



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

Prot. n. **10720/2025**

Brescia, 22/12/2025

IL DIRETTORE

Visto il Bando per l'individuazione degli studenti destinatari delle attività di supporto ai servizi resi dal Conservatorio A.A. 2025/2026 con Prot. 9319/2025 Del 18/11/2025

Visti i Verbale della Commissione incaricata della valutazione delle domande per l'assegnazione di borse di studio per la selezione di Fati, Archi e Percussioni nell'ambito del Progetto STU.D.I.O. Marenzio Consort su strumenti storici A.A. 2025/2026 con Prot. 10326/2025 dell'11/12/2025

si pubblicano le graduatorie per l'assegnazione di borse di studio per la selezione di Fati, Archi e Percussioni nell'ambito del progetto STU.D.I.O. 2025/2026.

CORNO

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	PARADA ANDRII	Corno Barocco e Classico	2° Biennio	28,44	30	30	29.48	IDONEO

CLARINETTO

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	GIANNINI LUIGI	Clarinetto Storico	2° Biennio	30	30	30	30	IDONEO
2°	SAPONARO GIANFRANCO	Clarinetto	2° Biennio	30	29	29	29.33	IDONEO
3°	ORLANDO LUCREZIA	Clarinetto	1° Biennio	25	27	27	26.33	IDONEA





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

FAGOTTO

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	BENEDETTO RAFFAELLO	Fagotto Barocco Classico	1°Biennio	30	27	27	28	IDONEO

OBEO

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	RODI DANIELE	Oboe barocco e classico	1°Biennio	28	30	30	29.59	IDONEO

PERCUSSIONI

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	MARCHESI LUCA	Timpani Percussioni	2°Biennio	28	30	30	29.33	IDONEO
2°	PALADINI FRANCESCO	Tromba	1°Biennio	28,28	29	30	29.09	IDONEO
3°	ABBADATI MATTIA	Percussioni	1°Biennio	28,14	29	29	28.71	IDONEO
4°	FALAVIGNA GEMMA	Timpani Percussioni	1°Biennio	28	29	29	28.66	IDONEA





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

TIORBA

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	SOARDI LISA	Tiorba	2°Biennio	28	30	30	29.33	IDONEA

TROMBE

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	CLEMENTI ERIK	Tromba Naturale	2°Biennio	24	29	29	27.33	IDONEO
2°	LODIGIANI TOMMASO	Tromba	2°Biennio	30	25	25	26.66	IDONEO
3°	EPIS LEONARDO	Tromba	3°Triennio	24	28	28	26.66	IDONEO

VIOLA

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTAL E	Note
1°	TALLARINI MATTIA	Viola Da Braccio	1°Biennio	28	30	30	29.33	IDONEO





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

VIOLINO

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	ORDÓÑEZ MELISSA	Violino	1°Biennio	30	30	30	30	IDONEA
2°	SALAN GIANLUCA	Violino	1°Biennio	28	30	30	29,33	IDONEO
3°	BALBIANI ESTER	Violino	2° Triennio	28,33	29	29	28,77	IDONEA
4°	MAJDOLASHRAFIB ARZOKI SEYYED ALIREZA	Violino	2° Triennio	24,51	29	29	27,50	IDONEO
5°	FINCO ANNA	Violino	2°Biennio	25,64	28	28	27,21	IDONEA
6°	HUANG MAORUN	Violino	2°Biennio	24,75	27	27	26,25	IDONEO

VIOLONCELLO

	Cognome Nome	Strumento	Corso	Media Ponderata	Prova Idoneità A	Prova Idoneità B	TOTALE	Note
1°	TAIOLA MARTA	Violoncello Barocco	2° Triennio	29,94	27	27	27,98	IDONEA

F.to Il Direttore
M° Massimo Cotroneo
Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art 3, comma 2 del Dlgs 39/1993

