



Selezione per l'Anno Accademico 2026-2027

**BANDO PER STUDENTI (MOBILITÀ PER STUDIO E TIROCINIO)
PER PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE (PER DOCENZA E STAFF
TRAINING)**

**SEZIONE A
RISERVATA AGLI STUDENTI**

IL DIRETTORE

Visto il regolamento UE N. 1288/2012 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 che istituisce "Erasmus Plus il programma dell'Unione per l'Istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport";

Vista la Erasmus Charter of Higher Education (ECHE) 2025-1-IT02-KA131-HED-000343579 assegnata dalla Commissione Europea al Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia per il periodo 2021-2027, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei;

Vista la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse per attività di studio e di tirocinio per gli studenti nell'ambito del programma Erasmus Plus;

DISPONE

La pubblicazione del seguente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus Plus Mobilità per studenti per l'a.a. 2026-2027.

**ERASMUS PLUS
BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MOBILITÀ PER
STUDENTI A.A. 2026-2027
(MOBILITÀ PER STUDIO E TIROCINIO)**

**Art. 1
INFORMAZIONI GENERALI**

Principali informazioni sulla mobilità per studio e/o tirocinio

- 1. Il programma Erasmus Plus Mobilità per Studio (mobility for studying) consente agli studenti iscritti ai Corsi Accademici di Triennio e Biennio e agli ultimi tre anni di Vecchio Ordinamento, (solo se in possesso del Diploma di Maturità), con particolare riguardo agli studenti portatori di disabilità, di trascorrere un periodo presso Istituzioni europee di Alta formazione (Conservatorio/ Accademia/Università) che abbiano stipulato un accordo con il Conservatorio**



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” – Brescia

di Musica di Brescia (Cfr. il paragrafo “Paesi partecipanti”), e che si trovino in un paese che partecipa al Programma Erasmus Plus diverso dall’Italia e da quello di residenza.

2. La Mobilità per Tirocinio (Mobility for training) consente agli studenti in possesso dei medesimi requisiti di cui sopra, di trascorrere un periodo presso enti, organizzazioni e imprese (incluse le Istituzioni di formazione superiore) che abbiano stipulato un accordo con il Conservatorio di Musica di Brescia, e che si trovino in un paese che partecipa al Programma Erasmus Plus diverso dall’Italia e da quello di residenza. Lo studente potrà ottenere il titolo di studio (Diploma tradizionale, Diploma di I livello e Diploma di II livello) presso il Conservatorio di Brescia solo dopo aver concluso il periodo di permanenza all'estero e aver ottenuto il riconoscimento delle attività svolte.
3. È possibile svolgere un periodo di Tirocinio post-laurea, partecipando al Bando nell’ultimo anno di frequenza del proprio ciclo di studi. La durata ammissibile viene calcolata in base al numero massimo di mesi disponibile per quel ciclo di studi (uno studente che ha già svolto ad esempio 5 mesi ha a disposizione sino a 7 mesi di mobilità). L’assegnazione della borsa di studio deve avvenire PRIMA del conseguimento del titolo e il Tirocinio deve essere concluso entro 12 mesi dal conseguimento del titolo.

Paesi partecipanti al programma Erasmus Plus

Partecipano al progetto ERASMUS le istituzioni degli stati membri dell’Unione Europea e di altri paesi terzi titolari della “Carta Universitaria Erasmus”; per richiesta di mobilità internazionale, confrontarsi prima con il referente dell’ufficio Erasmus. È quindi possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in un Conservatorio/Accademia/Università presente in uno dei seguenti Paesi partecipanti al programma Erasmus Plus:

Paesi

La mobilità Erasmus Plus può essere diretta verso uno dei paesi appartenenti al Programma:

Stati membri dell’Unione europea:

Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria;

Stati non EU:

Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, Macedonia del Nord, Serbia.

N.B.

La mobilità Erasmus Plus Studio che offre il Conservatorio di Musica di Brescia riguarda esclusivamente i Paesi e le Istituzioni europee con cui già esistono accordi bilaterali (Cfr. la lista al link <https://www.consbs.it/erasmus-accordi-bilaterali-con-altre-istituzioni/>) ed eventualmente con quelle con cui si andrà a stipulare un nuovo accordo prima della partenza in mobilità del richiedente. La durata del soggiorno varia in base a tali accordi e non è a discrezione dello studente. Inoltre le assegnazioni conseguenti a questo Bando restano provvisorie fino alla conferma dell’Istituzione ospitante in merito allo studente selezionato (con lettera di accettazione).

Durata della Borsa

Borse di mobilità di lunga durata

- Da un minimo di 2 ad un massimo di 12 mesi nel I ciclo
- Da un minimo di 2 ad un massimo di 12 mesi nel II ciclo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Borse di breve durata:

- da 5 a 30 gg di mobilità fisica oltre ad un periodo di mobilità virtuale che rientrerà nel periodo finanziato

E' necessario concordare questi tipo di percorso con il Docente referente presso l'istituto ospitante.

Prolungamento: Se lo studente intende prolungare il proprio soggiorno Erasmus per il completamento del proprio progetto di studio, deve compilare il modulo di prolungamento richiedendolo all'Ufficio Erasmus (international@consbs.it) almeno **un mese prima del previsto rientro**, e il prolungamento deve essere accordato sia dall'Istituto di provenienza che da quello ospitante. Può essere concesso se non vi sono interruzioni tra il periodo di studio già autorizzato e quello per il quale si chiede il prolungamento, se l'intero periodo di studio non supera complessivamente i 12 mesi e **se non pone in contrasto con successivi periodi di finanziamento da parte dell'Agenzia Nazionale**. Nel caso in cui il Conservatorio non avesse la possibilità di finanziare il prolungamento con mensilità aggiuntive, potrà accordarlo concedendo allo studente il solo "status Erasmus Plus" (mensilità in mobilità autorizzate ma non finanziate, così detta a "zero grant").

La mobilità dovrà concludersi entro il 31/07/2027

Art. 2
CONTRIBUTO FINANZIARIO

1. Borse di studio

La Commissione Europea ha stabilito che la borsa di mobilità degli studenti sia modulata in base al Paese di destinazione, secondo i seguenti gruppi, diversi tra le due convenzioni:

GRUPPO 1 (Costo della Vita Alto)	Austria, Belgio, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Islanda, Irlanda, Italia, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Paesi Bassi, Svezia, Paesi Partner della Regione 13: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano
GRUPPO 2 (Costo della vita medio)	Cipro, Cechia, Estonia, Grecia, Lettonia, Malta, Portogallo, Slovacchia, Slovenia, Spagna
GRUPPO 3 (Costo della vita basso)	Bulgaria, Croazia, Lituania, Polonia, Repubblica della Macedonia del Nord, Romania, Serbia, Turchia, Ungheria

Considerato i range stabiliti dalla Commissione Europea con la Call 2025 per le borse di mobilità l'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire, fissa gli importi della borsa di mobilità degli studenti per studio e per traineeship come segue:

Borsa per Studio DESTINAZIONE	CONTRIBUTO INDIVIDUALE/MESE
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 1	€ 400,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 2	€ 350,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 3	€ 350,00/mese



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

L'importo della Borsa verrà calcolato sulla base del numero dei giorni effettivamente trascorsi all'estero. L'Istituzione potrà integrare ulteriormente la borsa sulla base delle disponibilità economiche ed eventuali Fondi aggiuntivi destinati al progetto Erasmus+.

A seguito della firma dell'accordo tra Istituzione e studente, il beneficiario riceverà un account pari al 80% dell'importo previsto; il saldo sarà liquidato a fronte della compilazione del Participant Survey che sarà ricevuto al termine della mobilità e della presentazione della documentazione finale rilasciata dall'Istituto ospitante sulla base della quale verrà calcolato importo definitivo.

Mobilità internazionale.

Per quanto riguarda la **mobilità internazionale** il contributo del finanziamento sarà da verificare con il Responsabile Erasmus di riferimento.

2. Studenti con svantaggio socio – economico e/o disabilità

Gli/Le studenti/esse assegnatari /ie di borsa che presentino minori opportunità socio-economiche, attestate da certificazione ISEE o con disabilità fisiche, psicologiche e/o di salute certificate ricevono un'integrazione del contributo individuale riconosciuto per la mobilità fisica Erasmus+ pari a € 250,00/mese.

Ciò significa coinvolgere i partecipanti con minori opportunità, tra i quali, per esempio:

- i partecipanti con problemi fisici, mentali e di salute certificati
- svantaggio economico sancito con ISEE
- differenze culturali es. individui provenienti da contesto migratorio e rifugiati, minoranze nazionali o etniche, persone con difficoltà di adattamento linguistico e di inclusione culturale ecc.
- gli studenti con figli minori
- gli studenti che lavorano
- gli studenti che sono atleti professionisti
- gli studenti orfani di almeno un genitore

Gli Istituti dovranno giustificare gli interventi a supporto dei partecipanti con minori opportunità, disponendo di specifica documentazione che giustifichi la necessità di un supporto per l'inclusione del partecipante. Si chiede, a chi in possesso dei requisiti sopra citati, di inserirlo nella domanda di partecipazione (per ISEE, se non in possesso di quello aggiornato, fare riferimento a quello dello scorso anno). Il sottoscritto, consapevole che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 19/6 c. della legge n. 241/1990 nonché dal capo VI del D.P.R. n.445/2000, afferma la veridicità di quanto sopra dichiarato.

In caso di **viaggio Green** (ossia viaggio con mezzi eco –sostenibili tra cui treno, bus e bicicletta) verrà riconosciuto un ulteriore contributo di € 50 e un contributo al supporto individuale per i giorni di viaggio aggiuntivi (fino ad un massimo di 4 giorni), che si aggiungono alla durata totale del periodo di mobilità. A tal proposito gli studenti dovranno conservare la documentazione relativa al viaggio *Green* (ricevute, biglietti di trasporto, ecc.) da consegnare all'Ufficio Erasmus+ a rientro dalla mobilità.

Art.3

REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

1. Requisiti generali di ammissibilità

Per potersi candidare al bando Erasmus Plus Mobilità per Studio e Tirocinio a.a. 2026-2027 è necessario:

1. essere regolarmente iscritti al Conservatorio di Brescia nell'anno accademico in corso, indipendentemente dal Paese di cittadinanza;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” – Brescia

N.B.: Sono eleggibili per la mobilità presso un Conservatorio/Accademia/Università del loro Paese di origine anche gli studenti con cittadinanza di uno dei Paesi partecipanti ad ERASMUS PLUS e iscritti al Conservatorio di Brescia, a condizione che non siano domiciliati in tale Paese, ma lo siano in Italia.

2. possedere adeguate competenze linguistiche;
3. provvedere al rinnovo dell'iscrizione per l'a.a. 2026-2027 entro le scadenze fissate;
4. non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità.

Incompatibilità e limitazioni

I candidati se nello stesso ciclo di studi (Triennio oppure Biennio) hanno già svolto esperienze di mobilità con Erasmus (Erasmus Plus Mobilità per Studio, Erasmus Plus Mobilità per Tirocinio) non possono superare la durata di 12 mesi di mobilità per ogni ciclo. Dunque, lo studente può partire più volte nel corso della sua carriera: il Programma Erasmus Plus prevede la durata massima di 12 mesi di mobilità (inclusivi di Studio e Tirocinio) sia nel Triennio (diploma di primo livello) che nel Biennio (diploma di secondo livello).

Ogni candidato può ottenere nell'a.a. in corso una sola borsa di Mobilità Erasmus+ per Studio; può invece beneficiare di posti scambio con finalità diverse come il Tirocinio.

Se lo Studente non dovesse sostenere alcun esame durante la Sua mobilità Erasmus per motivi non ritenuti gravi e impossibilitanti, lo stesso **dovrà rimborsare il 50% dell'importo** della Borsa Erasmus totale ricevuta entro e non oltre 30 giorni dalla data di rientro, pena l'impossibilità a proseguire il Suo percorso studi.

Domanda di mobilità per studio,

Studenti regolarmente iscritti ai corsi di I e II Livello e al corso superiore dell'Ordinamento tradizionale.

Alla domanda andranno allegati :

1. modulo “Allegato A” compilato e sottoscritto;
2. Autocertificazione per Media ponderata dei voti;
3. Curriculum Artistico;
4. Certificazione della lingua utile per la mobilità (B1).

Domanda di mobilità per Tirocinio

Studenti regolarmente iscritti ai corsi di I e II Livello e al corso superiore dell'Ordinamento tradizionale.

Alla domanda andranno allegati :

1. modulo “Allegato B” compilato e sottoscritto;
2. Programma del tirocinio che si vorrebbe svolgere
3. scansione pdf della certificazione della lingua utile per la mobilità (B1).

Mobilità per tirocinio entro un anno dal diploma

Sino ad un anno dopo il conseguimento del diploma accademico, specializzazione o diploma di ordinamento tradizionale. La domanda va presentata durante l'ultimo anno di corso del diploma accademico o diploma di vecchio ordinamento. La mobilità per tirocinio per diplomati è riservata ai giovani che non svolgono mobilità nell'a.a. 2026-2027.

Alla domanda andranno allegati :

1. modulo “Allegato B” compilato e sottoscritto;
2. Programma del tirocinio che si vorrebbe svolgere



**Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

3. scansione pdf della certificazione della lingua utile per la mobilità (B1).

N.B.

Le domande non saranno prese in considerazione se presentate oltre il termine di scadenza;

Presentazione della domanda

Le domande con gli allegati devono essere inviate entro il giorno **20/01/2026** via mail all'indirizzo international@consbs.it

L'accettazione definitiva dipende comunque dall'istituto ospitante.

A tutti gli interessati si consiglia di prendere visione dell'offerta formativa degli istituti partner, delle scadenze e condizioni stabilite dagli stessi.

Non saranno accettate mobilità brevi programmate dal 15 novembre al 6 gennaio compresi.

**Art. 4
PROCEDURE DI SELEZIONE PER MOBILITÀ'**

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore, o da un suo delegato, dal docente responsabile Erasmus e da un altro docente (Direttore di Dipartimento o Coordinatore di Corso) designato dal Direttore, o da Assistente Amministrativo.

La Commissione seleziona gli studenti partecipanti in base ai seguenti criteri:

- la corrispondenza tra il proprio progetto di studio all'estero e l'offerta formativa della Scuola richiesta;
- la qualità artistica;
- il merito (media ponderale: si richiede una media di almeno 27/30 per la partecipazione. Se dovesse essere inferiore o non fosse possibile presentare la certificazione per la media verrà attribuito un punteggio minimo o pari a zero in questa categoria);
- il livello di conoscenza della lingua richiesta dalla Scuola di destinazione;
- motivazione.

A parità di requisiti, l'anzianità di carriera accademica all'interno dell'istituto è considerato criterio prioritario di preferenza per la selezione degli studenti.

Graduatorie

La graduatoria provvisoria degli studenti selezionati, con l'indicazione degli assegnatari delle borse di studio nei posti scambio a disposizione, sarà affissa all'Albo del Conservatorio e pubblicata sul sito istituzionale del Conservatorio www.consbs.it. Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria. Dopo tale termine seguirà la pubblicazione della graduatoria definitiva sul sito internet del Conservatorio.

**Art. 5
OBBLIGHI DEGLI STUDENTI**

Prima della partenza.

Prima della partenza, lo studente dovrà :

1. svolgere la prima verifica di competenza linguistica richiesta dalla piattaforma EU Academy per la quale verranno fornite le informazioni necessarie.(OLS)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

2. concordare e firmare il Learning Agreement con il Conservatorio di Brescia e l'Istituto ospitante accedendo alla piattaforma OLA <https://learning-agreement.eu/>
3. sottoscrivere un Accordo con il Conservatorio dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità, l'importo della borsa di studio e l'impegno a sostenere una verifica on-line delle proprie competenze linguistiche prima e dopo la mobilità.
4. Presentare attestazione I.S.E.E in corso di validità (per poter usufruire eventualmente di borsa studio maggiore)
5. Presentare eventuale certificazione attestante disabilità (certificato o verbale di accertamento sanitario in corso di validità attestante la disabilità riconosciuta privo dei dati personali riferiti alla patologia riscontrata);
6. Fornire link del portfolio audio-video (in formato MOV, MP4, MPEG, FLV) che documenti le attività professionali e artistiche svolte o in corso (I video dovranno essere di ottima qualità, senza editing e post produzione.)

Al rientro in sede

Al rientro in sede, lo studente è tenuto a:

1. consegnare all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio la certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante che attesta l'esatto periodo di permanenza all'estero con data iniziale e finale in base alla quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio (Final Certificate of State);
2. compilare il *Participant Survey* che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica
3. TOR

La consegna dei documenti finali è considerata come richiesta da parte del partecipante per il pagamento del saldo del contributo spettante.

Art. 6
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Conservatorio si impegna a trattare i dati dei candidati in conformità con la normativa applicabile ed, in particolare, con le disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 sulla protezione dei dati personali nonché del Codice privacy (D.Lgs. 196/2003 e ss. mm.) come da informativa resa ai candidati ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, riportata sulla domanda di candidatura. Eventuali richieste relative al trattamento dei dati personali potranno essere inviate al seguente indirizzo email: privacy@consbs.it.

Brescia, 18/12/2025

Il Direttore
M° Massimo Cotroneo

ERASMUS PLUS
BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MOBILITÀ DI
DOCENZA E ATTIVITÀ DI FORMAZIONE (TEACHING E TRAINING) PER
PERSONALE DOCENTE E PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO AA. 2026-2027

SEZIONE B
RISERVATA ALLO STAFF (PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE)

IL DIRETTORE

Visto il regolamento UE N. 1288/2012 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 che istituisce "Erasmus Plus il programma dell'Unione per l'Istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport";

Vista la Erasmus Charter of Higher Education (ECHE) 2025-1-IT02-KA131-HED-000343579 assegnata dalla Commissione Europea al Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia per il periodo 2021-2027, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei;

Vista la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse per attività di docenza per i docenti e di attività di formazione per il personale docente e tecnico amministrativo nell'ambito del programma Erasmus Plus;

DISPONE

La pubblicazione del seguente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus Plus Mobilità Teaching e Training per personale docente e personale tecnico amministrativo per l'a.a. 2026-2027

Art. 1
INFORMAZIONI GENERALI

Destinatari

Il presente bando è riservato al personale docente, in servizio presso il Conservatorio di Musica di Brescia, per le attività di docenza all'estero (Staff Mobility for Teaching), ed è aperto al personale docente e al personale tecnico-amministrativo, in servizio presso il Conservatorio di Musica di Brescia, per le attività di formazione all'estero (Staff Mobility for Training).

La partecipazione al Bando è condizionata alla permanenza in servizio dello staff presso il Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia durante l'aa. 2026-2027 (anno in cui si realizzeranno le mobilità).

Paesi

La mobilità Erasmus Plus può essere diretta verso uno dei paesi appartenenti al Programma qui sotto elencati; per richiesta di mobilità internazionale, confrontarsi prima con il referente dell'ufficio Erasmus.

Stati membri dell'Unione europea:

Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria;

Stati non EU:

Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, Repubblica di Macedonia del Nord, Serbia



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” – Brescia

Principali informazioni sulle tipologie delle mobilità

Secondo il programma d'azione comunitario Erasmus Plus sono previste due tipologie di mobilità:

Mobilità docenti per attività didattica (Staff Mobility for Teaching)

Il Programma Erasmus Plus consente ai docenti degli Istituti di istruzione superiore titolari di ECHE di svolgere un periodo di mobilità a fini didattici presso un Istituto di istruzione superiore titolare di ECHE appartenente a uno dei Paesi Partner (che sia diverso dall'Italia e da quello di residenza del richiedente.). Lo scopo della mobilità è quello di trasferire competenze, di contribuire all'arricchimento dei piani di studio e di formazione, di offrire agli studenti e ai docenti occasioni di confronto con sistemi didattici internazionali.

Mobilità docenti e non docenti per formazione (Staff Mobility for Training)

Il Programma Erasmus Plus consente ai docenti e ai non docenti degli Istituti di istruzione superiore titolari di ECHE di svolgere un periodo di mobilità presso un Istituto di istruzione superiore titolari di ECHE appartenente a uno dei uno dei Paesi Partner (che sia diverso dall'Italia e da quello di residenza del richiedente). Questo tipo di mobilità mira al trasferimento di competenze, acquisizione di nuove buone pratiche, attraverso la partecipazione a eventi di formazioni (con esclusione delle conferenze), job-shadowing / periodi di osservazione-formazione che possono essere realizzate presso enti, imprese e organizzazioni idonee e istituti di istruzione superiore.

Si rimanda al link <https://www.consbs.it/erasmus-accordi-bilateralisti-con-altri-istituzioni/> per la consultazione della lista delle Istituzioni con cui già esistono accordi bilaterali.

Durata

Per entrambe le mobilità è prevista una durata da un minimo di 2 giorni (esclusi i giorni di viaggio) ad un massimo di 60 giorni. Il Conservatorio di Brescia si riserva di tener conto delle disponibilità finanziarie dipendenti dalla sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus Plus tra l'Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Musica di Brescia. Come nei passati anni accademici il Conservatorio intende privilegiare le mobilità di 3-5 giorni (esclusi i giorni di viaggio, che dovranno essere limitrofi alla mobilità stessa).

Requisiti di ammissibilità

Per poter presentare la propria candidatura al Programma Erasmus Plus il personale interessato dovrà:

- 1) dichiarare di essere cittadino di uno Stato membro della UE o di uno dei Paesi associati al Programma Erasmus Plus;
- 2) possedere un contratto in essere con il Conservatorio di Brescia;
- 3) possedere una conoscenza adeguata della lingua del Paese ospitante o della lingua inglese.

Art.2

REQUISITI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Presentazione delle domande

Unitamente alla domanda di mobilità per attività didattica (Staff for Teaching) debitamente compilata, deve essere prodotta la seguente documentazione:

1. il modulo “Allegato C” compilato e sottoscritto ;
2. eventuale invito da parte dell’ Istituto in cui si desidera effettuare la mobilità (si precisa che deve essere il candidato a trovare l’Istituto ospitante);

3. Certificazione delle competenze linguistiche necessarie per effettuare la mobilità o autocertificazione.

Domanda di mobilità per attività di formazione (Staff for Training), va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. il modulo “Allegato D” compilato e sottoscritto;
2. lettera d’invito da parte dell’Istituto in cui si desidera effettuare la mobilità (si precisa che deve essere il candidato a trovare l’Istituto ospitante);
3. Certificazione delle competenze linguistiche necessarie per effettuare la mobilità o autocertificazione.

Le domande dovranno essere inviate via mail all’indirizzo international@consbs.it entro il giorno **20/01/2026**.

Le domande non saranno prese in considerazione se presentate oltre il termine di scadenza;

Art. 3 PROCEDURE DI SELEZIONE PER MOBILITÀ

Procedura di selezione

La Commissione, nominata dal Direttore, all’atto della valutazione delle domande presentate predetermina i criteri di selezione. I criteri comprenderanno anche:

- la presenza di un eventuale invito proveniente dall’Istituto Partner;
- la valutazione delle motivazioni indicate nella domanda;
- la competenza linguistica;
- l’opportunità di sviluppare futuri scambi con l’Istituto Partner;
- la durata della mobilità.

Il presente bando ha carattere provvisorio e non vincolante; eventuali variazioni e integrazioni potranno provenire dagli Organi Comunitari e Nazionali che regolano il Programma Erasmus Plus nonché dalla disponibilità delle Istituzioni partner. Si fa presente che la possibilità di creare un progetto di mobilità è vincolata a contatti e ad accordi che si potranno concretizzare anche nel periodo successivo alla pubblicazione del presente bando.

Il presente bando è da intendersi *sub condicione*, in attesa di comunicazioni da parte dell’Agenzia Nazionale Erasmus Plus relative al finanziamento della Candidatura Erasmus Plus del Conservatorio di Musica “L. Marenzio” di Brescia e alla successiva sottoscrizione dell’accordo finanziario Erasmus Plus a.a. 2026-2027 tra la stessa Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Brescia.

Non saranno accettate mobilità brevi programmate dal 15 novembre al 6 gennaio compresi.

Art. 4 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Conservatorio si impegna a trattare i dati dei candidati in conformità con la normativa applicabile ed, in particolare, con le disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 sulla protezione dei dati personali nonché del Codice privacy (D.Lgs. 196/2003 e ss. mm.) come da informativa resa ai candidati ai sensi dell’art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, riportata sulla domanda di candidatura. Eventuali richieste



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” – Brescia

relative al trattamento dei dati personali potranno essere inviate al seguente indirizzo email:
privacy@consbs.it.

Brescia, 18/12/2025

Il Direttore

M° Massimo Cotroneo



- Allegati al **Bando Prot. n. 10624/I10** scaricabili dal sito del Conservatorio :
- Allegato A: modulo domanda mobilità per studio;
- Allegato B: modulo domanda mobilità per tirocinio;
- Allegato C: modulo domanda docenza;
- Allegato D: modulo domanda training.

