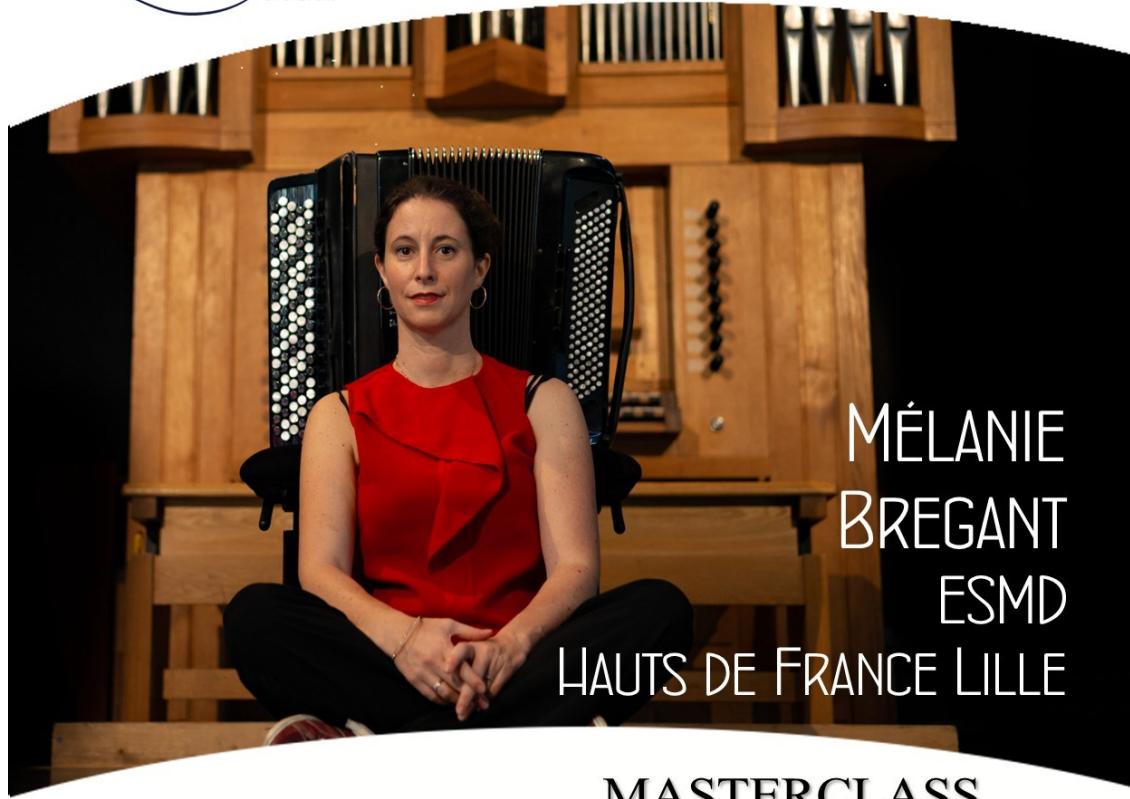




MASTERCLASS E CONCERTO ERASMUS



MÉLANIE
BREGANT
ESMD
HAUTS DE FRANCE LILLE

 Conservatorio
Luca Marenzio

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it



Conservatorio Luca Marenzio

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it
www.consbs.it



MASTERCLASS
lunedì 9 e 10 febbraio
Conservatorio di Darfo, Aula 16

CONCERTO
lunedì 9 febbraio ore 18
Conservatorio di Darfo, Auditorium





Mélanie Brégant ha inaugurato la classe di fisarmonica al Conservatorio Nazionale Superiore di Musica di Parigi, dove ha ottenuto il primo premio nel 2006, poi il diploma di Strumento Solista Avanzato nel 2009. Ha vinto i primi premi al concorso "Avants-Scènes" 2007 e al concorso Rivelazione Classica dell'Adami 2009. Si esibisce regolarmente in numerosi festival in Francia e all'estero, sia come solista che in formazioni cameristiche. Nella musica da camera, ha collaborato con Philippe Bourlois (duo bayanaccord), Thierry Ravassard, Sandrine Pastor, Florent Charpentier, Marianne Piketty, Edouard Sappey-Triomphe e altri. Ha arrangiato e suonato la fisarmonica per le opere Bastien e Bastienne (Mozart), Hansel e Gretel (Humperdinck) e Rita (Donizetti). È membro dell'ensemble In&Out (direttore artistico Thierry Ravassard) e ospite degli ensemble 2E2M, Court-Circuit, TM+, Vortex, Op Cit, Instant Donné, ensemble vocale Sequence, coro Arsyst Bourgogne, Ensemble 7ème Sens e Solistes de Lyon Bernard Tétu. Collabora inoltre regolarmente con compositori. Thierry Machuel, Graciane Finzi, Stéphane Borrel, Luca Antignani, Guy Cornut, Adrien Tsilogiannis, Robert Pascal, Jean-Jacques Werner gli dedicano la loro musica. Il duo "Jeux d'Anches" ha pubblicato il CD "Inspiration" per l'etichetta Quantum. Questo CD è stato supportato da una tournée, in particolare in otto paesi africani con CulturesFrance. Un CD solista, "Facétie", è stato pubblicato dall'etichetta Triton, e un secondo, "Accorgueon", dedicato alle trascrizioni di opere per organo, è stato pubblicato da Klarthe nel 2022. Accompagna la cantante Maria Bayo con il collettivo In&Out per il suo recital "Latinos", che ha debuttato nel 2017 all'Opera di Madrid. Artista associata di Adami e titolare del Certificato di Attitudine all'Insegnamento (Certificat d'Aptitude d'enseignement), insegna al CRD (Conservatorio Regionale) di Villeurbanne e all'ESMD (Scuola Superiore di Musica e Danza) di Lille.

Domenico Scarlatti

SONATE K55 EN SOLM

Jean-Sébastien Bach

PASSACAILLE EN DOM, BWV582

Domenico Scarlatti

SONATE K107 EN FAM

Félix Mendelssohn

SONATE CHORAL ET VARIATIONS EN RÉM, EXTRAITS DE SONATE N°6 POUR ORGUE

Domenico Scarlatti

SONATE K162 EN MIM

Thierry Escaich

TROIS VERSETS SUR LE VICTIMAE PASCHALI

Domenico Scarlatti

SONATE K386 EN FAm

Léon Boëllmann

SUITE GOTHIQUE