



# **CONCERTO DEL VINCITORE DEL PREMIO LOMBARDIA È MUSICA 2025**

**Categoria Strumenti a pizzico**

**Giovedì 15 gennaio 2026 ore 20:00**

**Brescia, Salone da Cemmo**

**2025-26  
STAGIONE CONCERTISTICA**

# PROGRAMMA

---

**Georg Philipp Telemann**

(1681-1767)

***Fantasia no. 2***

dalle *12 Fantasie* per violino solo  
(trascrizione di Carlo Marchione)

**Mario Castelnuovo-Tedesco**

(1895-1968)

***Capriccio no. 13***

da *24 Caprichos de Goya*

**Joaquín Rodrigo**

(1901-1999)

***Tres piezas españolas***

**Heitor Villa-Lobos**

(1887-1959)

***Valsa-Choro***

**Alexandre Tansman**

(1897-1986)

***Passacaille***

**Domenico Scarlatti**

(1685-1757)

***Sonata K491***

**Isaac Albéniz**

(1860-1909)

***Capriccio Catalano***

(trascrizione di Carlo Marchione)

**Joe Hisaishi**

(1950)

***One summer's day***



## **Nicolas Falabella**

Inizia lo studio della chitarra all'età di 11 anni con l'ingresso nella scuola media statale a indirizzo musicale di Omegna. Nel Settembre 2015 viene ammesso al Liceo Musicale P.Gobetti di Omegna, diplomandosi con il massimo dei voti nel Giugno 2020.

Nel Luglio 2020 viene ammesso nella classe di chitarra classica presso il Conservatorio di Brescia, sede di Darfo, sotto la guida del M<sup>e</sup> Enea Leone ottenendo, nel Luglio 2023, il Diploma Accademico di I livello con votazione 110, lode e Menzione d'onore. Nel Novembre del 2025 ottiene nello stesso Conservatorio il Diploma Accademico di II livello con votazione 110, lode e Menzione d'onore.

Ha partecipato a MasterClass con musicisti internazionali e vinto numerose borse di studio e molti concorsi nazionali e internazionali, fra i quali: "Premio Lia Trucco"; 6<sup>a</sup>, 7<sup>a</sup> e 9<sup>a</sup> Concorso Chitarristico Nazionale "Villa Oliva"; 45<sup>a</sup> Rassegna Chitarristica di Mondovì; 46<sup>a</sup> Concorso Nazionale di Chitarra "Sac. M<sup>e</sup> G.Ansaldi"; 40<sup>a</sup> e 41<sup>a</sup> Concorso Internazionale "Città di Stresa"; 2<sup>a</sup> Premio al 9<sup>a</sup> Concorso Internazionale "Nilo Peraldo Bert" di Biella; 3<sup>a</sup> Premio all' "International Guitar Competition, Omaggio a Niccolò Paganini".

Tra i luoghi più importanti dove si è esibito vi sono Palazzo Taffini d'Acceglio, Savigliano; Monastero della Stella, Saluzzo; Palazzo dei Congressi di Stresa e Palazzo Montecitorio.

**PROSSIMO APPUNTAMENTO**

**CONCERTO DI INAUGURAZIONE  
ANNO ACCADEMICO 2025-2026**

Mercoledì 21 gennaio 2026 ore 20  
Darfo Boario Terme, Palazzo dei Congressi

Giovedì 22 gennaio 2026 ore 20  
Brescia, Auditorium San Barnaba

**Orchestra STU.D.I.O.**  
STUdenti e Docenti Insieme in Orchestra

**INGRESSO LIBERO**

**CONSERVATORIO LUCA MARENZIO**

Sede di Brescia  
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1  
030 2886711  
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme  
Via Razziche 5  
0364 532904  
produzioneartistica.darfo@consbs.it

[www.consbs.it](http://www.consbs.it)

