

TROMBONE JAZZ

ESAME DI AMMISSIONE

- 1) esecuzione di scale maggiori e di settima (es. Cmaj7 e C7) in diverse tonalità in stile swing, prima la scala e poi armonizzazione per terze e arpeggi.
- 2) esecuzione di un tema e eventuale solo improvvisato, con accompagnamento base iReal o Aebersold, di un brano, scelto dalla commissione, tratto dal seguente elenco:
 - 1 All of Me (G. Marks)
 - 2 Blue Monk (T. Monk)
 - 3 Blue Bossa (K. Dorham)
 - 4 Satin Doll (D. Ellington)
 - 5 Take The A Train (B. Strayhorn)
- 3) Lettura a prima vista di una facile melodia jazz

PROGRAMMA DI STUDI

Il programma di studi di questo corso è lasciato alla libera discrezionalità dell'insegnante nella prospettiva del programma dell'ammissione al Triennio Accademico.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

Lo studente, al termine del Corso Propedeutico, dovrà dimostrare di possedere una preparazione tecnica e una maturità musicale tale da affrontare con sicurezza l'esame di ammissione al Triennio Accademico di I livello in Tromba jazz.