



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

CONSULTA DEGLI STUDENTI (2023/2026)

Verbale n.13

Alle ore 10:30 del giorno 25 settembre 2024 si riunisce la consultazione degli studenti del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" presso l'aula 10.

Si riporta l'ordine del giorno della seduta odierna:

- organizzazione dell'assemblea plenaria 2024;
- creazione di post Instagram riguardanti l'inizio del nuovo anno accademico;
- promozione di corsi ed eventi presso il conservatorio (corso organisti).

Presenti: Silvia Giangrossi, Ilaria Brotto, Gianmarco Maria Zambelli.

Organizzazione dell'assemblea plenaria 2024

Giangrossi propone come data il 17 dicembre dalle 10.30 alle 12.30 e la Consulta approva all'unanimità. Brotto procede a richiedere alla segreteria la disponibilità del Salone Da Cemmo per quella data.

Vista la nulla partecipazione degli studenti di Darfo all'assemblea dell'anno scorso, Zambelli propone di invitare gli studenti del Conservatorio di Darfo residenti a Brescia all'assemblea del 17 dicembre, mentre occorre organizzare un'assemblea ulteriore per gli studenti residenti nei dintorni del Conservatorio di Darfo proprio presso Darfo (in gennaio 2025) chiedendo la possibilità anche per gli studenti di Darfo partecipanti a quest'ultimo incontro di essere esonerati dalle lezioni per tutta la durata dell'assemblea.

La Consulta procede con la creazione della bozza del volantino per l'assemblea in attesa della conferma della segreteria.

Creazione di post Instagram riguardanti l'inizio del nuovo anno accademico

La Consulta procede alla creazione di post promozionali per i seguenti contenuti:

- Nuovo Manifesto degli Studi 2024-2025;
- Nuovo Regolamento Tasse e Contributi;
- Nuovo Calendario Accademico (una volta pubblicato);
- Assemblea plenaria (una volta confermata data e aula);
- Pagina del sito del conservatorio dei verbali delle riunioni della Consulta.





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Promozione di corsi ed eventi presso il conservatorio

A seguito della richiesta del Maestro Ruggeri, la Consulta procede a inviare in mailing list degli studenti la proposta di un corso a scelta di organo per pianisti.

Inoltre, viene aggiornato il volantino da appendere in bacheca con i contatti della consulto visto lo scarso utilizzo dei canali Facebook e Telegram e vista l'uscita del membro Fioletti dalla consulto.

Varie ed eventuali

1) Indicazioni per la redazione della tesi

Brotto propone di ottimizzare la sezione del sito per la redazione della tesi. In questo momento sono presenti un documento per la redazione della bibliografia, uno per la redazione di un programma di sala e dei link che rimandano a siti generici. Si propone di unire questi documenti e di introdurre delle informazioni più specifiche sul linguaggio e sull'impaginazione prettamente musicale per facilitare gli studenti del conservatorio, sia di strumento che di musicologia/didattica, perché i siti generici si riferiscono a produzioni di tesi universitarie, che non hanno a che fare con il linguaggio e la produzione musicale.

2) Circuito ESN, convenzione con CAI e CUS

Zambelli propone di riprendere i contatti con l'associazione Erasmus, di cui diventerà un componente ufficiale, per organizzare eventi e aiutare gli studenti stranieri nell'inserimento.

Zambelli propone inoltre una convenzione con il Comitato Alpino Italiano di Brescia, di cui è consigliere. Sarebbe un'ottima opportunità per proporre eventi musicali e partecipare ad attività montane per gli studenti.

Sempre Zambelli si interesserà di contattare il Centro Universitario sportivo (competenza di UNIBS) per convenzioni per corsi e iniziative di carattere sportivo.

3) Consapevolezza corporea

Visti i numerosissimi disagi che il corso di consapevolezza corporea ha generato nel presente anno accademico, causa spostamenti e conflitti nella sovrapposizione del periodo Summer School/esami, la Consulta ragiona sulla possibilità di accordarsi con la docente Courir per trovare dei periodi dell'anno, visto il calendario accademico, che possono essere più liberi per la maggior parte degli studenti (sessioni di laurea, pause tra lezioni e sessioni d'esame...).





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

Essendo terminati gli argomenti in oggetto di discussione, la seduta termina alle ore 12:30.

Brescia, lì 25/09/2024

La segretaria verbalizzante
Silvia Giangrossi

Il presidente della consulta
Ilaria Brotto

Il membro della consulta
Gianmarco Maria Zambelli

