



Prot. 10457/2025

**Oggetto / Subject :Bando di ammissione ai Corsi di Dottorato di Ricerca – Elenco dei candidati ammessi alla prova orale - Call for Admission to PhD Programmes – List of Candidates Admitted to the Oral Examination**

Nell’ambito della procedura selettiva per l’accesso al Dottorato di Ricerca in Patrimoni musicali e paesaggi sonori: fonti, spazi, strumenti, pratiche pedagogiche e performative (MAPS) – XLI ciclo, si pubblica l’elenco dei candidati ammessi a sostenere la prova orale.

*Within the selection procedure for admission to the PhD Programme in Musical Heritage and Soundscapes: Sources, Spaces, Instruments, Pedagogical and Performative Practices (MAPS) – 41st cycle, the list of candidates admitted to the oral examination is hereby published.*

Cognome / Last Name	Nome / First Name
AMBROSI	ALESSANDRO
BARONCHELLI	GIACOMO
COLANGELO	FEDERICA
LANZONI	ALESSANDRO
LEUZZI	COSTANZA
PANOZZO	ANNA
PUGLIESE	DIEGO
SANTORO	ALESSANDRA GIORGIA
TAROPPI	ANDREA
TOMMASI	TEODORA
TORRESAN	LUISA
ZAMPIERI	RICCARDO

I candidati sopra elencati **sono convocati** presso la sede di Brescia del Conservatorio di Musica “L. Marenzio” (Piazza Benedetti Michelangeli 1 – 25121 Brescia) **il giorno 18 dicembre 2025, alle ore 10:30**, per la verifica delle presenze, che **costituisce chiamata perentoria ai fini dell’ammissione alla prova orale che verrà espletata nella medesima giornata**.

L’assenza il giorno della prova orale costituirà decadenza per rinuncia della propria candidatura.

*The candidates listed above are hereby summoned to appear at the Brescia campus of the “L. Marenzio” Conservatoire of Music (Piazza Benedetti Michelangeli 1 – 25121 Brescia) on 18 December 2025 at 10:30 for roll call, which shall constitute a mandatory requirement for admission to the oral examination, to be conducted on the same day. Failure to appear on the day of the oral examination shall be regarded as withdrawal of the candidate’s application.*

Al termine dell’appello, la Commissione procederà all’**estrazione della lettera alfabetica** dalla quale verrà determinato l’ordine di chiamata dei candidati che verranno esaminati seduta stante secondo l’ordine alfabetico a partire dalla lettera estratta.

*At the conclusion of the roll call, the Board will proceed with the drawing of an alphabetical letter, from which the order of appearance of the candidates will be determined. Candidates will be examined immediately thereafter, following alphabetical order starting from the letter drawn.*

Brescia, 14 dicembre 2025 / Brescia, 14 December 2025

La Commissione Esaminatrice / PhD Board of Examiners  
f.to Prof. Alberto Baldighi – Presidente / Chair  
f.to Prof. Marcello Mazzetti – Componente / Member  
f.to Prof. Livio Ticli – Segretario / Secretary

Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell’art 3, comma 2 del Dlgs 39/1993