



CORSI DI BASE

PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

TROMBONE

TEST D'INGRESSO PRIMO CICLO

Per l'ammissione al **primo ciclo**, lo studente sostiene un semplice **test di ingresso**, pensato per rilevare le attitudini musicali e le eventuali competenze già acquisite, seguito da un breve colloquio con uno dei genitori per condividere aspettative e definire il percorso più adatto.

TEST D'INGRESSO SECONDO CICLO

L'allievo deve dimostrare le competenze acquisite durante il primo ciclo, tramite l'esecuzione di due studi tecnici ed uno studio melodico (preferibilmente con il sostegno del pianoforte) tratti dai metodi studiati.

Studi tecnici: Peretti, La Fosse, Arban.

Studi melodici: Concone, Bordogni, Peretti.

VALUTAZIONE FINALE

La valutazione finale del 2° ciclo del Corso Base prevede il riconoscimento generale delle competenze tecniche, musicali e interpretative che lo studente dimostrerà di avere affrontando la prova di ammissione al Corso Propedeutico (riportata di seguito).

Esame di ammissione al Corso Propedeutico di Trombone

L'esame verterà sulla esecuzione di studi di media difficoltà tratti dai seguenti metodi:

La Fosse, Metodo completo per Trombone a coulisse, parte prima

Colin, Moderno metodo per Trombone

J.B. Arban, Metodo completo per Trombone

V. Slokar, Metodo per Trombone

Oppure con studi a scelta del candidato tratti da metodi di equipollente difficoltà

(Esame alternativo se possibile)

Esecuzione di una sonata o concerto da concordare con il Docente accompagnato dal pianoforte

Esecuzione di 2 studi sorteggiati al momento dell'esame (selezionati da un numero di studi assegnati dal docente)

Studio tecnici e melodici tratti da: Arban, Kopprash, Peretti vol.2, La Fosse, Blazevich...