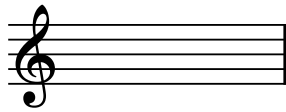


cognome e nome \_\_\_\_\_

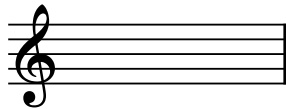
1. quali tonalità hanno 3 bemolli in chiave? \_\_\_\_\_

2. indica l'armatura di chiave per le seguenti tonalità

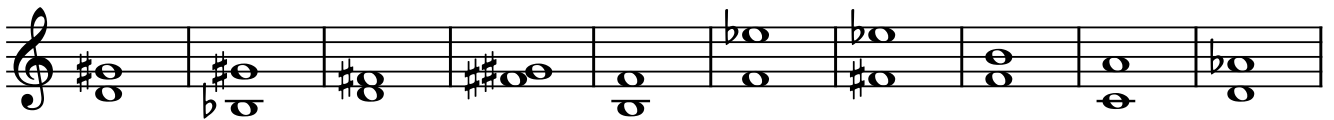
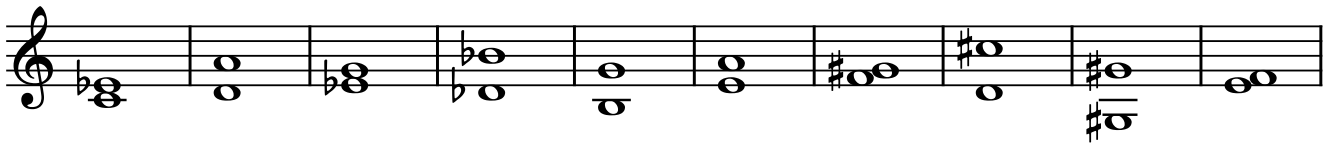
G maggiore



D minore



3. identifica i seguenti intervalli



4. identifica i seguenti accordi di settima (sigle in uso nel jazz)



5. scrivi l'accordo di settima corrispondente alla sigla



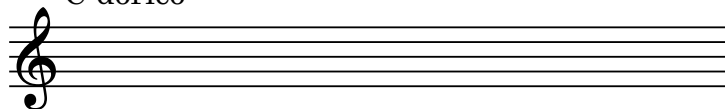
cognome e nome \_\_\_\_\_

6. identifica le seguenti scale e indica la sigla dell'accordo di settima corrispondente:

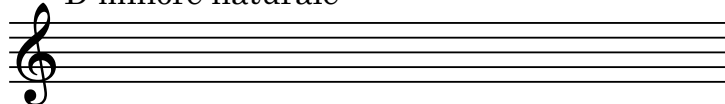
	nome (italiano o inglese)	sigla
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____

7. scrivi le note delle scale indicate

C dorico



D minore naturale



8. indica l'accordo di settima posto sul

II grado di C maggiore \_\_\_\_\_

V grado di G maggiore \_\_\_\_\_

III grado di F minore \_\_\_\_\_

II grado di A minore \_\_\_\_\_