



CORSI DI BASE

PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

VIOLINO

TEST D'INGRESSO PRIMO CICLO

Per l'ammissione al **primo ciclo**, lo studente sostiene un semplice **test di ingresso**, pensato per rilevare le attitudini musicali e le eventuali competenze già acquisite, seguito da un breve colloquio con uno dei genitori per condividere aspettative e definire il percorso più adatto.

TEST D'INGRESSO SECONDO CICLO

1. Esecuzione di una scala e relativo arpeggio a due ottave sciolta e legata scelta dalla commissione fra quattro (4) presentate dal candidato.
2. Esecuzione di due (2) studi presentati dal candidato tratti dai seguenti metodi: Kaiser op.20, Sitt Voll. I – II – III, Curci 24 Studi, Curci 26 Studi, Crickboom Studi Voll.: I – II – III - IV, Seybold Voll.: I – II – III – IV – V, Ferrara Voll.: I – II – III - IV, Polo Studi a doppie corde, Sitt Vol. V, Trott - Melodious Double-Stops for Violin, Volume 1°
3. Un brano a scelta libera con accompagnamento di pianoforte o altro strumento

VALUTAZIONE FINALE

La valutazione finale del 2° ciclo del Corso Base prevede il riconoscimento generale delle competenze tecniche, musicali e interpretative che lo studente dimostrerà di avere affrontando la prova di ammissione al Corso Propedeutico (riportata di seguito).

Esame di ammissione al Corso Propedeutico di Violino

Esecuzione di una scala scelta dalla commissione a tre ottave fra tre maggiori e minori presentate dal candidato. Esecuzione di una scala scelta dalla commissione, a doppie corde (terze e ottave) fra due presentate dal candidato.

Esecuzione di due (2) studi presentati dal candidato: Fiorillo 36 Capricci, Dont op.37, Kreutzer 42 Studi, Mazas Op. 36.

Esecuzione di uno (1) studio a corde doppie scelto dal candidato fra: Kreutzer 42 Studi, Polo Studi a corde doppie dal n.10 in poi, Trott - Melodious Double-Stops for Violin, Volume 2°

Esecuzione di una sonata antica o di un concerto dal periodo barocco a quello contemporaneo.