



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. n. 500 / 2026

IL DIRETTORE

Visto il Regolamento per le forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dal Conservatorio di Brescia emanato in data 20/11/2017 Prot.n. 2540/B4 con delibera n. 44 CDA del 09 novembre 2017

Visto il bando Prot. 9532 / 2025 del 24/11/2025 per l'individuazione degli studenti destinatari delle attività di supporto ai servizi resi dal Conservatorio a.a. 2025/2026

Visto in particolare l'art. 5 della predetta selezione che dispone le modalità di nomina della Commissione giudicatrice;

NOMINA e CONVOCA

Articolo 1

La seguente commissione giudicatrice:

- 1) **AREA A7** (Trascrizioni e riduzioni partiture e parti d'orchestra, sede di Brescia)
(3 Componenti)
Presidente: M° Pierangelo Pelucchi
Membri: M° Alberto Baldrighi – M° Massimo Priori

Articolo 2

La commissione è convocata:

- **per l'Area A7 il giorno Martedì 27 gennaio 2026 alle ore 13:30 in aula 5.**

al fine di:

- 1) valutare i requisiti di ammissione;
- 2) procedere con la prova di idoneità, stabilita dal bando prot. n. 9532/2025 del 24/11/2025, che consiste in un colloquio motivazionale e di accertamento delle abilità relative ad ogni tipologia di collaborazione;
- 3) formulare una graduatoria provvisoria per l'ambito di pertinenza

Si dispone la pubblicazione della presente nomina all'Albo e sul sito istituzionale del Conservatorio **www.consbs.it**.

Brescia, 19 gennaio 2026

Il Direttore

M° Massimo Cotroneo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93