

```
23 \dur, ~dur,  
23 \amp, Pwhite(0.05, 0.15, inf),  
23 \legato, 0.7,  
23 \root, Pfunc { ~root }  
28 );  
28  
28 ~pattern.play(~clock);  
29  
28 ~fx = { |in|  
23   var dly, rev, sig;  
23   sig = In.ar(in, 2);  
23   dly = CombC.ar(sig, 2, LFNoise1.kr(0.2).range(0.1,0.4), 3);  
25   rev = FreeVerb.ar(dly, 0.4, 0.8, 0.3);  
25   ReplaceOut.ar(in, rev);  
28 };  
28 Ndef(\fx, ~fx).play;  
25  
28 // evolve  
23 ~scale = Scale.phrygian;  
23 ~root = 2;  
28 ~degree = Pwhite(0, 6, inf);  
23 ~dur = Pwrand([0.125,0.25,0.5,1], [0.4,0.3,0.2,0.1], in  
23  
23 Tdef(\mod, {  
26   loop {  
26     ~root = rrand(0, 11);  
28     ~scale = [Scale.minorPentatonic, Scale.phryf  
23       Scale.wholeTone, Scale.dorian].choose;  
28     2.wait;  
23   }  
23 }).play;
```



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUCA MARENZIO
DI BRESCIA

Stagione Concertistica 2025/2026

INGRESSO LIBERO

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia

P.zza A.B. Michelangeli 1 | T. 0302886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme

Via Razziche 5 | T.0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it



while(true){sound}.

Concerto di live coding

Rafael Bresciani
Simone Polizzi
Alessandro Pandin

28 maggio 2026 | ore 20.00
Brescia, Sala Bazzini

Info:

