



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Prot. n°10648/2025

Brescia, 18/12/2025

**Selezione di studenti solisti di Pianoforte e di Duo Pianistico per la partecipazione ad un concerto con orchestra sinfonica da tenersi in Cina – aprile 2026.**  
Anno Accademico 2025/2026

**VISTA** la delibera del CdA n. 71 del 17/11/2025 di approvazione della Produzione Artistica per l'A.A. 2025/26 nell'ambito delle linee di indirizzo per l'esercizio finanziario 2026;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico n. 54 del 02/07/2025 di approvazione della Produzione Artistica per l'A.A. 2025/26;

è indetta una selezione di studenti per ricoprire i seguenti ruoli di solisti con orchestra sinfonica:

- **Solista di Pianoforte** per l'esecuzione del *Concerto n. 1 in Do Maggiore Op. 15 per Pianoforte e Orchestra* di Ludwig van Beethoven.
- **Duo pianistico solista** per l'esecuzione del *Concerto in Do maggiore Op. 153 per Pianoforte a 4 mani e Orchestra* di Carl Czerny.

**ART. 1**

**Destinatari**

Il Concorso è riservato a studenti regolarmente iscritti ai Corsi Accademici di 1° o 2° livello in una delle due sedi del Conservatorio *Luca Marenzio* di Brescia e Darfo B. T. per l'A.A. 2025/26.

**ART. 2**

**Programma e periodo di svolgimento del concerto**

Il concerto si terrà il **14 aprile 2026** presso la **Concert Hall di Gulangyu, Cina**.

Gli studenti selezionati parteciperanno alla trasferta dell'Orchestra Stu.d.i.o. in Cina prevista dal 8 al 19 aprile 2026.

**ART. 3**

**Programmi**

I candidati alla selezione dovranno eseguire per intero uno dei programmi solistici previsti:

- Ludwig van Beethoven, *Concerto n. 1 in Do Maggiore Op. 15 per Pianoforte e Orchestra*.
- Carl Czerny, *Concerto in Do maggiore Op. 153 per Pianoforte a 4 mani e Orchestra*.

**Non è consentita l'iscrizione alla selezione per entrambi i ruoli.**

Sono ammessi alla selezione per il ruolo di solisti in Duo pianistico soltanto le formazioni già costituite in duo, che quindi presenteranno domanda congiuntamente.

Il giorno dell'audizione ed esclusivamente per i candidati solisti per l'esecuzione del 1° Concerto di L.v. Beethoven, il pianista accompagnatore al 2° pianoforte sarà fornito dal Conservatorio.

La prova dei candidati per l'esecuzione del Concerto di C. Czerny per Pianoforte a 4 mani si svolgerà senza il 2° pianoforte.



#### **ART. 4**

##### **Giuria e modalità di selezione**

La Giuria, nominata dal Direttore, sarà composta dallo stesso Direttore o da un suo delegato, che la presiederà, dal Docente delegato per il Progetto Stu.d.i.o. e dal Docente che dirigerà il concerto a Gulangyu.

Ogni giurato esprimerà un voto in centesimi per ogni candidato per il ruolo di solista e per ogni duo pianistico. Saranno idonei i candidati e i duo che riporteranno la votazione media di almeno 90/100.

Alla fine dei lavori verranno redatte due graduatorie in base alle votazioni totali, una per ogni ruolo. In caso di parità precederà il candidato più giovane. Per i duo pianistici sarà considerata l'età media dei due candidati.

Il candidato e il Duo che avranno ottenuto i punteggi più alti saranno individuati come solisti per il concerto con orchestra.

#### **ART. 5**

##### **Domanda di partecipazione**

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere redatta utilizzando il modulo allegato e inviata all'indirizzo [percorsiabilitanti@consbs.it](mailto:percorsiabilitanti@consbs.it) - sig.ra Valentina Bertoli - **entro il 12/01/2026**.

#### **ART. 6**

##### **Calendario delle selezioni**

Le **audizioni si terranno dal 12 al 16 marzo 2026**. Il calendario nominativo sarà pubblicato sul sito [www.consbs.it](http://www.consbs.it) entro il 24/02/2026.

#### **ART. 7**

##### **Tutela della riservatezza dei dati personali**

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 i dati personali forniti dai candidati saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali del Conservatorio.

#### **ART. 8**

##### **Pubblicazione del bando e comunicazioni relative alla selezione**

Il presente bando è pubblicato sul sito del Conservatorio "Luca Marenzio" ([www.consbs.it](http://www.consbs.it)). Tutte le comunicazioni relative al concorso si intendono notificate ai candidati tramite pubblicazione sul sito del Conservatorio.

#### **ART. 9**

##### **Responsabile del procedimento**

Ai sensi della legge n. 241/1990 il responsabile del procedimento della presente procedura è il Direttore del Conservatorio di Musica di Brescia.

Il Direttore

*M° Massimo Cotroneo*

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa,  
ai sensi dell'art 3, comma 2 del Dlgs 39/1993*

**DOMANDA**  
**di partecipazione alla selezione di studenti per il ruolo di**  
**SOLISTA DI PIANOFORTE**  
**per la partecipazione ad un concerto con orchestra sinfonica da tenersi in Cina – aprile 2026.**  
Anno Accademico 2025/26

Al Direttore  
del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio”  
Piazza Arturo Benedetti Michelangeli, 1  
25121 Brescia  
da inviare a: [percorsiabilitanti@consbs.it](mailto:percorsiabilitanti@consbs.it)

Il sottoscritto (cognome e nome)

\_\_\_\_\_

chiede di partecipare alla selezione in oggetto in qualità di **solista di pianoforte**

**DICHIARA**

di essere nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

(Prov. di \_\_\_\_\_);

tel. \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

b) di essere iscritto in questo Conservatorio, sede di ☐ BRESCIA ☐ DARFO

per l’A.A. 2025/2026, al \_\_\_\_\_ anno del Corso di Diploma Accademico di:

☐ I livello (Triennio) in \_\_\_\_\_

☐ II livello (Biennio) in \_\_\_\_\_

c) di avere preso visione del Bando per la selezione di studenti solisti di Pianoforte per l’A.A. 2025/26 e di accettarne tutte le condizioni.

Brescia/Darfo, il \_\_\_\_\_

Firma

**DOMANDA**  
**di partecipazione alla selezione di studenti per il ruolo di componente del**  
**DUO PIANISTICO SOLISTA**  
**per la partecipazione ad un concerto con orchestra sinfonica da tenersi in Cina – aprile 2026.**  
Anno Accademico 2025/26

Al Direttore  
del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio”  
Piazza Arturo Benedetti Michelangeli, 1  
25121 Brescia  
da inviare a: [percorsiabilitanti@consbs.it](mailto:percorsiabilitanti@consbs.it)

**Il sottoscritto (cognome e nome)**

\_\_\_\_\_

chiede di partecipare alla selezione in oggetto in qualità componente del **duo pianistico solista**

**insieme al candidato (cognome e nome)** \_\_\_\_\_

*(la domanda non è valida senza l'indicazione di entrambi i candidati che costituiscono il Duo. Ogni candidato dovrà presentare comunque la propria domanda di iscrizione alla selezione).*

**DICHIARA**

di essere nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

(Prov. di \_\_\_\_\_);

tel. \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

b) di essere iscritto in questo Conservatorio, sede di ☐ BRESCIA ☐ DARFO

per l'A.A. 2025/2026, al \_\_\_\_\_ anno del Corso di Diploma Accademico di:

☐ I livello (Triennio) in \_\_\_\_\_

☐ II livello (Biennio) in \_\_\_\_\_

c) di avere preso visione del Bando per la selezione di studenti solisti di Pianoforte per l'A.A. 2025/26 e di accettarne tutte le condizioni.

Brescia/Darfo, il \_\_\_\_\_

Firma