopra richiamata:

RIEPILOGO	
Valore medio anni 2016-17-18	247.473,90 €
Applicazione c. 593	1.423.945,21 €
Limite di spesa	1.671.419,11 €
Totale spese E.F. 2025	629.114,37 €

Corre l'obbligo evidenziare come il predetto limite indicato non sia stato superato e non sia stato necessario decurtare le spese vincolate ovvero non assoggettate al limite.

- B) con mandato di pagamento n. 708 del 05/05/2025 è stato versato l'importo di € 5.002,45 dando attuazione al comma 594 della Legge di Bilancio 2020 la quale prevede che "*al fine di assicurare il rispetto degli obiettivi di finanza pubblica, gli enti e gli organismi di cui al comma 590 ... versano annualmente entro il 30 giugno di ciascun anno ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato un importo pari a quanto dovuto nell'esercizio 2018 in applicazione delle norme di cui all'allegato A annesso alla presente legge, incrementato del 10 per cento...*".



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

In riferimento ai movimenti contabili verificatesi nell'esercizio 2025 in entrata e in uscita, si espongono le seguenti situazioni partitarie:

ENTRATE

TITOLO 1 – ENTRATE CORRENTI

ACCERTAMENTI € 3.028.491,14

1.1. – ENTRATE CONTRIBUTIVE

UPB 1.1.1. – CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI – Totale accertato € 1.202.454,50

Art. 1 Contributi degli allievi

A fronte di una previsione iniziale di € 740.000,00 l'accertamento definitivo è stato di € 1.123.252,56 con un incremento di € 383.252,56 determinato dai contributi degli allievi. La somma è stata utilizzata in gran parte per coprire capitoli di spesa relativi alle attività didattiche.

Art. 4 Tasse DSU

A fronte della previsione iniziale pari a € 91.307,15, la somma definitiva è stata di € 79.201,94. Si tratta di importi assegnati dalla Regione Lombardia e dal Ministero Università e Ricerca (FIS) quali finanziamenti per l'assegnazione delle borse di studio DSU agli studenti e relativi contributi di gestione. Inoltre, durante l'E.F. 2025 è avvenuta l'ulteriore assegnazione su fondi Pnrr relativo alla Missione 4, Componente 1, Investimento 1.7 del PNRR "Borse di studio per l'accesso all'Università". L'intera somma è stata utilizzata per il pagamento delle borse di studio DSU a valere nel pertinente capitolo in uscita.

UPB 1.1.2. CONTRIBUTI DI ENTI PRIVATI PER PARTICOLARI PROGETTI – totale accertato € 1.257.484,17

Art. 51 - contributi vari

A fronte della previsione iniziale pari a zero, la somma definitiva è stata di € 18.321,58 e deriva dall'erogazione di contributi di enti e privati per particolari progetti o convenzioni. In particolare si riportano le erogazioni più significative:

- Contributo di € 12.669,58 da parte del Ministero della Cultura quale contributo per le acquisizioni librerie destinate alla biblioteca del Conservatorio assegnate con D.D.G. n. 239 del 13/11/2025;
- Contributo di € 1.500, da parte della Fondazione ASM Brescia quale contributo per il progetto Festival Duke Ellington;
- Contributo di € 1.750,00 da parte della Provincia di Brescia quale contributo per il progetto Festival Duke Ellington;
- Contributo di € 800,00 da parte di Regione Lombardia quale contributo per il sostegno del progetto Due Titani della Musica.

Art. 52 – Formazione iniziale docenti scuole secondarie

A fronte di una previsione iniziale pari a zero, la somma definitiva è stata di € 873.068,00 e deriva dall'incasso dei contributi di iscrizione ai percorsi di formazione iniziale e periodica dei docenti delle scuole secondarie per conseguire l'abilitazione prevista dagli allegati al D.P.C.M. 4 agosto 2023 ed autorizzati dal Ministero dell'Università e della Ricerca per l'a.a. 24-25.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 53 - Risorse PNRR internazionalizzazione - D.D.G. 124-2023

La somma definitiva accertata è stata di € 193.242,00 e deriva dall'accertamento della restante parte di finanziamento per il progetto PNRR denominato IartNET di cui al D.D.G. 124-2023 e che vede coinvolto il Conservatorio di Brescia quale partner con capofila l'Accademia di Belle Arti di Brera. Tale accertamento in entrata va ad aggiungersi alla precedente erogazione di € 82.818,00 da parte dell'Accademia di Brera quale anticipazione per il completamento del progetto approvato. Le risorse sono state imputate nel corrispondente capitolo in uscita dedicato.

Art. 54 - Risorse PNRR dottorati di ricerca – D.M. 630-2024

La somma definitiva accertata è stata di € 100.967,14 e deriva dall'anticipazione del 30% da parte del Ministero dell'Università e della Ricerca prevista dal D.M. 630/2024 per l'erogazione del XL ciclo di Dottorato di Ricerca del Conservatorio di Brescia quale capofila con l'Accademia Nazionale di Danza (partner del progetto) nonché dell'accertamento delle quote di cofinanziamento previste dalle Aziende/Istituzioni partner come previsto dal citato decreto.

Art. 55 - Risorse PNRR avviso 1.3.1 PDND Università e Afam

La somma definitiva accertata è stata di € 71.885,45 incassata con Reversale n. 44 del 15/07/2025 da parte della Presidenza del Consiglio dei Ministri quale contributo per il progetto PNRR di implementazione tecnologica della piattaforma nazionale digitale PDND di cui al PNRR M.1.C.1. Investimento 1.3.1 - CUP F51F23001930006.

TITOLO 1.2.– ENTRATE DA TRASFERIMENTI CORRENTI

UPB 1.2.1. – TRASFERIMENTI DALLO STATO –Totale accertato € 375.468,53

Art. 101 Funzionamento.

Trattasi del contributo ministeriale ordinario di funzionamento amministrativo/didattico assegnato nel corso dell'Esercizio Finanziario. Le somme sono state incassate con Reversale n. 110 di € 48.838,00 a titolo di acconto funzionamento E.F. 2025, Reversale n. 154 di € 39.070,00 quale secondo acconto e Reversale n. 170 di € 149.267,00 a titolo di saldo funzionamento ordinario E.F. 2025. Con Reversale n. 46 del 15/07/2025 è stata incassata la somma di € 19.161,00 dal Mur a titolo di ulteriore saldo funzionamento ordinario E.F. 2024 art. 1 D.M. 1935 del 27/12/2024. L'importo complessivamente incassato per il 2025 pari ad € 256.336,00 è stato utilizzato per liquidare principalmente le attività relative alle attività didattiche per gli studenti quali le esercitazioni didattiche nonché le borse di studio previste oltre che i compensi agli organi dell'istituzione, compresi gli oneri previsti per legge e manutenzioni ordinarie ai locali e strumenti.

Art. 102 Compensi personale a tempo determinato

Nel corso dell'Esercizio Finanziario c'è stata una variazione in positivo di € 8.929,36 finalizzata al pagamento delle retribuzioni del personale dipendente del Conservatorio con contratto di supplenza breve. L'assegnazione è avvenuta con Decreto Ministeriale n. 4814 del 09/04/2025.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 112 Cinque per Mille

Nel corso dell'esercizio si è verificata una variazione in aumento di € 843,17 dovuto al contributo cinque per mille versato al Conservatorio per l'anno 2024.

Art. 114 Contributi straordinari MUR

Nel corso dell'esercizio si è verificata una variazione in aumento di € 109.360,00 derivante dall'incasso dei fondi destinati al pagamento delle borse di dottorato di ricerca attivate per il nuovo XLI Ciclo di cui al D.M. 478 del 23/07/2025 incassato con reversale n. 168 del 05/12/2025.

UPB 1.2.5. – TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI - Totale accertato € 68.332,00

ART. 304 Erasmus

Nel corso dell'Esercizio Finanziario ci sono state variazioni in positivo da parte dell'INDIRE: Assegnazione Erasmus+ CALL 2025 Progetto 2025-1-IT02-KA131-HED-000343579 di € 47.549,60 incassato con reversale n. 116 del 19/09/2025 quale prefinanziamento ed accertamento dell'importo di € 11.887,40 quale saldo assegnato. E' stato inoltre incassato il contributo di € 8.277,33 dal Ministero dell'Università e della Ricerca con reversale n. 156 del 19/11/2025 a titolo di cofinanziamento ministeriale 2025 di cui al D.D. n. 13599 del 13/10/2025. L'assegnazione, con destinazione vincolata, è servita a finanziare la mobilità interna ed esterna degli studenti, docenti e staff.

UPB 1.2.6 – TRASFERIMENTI DA PRIVATI Totale accertato € 1.400,00

Art. 355 Rimborso spese per concessione in uso strumenti e attrezzature.

Nel corso dell'esercizio finanziario c'è stata una variazione in positivo di € 1.4100,00 per prestiti di strumenti musicali del Conservatorio secondo quando disciplinato dal regolamento per la gestione degli strumenti e delle apparecchiature musicali di proprietà del Conservatorio prot. 4362/M1 del 14/11/2018.

UPB 1.3.3– ALTRE ENTRATE Totale accertato € 100.969,61

Art. 501 Recuperi e rimborsi diversi.

Nel corso dell'esercizio finanziario c'è stata una variazione in positivo di € 100.969,61 a titolo di rifusioni per errati accrediti o non andati a buon fine durante l'anno 2025 oltre che l'incasso delle note di credito n. 2024002974, n. 2024002975 e n. 2025011817 da parte di Siram Spa per conguaglio positivo sulle forniture di riscaldamento per un importo complessivo di € 98.295,61.

UPB 1.3.4–ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE

VOCI Totale accertato € 23.000,00

Art. 552 Entrate di natura conto terzi.

Nel corso dell'E.F. 2025 è stato incassato il contributo di € 23.000,00 con reversale n. 111 del 05/09/2025 per un'attività di concorso pianistico e masterclass di pianoforte quale attività per conto terzi svolta finanziato da committente estero di cui al contratto prot. 5757/2025 del 15/07/2025.

TITOLO 2 – ENTRATE IN CONTO CAPITALE

ACCERTAMENTI € 626.244,00



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

UPB 2.2.1. – TRASFERIMENTI DALLO STATO - Totale accertato € 626.244,00

ART. 751 Assegnazioni del MIUR

Nel corso dell'Esercizio Finanziario è stata accertata la somma di € 626.244,00 per l'erogazione della seconda tranche, incassata con reversali n. 174 e 175, di contributo Ministeriale a titolo di anticipazione delle attività edilizia di cui all'art. 4 c. 1 lett. B) del D.M. 338/2022 per il progetto di ristrutturazione della futura terza sede del Conservatorio in Palazzo Bargnani. L'assegnazione è avvenuta con D.M. 1802 del 22/11/2024 per un importo complessivo pari ad € 10.000.000,00.

TITOLO 3 – PARTITE DI GIRO accertamenti € 750,00

3.1. – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1. – ENTRATE PER PARTITE DI GIRO – Totale accertato € 750,00

Art. 1155 Reintegro fondo minute spese € 750,00

USCITE

<u>TITOLO 1 – SPESE CORRENTI</u> IMPEGNI € 2.205.409,92

1.1- FUNZIONAMENTO

UPB 1.1.1. – USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE – Totale impegni € 65.752,13

Art. 1 Indennità di Presidenza e di Direzione.

Della previsione definitiva di € 45.000,00 sono stati spesi € 40.229,94 per il pagamento della indennità del Direttore e del Presidente relativo all'anno 2025 come previsti dal D.M. 295 del 05/02/2024.

Art. 2 Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi.

Rispetto alla previsione iniziale di € 33.726,16 la somma impegnata di € 19.743,09 destinata al pagamento delle missioni e dei gettoni di presenza degli organi per l'anno 2025. Inoltre, sono statati liquidati i compensi agli organi ai sensi del D.M. 295 del 05/02/2024.

Art. 3 Compensi, indennità di missioni e rimborsi ai componenti i Revisori.

Della previsione definitiva di € 10.000,00 sono stati spesi € 5.779,10 destinati alla retribuzione dei compensi, oneri aggiuntivi e missioni dei Revisori dei Conti secondo quanto statuito nel D.M. 295 del 05/02/24.

U.P.B. 1.1.2. ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO –

Totale impegni € 484.090,06

Art. 51 Compensi personale a tempo determinato



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

La previsione definitiva è stata di € 45.813,57 e l'impegno complessivo di spesa è risultato di € 13.599,33. Il capitolo è dedicato al pagamento delle c.d. supplenze brevi a carico del bilancio del Conservatorio per le necessità di copertura non annuale ovvero per sostituzione di personale temporaneamente assente quale ad esempio maternità, malattia o aspettative. L'economia è confluita nell'avanzo di amministrazione vincolato.

Art. 53 Compensi accessori contrattuali

La previsione definitiva è stata di € 10.000,00 e l'impegno complessivo di spesa è stato pari ad € 8.094,70 destinato al pagamento del personale interno (docente e Ata) coinvolto nell'organizzazione dei corsi relativi all'Orientamento per l'a.s. 24-25 Investimento 1.6 – Missione M4 – fondi Pnrr e per l'incarico di referente nei confronti del Liceo Musicale a valere su fondi esterni dedicati ed oggetto di contrattazione integrativa d'Istituto.

Art. 55 Compensi, indennità di missione e rimborsi per esami

Dalla previsione finale di € 75.000,00 sono stati spesi € 35.593,84 per le spese relative ai commissari esteri chiamati a partecipare alle commissioni di concorso ed esame del Conservatorio in particolare per le commissioni individuate per gli esami dei percorsi abilitanti di cui al DPCM 4 agosto 2023 per l'a.a. 24-25 e per il concorso per il reclutamento di posti per il profilo di Assistente.

Art. 56 Missione e rimborsi

Della previsione definitiva di € 15.000,00 sono stati spesi/impegnati € 1.762,70 prevalentemente per il rimborso delle missioni istituzionali del personale in servizio di personale docente e tecnico amministrativo.

Art. 58 Formazione e aggiornamento del personale

Dalla previsione definitiva di € 29.000,00 sono stati spesi/impegnati € 15.331,00 per il pagamento dei corsi di formazione e di aggiornamento del personale del Conservatorio con riferimento alle tematiche relative al codice dei contratti pubblici ed in materia previdenziale.

Art. 61 Docenze esterne Nuovo Ordinamento.

La previsione definitiva è stata di € 227.069,00 mentre la somma impegnata e pagata è stata di € 193.417,95 ed è stata utilizzata per il pagamento dei professionisti esterni per le attività didattiche relative ad insegnamenti non in organico a completamento dell'offerta formativa dei piani di studio attivi del Conservatorio.

Art. 62 Corsi di base/propedeutici

Della previsione definitiva di € 40.000,00 sono stati spesi/impegnati € 35.622,37 destinati al pagamento dei compensi e oneri aggiuntivi dei docenti collaboratori di corsi propedeutici e dei corsi di base a.a. 24-25.

Art. 63 Ore didattica aggiuntiva (art. 5 CCNL 12/07/2011)

Rispetto alla previsione iniziale di € 180.000,00 successivamente portata ad € 235.000,00 con apposita variazione al bilancio di previsione, è stata registrata una spesa di € 180.668,17 per la retribuzione delle ore di didattica aggiuntiva, eccedenti il monte ore ordinario relative all'a.a. 2024/2025 assegnate con delibera del Cda n. 68 del 25/10/2024 ed oggetto di apposita contrattazione integrativa e successivo *addendum*.

UPB 1.1.3. USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E SERVIZI



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Totale impegni € 506.028,23

Art.101 Acquisti di libri, riviste, giornali e altre pubblicazioni.

A fronte di una previsione definitiva di € 23.673,58 la somma impegnata è stata di € 8.525,32 destinata all'acquisto dei volumi e per rinnovo degli abbonamenti alle riviste di musica italiane e straniere destinati alla biblioteca del Conservatorio per le necessità didattiche, produzione e di ricerca.

Art. 102 Acquisto di materiali di consumo e noleggio di materiale tecnico.

Dalla previsione iniziale di € 10.000,00 è stata impegnata la somma di € 8.243,74 utilizzata prevalentemente per l'acquisto di materiale di consumo quali accessori per ufficio, abbonamento a piattaforma digitale di approfondimento e modulistica in materia di contratti pubblici, stampa rivestimento struttura totem contenente le attività di produzione del Conservatorio nonché toner e materiale di reintegro per i kit di primo soccorso.

Art. 107 Servizi informatici.

La previsione finale ammonta ad € 191.885,45. L'ammontare della spesa impegnata su questo capitolo, pari ad € 183.344,98 è costituita in prevalenza dai canoni bimestrali relativi al noleggio dei programmi d'informatizzazione degli uffici, e dai costi della assistenza informatica. Inoltre, sono stati impegnati i canoni relativi alle piattaforme attivate con il Consorzio interuniversitario CINECA, in seguito a consorzio avvenuto nel 2022 al fine di aumentare gli standard qualitativi dei servizi resi di livello universitario; in particolare sono stati corrisposti i canoni relativi ad ESSE3, U-buy (portale di e-procurement), Conserva, Titulus, PICA e Bestr. Sono state acquistate anche le licenze Adobe, G-Education Plus.

Art.110 Manutenzione ordinaria strumenti.

La previsione finale ammonta ad € 50.000,00. La spesa pari ad € 35.261,59 riguarda principalmente la manutenzione ordinaria necessaria dei pianoforti e degli altri strumenti musicali che gli studenti e docenti utilizzano nel corso dell'anno accademico.

Art. 111 Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali

La previsione finale registra un importo di € 50.000,00. La somma impegnata è stata pari € 40.115,98 ed ha riguardato le spese per manutenzione ordinaria delle due sedi di Brescia e Darfo in particolare per quanto riguarda gli interventi relativi alla sicurezza, gli impianti elettrici e di manutenzione del verde dei chiostri interni della sede di Brescia nonché altri interventi necessari al corretto funzionamento delle strutture.

Art. 112 Uscite per spese postali e bancarie.

Nel predetto capitolo è stata impegnata la somma di € 299,77 per spese postali.

Art. 118 Combustibili per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici.

La previsione iniziale corrisponde a quella finale pari ad € 250.000,00. La previsione derive per far fronte alle spese di riscaldamento con la Società affidataria in adesione a Convenzione Consip. L'impegno di spesa è stato pari ad € 143.180,66 ed è relativo unicamente al pagamento delle fatture per il riscaldamento del Conservatorio nonché la relativa manutenzione degli impianti tecnici.

Art. 119 Onorari e compensi per speciali incarichi.

La previsione finale è pari ad € 50.000,00. La somma impegnata pari a € 36.537,10 è stata



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

utilizzata per i pagamenti dei compensi dei professionisti esterni coinvolti durante l'esercizio finanziario 2025, in particolare l'onorario dell'RSPP e Medico competente (Projit Srl in convenzione Consip), del DPO Responsabile della protezione dei dati (Studio Avvocati Caporale-Carbone-Giuffrè), dell'incarico del tutor a supporto degli studenti Extra-Ue, del professionista addetto al *fundraising* nonché di professionisti individuati per le specifiche necessità del caso.

Art. 120 Trasporti e facchinaggi.

La previsione definitiva è di € 20.000,00. La somma impegnata di € 1.858,00 ha riguardato principalmente le spese relative al trasporto interno ed esterno di strumenti musicali utilizzati per la didattica, in particolar modo strumenti di maggiori dimensioni e peso nonché lo spostamento del materiale degli uffici. L'importo di € 600,00 è servito a corrispondere alla società Brescia Trasporti quanto stabilito in apposito accordo stipulato tra il Conservatorio, il Comune di Brescia e la società che gestisce i trasporti pubblici al fine di ridurre il costo dei trasporti a favore degli studenti del Conservatorio.

Art. 121 Premi di assicurazione

Della previsione definitiva di € 25.000,00 è stata impegnata la somma di € 18.148,30 per il pagamento della polizza assicurativa per gli studenti iscritti al Conservatorio e per gli operatori dipendenti oltre che per liquidare ad apposita società assicuratrice la copertura assicurativa del quartetto Garimberti offerto da Berlucchi in dotazione al Conservatorio infine dell'assicurazione dell'ex Chiesetta a Darfo Boario Terme oggetto di specifica richiesta di finanziamento ministeriale per la sua ristrutturazione ai sensi del D.M. 338/2022.

Art. 122 Acquisto di stampati, registri, cancelleria ecc.

Dalla previsione definitiva di € 15.000,00 è stata impiegata la somma di € 7.595,23 principalmente per l'acquisto della fornitura di materiale di cancelleria per gli uffici delle sedi.

Art. 123 Pulizia locali

A fronte della previsione definitiva di € 90.000,00 la somma impegnata è stata di € 12.734,21. Le spese hanno riguardato la fornitura dei prodotti di pulizia delle due sedi di Brescia e Darfo.

Art. 124 Telefonia

Rispetto alla previsione definitiva di € 12.500,00 la somma impegnata di € 4.314,82 ha riguardato il pagamento delle utenze telefoniche delle sedi di Brescia e Darfo.

Art. 125 Manutenzione di macchine d'ufficio

Rispetto alla previsione definitiva di € 5.000,00 la somma impegnata di € 1.097,30 ha riguardato una manutenzione straordinaria alle macchine fotocopiatrici del Conservatorio.

Art. 126 Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico.

A fronte della previsione finale di € 35.000,00, la somma impegnata è stata di € 4.771,23 per l'acquisto di materiali per la didattica e per uso ufficio quali ad esempio un set di carrellini trasportatori, materiale elettrico, n. 1 seduta professionale operativa per l'ufficio.

1.1. – INTERVENTI DIVERSI

UPB 1.2.1. – USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI –

Totale impegni € 819.709,74



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 251 Esercitazioni didattiche

La previsione finale corrisponde ad € 50.000,00 mentre l'impegno di spesa registrato è di € 4.800,00. L'importo è servito per la liquidazione degli importi da corrispondere alle scuole ospitanti i tirocinanti in forza di convenzione di tirocinio diretto per i percorsi abilitanti attivati dal Conservatorio ai sensi del d.p.c.m. 4 agosto 2023.

Art. 252 Direzione d'orchestra

La previsione finale di € 20.000,00 è stata interamente impegnata per il pagamento delle fatture dell'Associazione Gasparo Da Salò con la quale il Conservatorio ha in essere un contratto triennale per il servizio di messa a disposizione dell'orchestra di professionisti per gli esami degli studenti del corso biennale di Direzione d'orchestra e relative prove.

Art. 255 Produzione artistica

La previsione definitiva è di € 267.435,72 mentre la somma impegnata è stata pari a € 157.804,71 e ha riguardato le spese per i contratti di lavoro autonomo e prestazione occasionale, e relativi oneri aggiuntivi, individuati per lo svolgimento dei concerti/eventi di produzione artistica che si sono svolti durante l'anno accademico 24-25 nonché servizi o forniture relativi alla realizzazione dei progetti. Le attività suddette erano state programmate nel piano di indirizzo per l'a.a. 2024/2025 e deliberate dal Consiglio Accademico.

Art. 256 Borse di studio d'Istituto.

La previsione definitiva è pari a € 80.000,00. La somma impegnata è stata pari a € 66.870,71 ed ha riguardato i compensi elargiti agli studenti sotto forma di borse di collaborazione ai sensi del art. 11 D.lgs 68/2012. Il Conservatorio ha pubblicato bandi di selezione di studenti destinatari delle attività di supporto ai servizi resi dal Conservatorio. In particolare sono state assegnate numerose borse di studio per attività quali supporto all'ufficio Erasmus, supporto alla didattica, alla gestione del sito Internet del Conservatorio, della produzione artistica e per il progetto Orchestra Studio. E' stato inoltre impegnata la spesa per la prima annualità della borsa di dottorato di ricerca per il XLI Ciclo svolta a titolo congiunto con l'Università degli Studi Roma Tre.

Art. 257 Progetti internazionali

Della previsione definitiva di € 30.000,00 è stata impegnata la somma di € 15.886,03 destinata al pagamento della quota associativa alla associazione europea dei Conservatori "AEC music-The Association Européenne des Conservatoires" ed al relativo applicativo "Easy" per l'anno 2025. Inoltre è stata sostenuta la spesa per l'adesione alla conferenza EPARM 2025 infine la spesa a titolo di cofinanziamento delle spese sostenute dal Conservatorio di Venezia per l'organizzazione e gestione del Progetto EXPO OSAKA 2025 Opera Lirica L'ebrezza del volo - CUP J31I24000570001.

Art. 258 Viaggi didattici scambi culturali.

La previsione finale è di € 169.154,74. La somma di € 63.019,15 è stata impegnata per il pagamento delle mobilità Erasmus Studenti, Docenti e Staff effettuate durante l'anno accademico 24-25. Sono stati inoltre liquidati gli importi per la gestione Erasmus da parte dei Docenti ed Amministrativi incaricati. Le spese sono state pagate o impegnate con le entrate vincolate da parte dell'agenzia Nazionale Indire.

Art. 260 Versamento tassa DSU Regione.

Della previsione definitiva di € 80.000,00 la somma impegnata di € 58.100,00 è servita a



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

riversare alla Regione Lombardia il saldo della tassa regionale per il DSU per l'anno accademico 2023/2024 e l'acconto per l'a.a. 2024/2025.

Art. 261 Borse di studio DSU Regione.

La previsione finale di € 161.054,95 determinata dalle assegnazioni provenienti dalla Regione Lombardia e ministeriali destinate al pagamento delle borse di studio DSU a.a. 2024/2025. L'importo impegnato corrispondente ad € 91.954,38 ha riguardato il pagamento delle borse di studio ai vincitori del Bando emanato dal Conservatorio per l'assegnazione delle borse di Studio sulla scorta della legge Regione Lombardia n. 33/2004.

Art. 262 Gestione DSU

La previsione definitiva risulta essere pari ad € 5.000,00 e la spesa pari ad € 4.777,20 è stata utilizzata per le finalità previste ovvero la retribuzione di n. 1 assistente e n. 4 coadiutori in supporto adibiti a detta gestione per il 24-25.

Art. 267 Progetto PNRR internazionalizzazione - D.D.G. 124-2023 - parte corrente

La previsione definitiva risulta essere pari ad € 276.060,00 e la spesa pari ad € 243.689,04 è stata utilizzata per la realizzazione del progetto IartNET a valere su risorse PNRR in cui il Conservatorio di Brescia risulta essere partner con l'Accademia di Belle Arti di Brera capofila. Le spese nello specifico saranno oggetto di apposita rendicontazione tramite piattaforma ministeriale, una volta terminato il progetto nel suo insieme previsto per il mese di maggio 2026. Le economie confluiscono nell'avanzo di amministrazione vincolato.

Art. 268 Borse di dottorato di ricerca

La previsione di spesa ammonta a € 120.000,00, mentre l'importo definitivamente impegnato è pari a € 92.808,52. Il capitolo è destinato al pagamento delle borse di dottorato di ricerca finanziate con risorse PNRR relative al XL Ciclo, svolto in qualità di capofila, con l'Accademia Nazionale di Danza quale soggetto partner. Le risorse impiegate provengono da specifici finanziamenti previsti dal D.M. 630/2024.

UPB 1.2.3. – ONERI FINANZIARI

Totale impegni € 4.646,47

Art. 352 Uscite e commissioni bancarie

La previsione definitiva risulta essere pari ad € 12.000,00. La spesa di € 4.646,47 ha riguardato il pagamento di commissioni bancarie e bolli relativi all'E.F. 2025.

UPB 1.2.4. – ONERI TRIBUTARI.

Totale impegni € 289.502,29

Art. 401 imposte tasse e tributi

L'importo iniziale di euro 350.309,17 è stato incrementato di euro 92.743,25 portando una previsione definitiva pari ad euro 443.052,42. L'importo impegnato di € 289.502,29 è servito a versare l'IVA dovuta all'Erario per tutte le fatture elettroniche pervenute e sottoposte a regime split payment. Sullo stesso Articolo è stato inoltre effettuato il pagamento all'Agenzia delle Entrate dell'imposta di bollo assolta in maniera virtuale in virtù di autorizzazione acquisita e nelle scadenze ivi previste.

UPB 1.2.5. – POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZ.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Totale impegni € 9.756,81

Art. 451 Restituzione e rimborsi diversi.

A fronte della previsione finale di € 30.400,00 si registra un impegno di spesa di € 9.756,81 destinato principalmente ad alcuni rimborsi per svincolo della cauzione relativa al prestito strumento degli allievi, errati doppi accrediti da parte degli intermediari PagoPa nei riversamenti dei contributi, e rimborsi di contributi omnicomprensivi versati e non dovuti.

UPB 1.2.6. – USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

Totale impegni € 25.924,19

Art. 501 Varie.

La previsione definitiva è di € 2.500,00 mentre la somma impegnata è stata di € 1.414,84 dovuta alla quota consortile per il 2025 nei confronti del Consorzio Thermae e Ski Vallecamonica da parte del Conservatorio come deliberato dal Consiglio di Amministrazione per la sede di Darfo Boario Terme oltre che il rimborso di una quota non dovuta relativa ai percorsi abilitanti.

Art. 503 Uscite per adempimenti Legge 122/2010

La previsione definitiva è di € 10.000,00 mentre la somma pagata è stata di € 5.002,45 con mandato n. 708 del 05/05/2025 dando attuazione al comma 594 della Legge di Bilancio 2020 la quale prevede che *“al fine di assicurare il rispetto degli obiettivi di finanza pubblica, gli enti e gli organismi di cui al comma 590 ... versano annualmente entro il 30 giugno di ciascun anno ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato un importo pari a quanto dovuto nell'esercizio 2018 in applicazione delle norme di cui all'allegato A annesso alla presente legge, incrementato del 10 per cento...”*.

Art. 505 Uscite aventi natura conto terzi

L'importo in previsione pari ad € 23.000,00 deriva da attività incassate per attività per conto terzi come indicato nel corrispondente capitolo dedicato in entrata. La spesa pari ad € 19.506,90 è stata utilizzata per la liquidazione del personale impiegato nelle attività così come determinato da apposito *addendum* alla contrattazione integrativa per l'a.a. 25-26. Il residuo confluisce quale economia non vincolata per le finalità istituzionali del Conservatorio come previsto dal Regolamento per attività conto terzi dell'Istituzione che prevede una percentuale pari al 15% da dedicare al bilancio dell'istituzione.

<u>TITOLO 2 – USCITE IN CONTO CAPITALE</u>

Impegni € 593.107,84

2.1. – INVESTIMENTI

UPB 2.1.1. – ACQUISIZIONE DI BENI DI USO DUREVOLI ED OPERE IMMOBILIARI

Totale impegni € 265.133,39

Art.552 Ricostruzioni, ripristini e trasformazioni immobili.

A fronte di una previsione definitiva di € 1.763.531,00 si registra un impegno di spesa di € 265.133,39 utilizzata principalmente per i progetti di riqualificazione oggetto di richieste di



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

finanziamenti ministeriali. In particolare, le spese hanno riguardato principalmente i lavori di riqualificazione dello spazio denominato "Loggiato" della sezione staccata di Darfo Boario Terme cofinanziato dal Mur ai sensi del D.I. Mur-Mef n. 657 del 18/09/2020 programma Tipo A nonché l'ultimazione della riqualificazione del piano interrato della sede di Brescia e dell'aula "ex palestra" quest'ultima cofinanziata anch'essa dal Mur ai sensi del D.I. Mur-Mef n. 657 del 18/09/2020 programma Tipo A.

UPB 2.1.2. – ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE

Totale impegni € 327.974,45

Art. 601 Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali

A fronte della previsione definitiva di € 330.000,00 la somma impegnata è stata di € 274.040,45 ed è stata utilizzata principalmente per l'acquisto degli strumenti musicali come da piano acquisti deliberato dal Consiglio Accademico ed approvato dal Consiglio di Amministrazione in sede di approvazione del bilancio di previsione oltre che delle attrezzature ed arredi dedicati al piano interrato per l'ultimazione del futuro nuovo dipartimento Pop.

Art. 602 Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali

La previsione definitiva è di € 60.000,00. L'impegno di spesa sul presente capitolo è pari ad € 28.885,00 ed è riferito ad alcuni lavori di manutenzione straordinaria per la sede di Brescia in particolare dell'impianto dell'ascensore, per l'acquisto e l'ammodernamento degli apparati IT wireless quali access point e l'impegno per la fornitura di armadi di rete per le sedi di Brescia e Darfo oltre che l'impegno di spesa per la messa in sicurezza e smaltimento di una cisterna posta in un vano tecnico della sede di Brescia.

Art. 603 Acquisti di mobili e macchine di ufficio.

La previsione finale è di € 57.281,19. L'importo impegnato è stato di euro 25.049,00 finalizzato all'acquisto di arredi oggetto di ammodernamento per gli uffici amministrativi di Brescia e Darfo, per l'acquisto di pc per gli uffici nonché di arredi per l'ufficio della Presidenza.

TITOLO 3 – USCITE PER PARTITE DI GIRO IMPEGNI € 750,00
--

3.1. – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1. – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO –

Totale impegni € 750,00

Art. 905 Anticipazione fondo minute spese € 750,00

In riferimento al capitolo di cui sopra si rimanda alle corrispondenti entrate.

TOTALE GENERALE DEGLI IMPEGNI € 2.799.267,76



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Infine, per quanto riguarda lo **Stato Patrimoniale**, le risultanze che si rilevano al 31/12/2025 sono le seguenti:

Inventario Cat. 1: consistenza al 31/12/25 pari ad € 64.756,47

Inventario Cat. 3: consistenza al 31/12/25 pari ad € 305.708,35

Beni durevoli Cat. 1: consistenza al 31/12/25 pari ad € 15.309,20

Beni durevoli Cat. 3: consistenza al 31/12/25 pari ad € 17.228,78

Libri Cat. 2: consistenza al 31/12/2025 € 143.360,69

Saldo c/c bancario al 31/12/2025: € 4.472.344,66.

I valori dei beni mobili sono stati aggiornati osservando il procedimento dell'ammortamento secondo le aliquote previste all'art. 8 del Regolamento per la gestione dei beni mobili di proprietà del Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia e Darfo approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 53/2018 del 13/11/2018. Le voci iscritte nello stato patrimoniale delle cat. 1 e 3 sono comprensive anche del valore dei beni durevoli.

CONCLUSIONI

Il Rendiconto Generale 2025 che si propone per l'approvazione è stato predisposto in perfetta aderenza alle disposizioni contenute negli articoli 34 e seguenti del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione e rispecchia fedelmente la situazione contabile del Conservatorio.

In particolare, sono stati rispettati i seguenti principi contabili:

- UNITA': il totale delle entrate finanzia il totale delle spese tenendo anche conto di specifici vincoli di destinazione di alcune somme;
- ANNUALITA': le entrate e le uscite sono riferite all'anno in esame e non ad altri esercizi finanziari;
- UNIVERSALITA': tutte le entrate e le spese sono iscritte in bilancio;
- INTEGRITA': le voci in bilancio sono iscritte senza compensazioni;
- VERIDICITA' ed ATTENDIBILITA': le previsioni, gli impegni e gli accertamenti sono sostenute da idonea documentazione di riferimento.

Certi di aver operato nell'interesse del Conservatorio, si sottopone il documento finanziario per la sua approvazione all'esame dei Revisori dei Conti.

Prot.n. 2726/2026
Brescia, 27/03/2025

f.to Il PRESIDENTE
Patrizia Vastapane

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.