

Audizione Opera di Gnecco

26 gennaio 2026

Conservatorio Luca Marenzio di Brescia

Cronoprogramma delle audizioni

10:00 – 10:20

MAESTRO CAMPANONE

He Siying – Jia Shangyu – Liu Junrong

10:30 – 11:10

POETA – Don Grilletto Pasticci

Choi Chongman – Li Chang Xing – Ottolini Luca – Wang Jiyuan

11:15 – 12:00

DUETTO MAESTRO / POETA

(Tutti i candidati di Maestro Campanone e Poeta)

12:00 – 12:30

FISCHIETTO (tenore di carattere)

Liao Zongyi – Wang Yabo – Zuo Yunjie – Chen Shuoyang

12:30 – 13:00

FEDERICO MORDENTE (primo tenore)

Bahng Stefano – Chen Pin Yu – Diao Haoxuan – Liao Zongyi – Lin Sheng Yi – Lin Yumin

13:00 – 14:00

PAUSA

14:00 – 14:45

CORILLA (prima donna, soprano)

Belleri Valentina – Cai Jinjing – Ju Xinyu – Kim Eunji – Chen Luying

14:45 – 15:30

DUETTO CORILLA / FEDERICO

(Tutte le Corilla e tutti i Federico)

15:45 – 16:30

VIOLANTE (seconda donna, soprano)

Jeong Eunji – Mu Weizhu – To Sakura – Wang Panwen – Lee Gyeoga – Jia Jingyan

Note organizzative

- Maestro Campanone e Poeta: convocazione ore 10:00

- Fischietto: convocazione ore 11:30

- Federico: convocazione ore 11:45 (con permanenza dopo la pausa pranzo per i duetti)

- Corilla: convocazione ore 13:15