



TRIENNIO DI VIOLONCELLO BAROCCO ESAME DI AMMISSIONE

Il candidato dovrà dimostrare padronanza delle tecniche esecutive e interpretative a seguito dell'esecuzione di un programma della durata di 30 minuti comprendente composizioni di stili e autori diversi, di complessità medio-alta appartenenti alle scuole più importanti del repertorio violoncellistico.

PROGRAMMA DI AMMISSIONE VIOLONCELLO BAROCCO:

Esecuzione di un programma di mezz'ora di musica, comprendente due tempi a carattere contrastante tratti da Suite di J.S. Bach a violoncello solo;

Esecuzione di due o più composizioni (anche parziali: un movimento o più, o parte di esse; opere per violoncello solo, violoncello e basso continuo, violoncello e orchestra) di stili diversi (italiano, francese, tedesco);

Una composizione a scelta di autore diverso da quelli presentati sopra nel caso non si raggiungesse il minutaggio complessivo richiesto.

Il candidato si sottoporrà inoltre ad un colloquio e test di valutazione delle conoscenze musicali e culturali.