



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

DETERMINA N. 7

Oggetto: Affidamento diretto per la fornitura di un violino e una viola da liuteria per il Conservatorio "L. Marenzio" sede di Brescia, avviso di indagine di mercato U-BUY n. A00018 - Prot. n. 6790/2025 del 03/09/2025.

Affidamento U-Buy nr. G00335 CIG: B9FA857DA1 (Violino)

Affidamento U-Buy nr. G00336 CIG: B9FA8961A2 (Viola)

IL PRESIDENTE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2025 approvato con delibera CDA n. 93/2024 del 27 dicembre 2024;

Visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 concernente "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";

Visto in particolare: l'art. 17, comma 1, del predetto decreto legislativo, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

l'art. 17 comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023 che stabilisce, per gli appalti di cui all'art. 50, comma 1, lett. b), che la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite adozione della sola decisione a contrarre, che contenga l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti a contrarre;

Visto il D.lgs. n° 209/2024 (Disposizioni integrative e correttive al Codice dei contratti pubblici);

Visto l'articolo 1, comma 510, della legge 28 dicembre 2015, n. 2018, e rilevato che alla data di adozione del presente provvedimento non risultano attive convenzioni aventi ad oggetto la fornitura da acquisire né presso Consip spa, né presso la centrale di committenza attiva nella regione, sicché è possibile effettuare l'acquisizione in oggetto in via autonoma, senza dover acquisire l'autorizzazione prevista dal richiamato comma 510, né dover trasmettere il presente provvedimento alla Corte dei conti;

Visto l'articolo 25 del D. Lgs 36/2023 in tema di piattaforme di approvvigionamento digitale;

Visto il d.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

Vista la delibera del CA n. 41/2024 del 12 luglio 2024 di approvazione del piano acquisti per l'anno accademico 2024/2025;

Preso atto del piano acquisti del Dipartimento di archi e corde relativo alla fornitura di una viola e di un violino da liuteria per il Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia.

Ritenuto di dover procedere ad indire un'indagine di mercato nel rispetto dei principi di concorrenza, imparzialità, non discriminazione, pubblicità, trasparenza e proporzionalità;





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Considerato che:

- in data 03 settembre 2025, con protocollo n. 6790/2025, è stata pubblicata un'indagine di mercato per la fornitura in oggetto tramite la piattaforma telematica U-Buy, procedimento n. A00018, nonché nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia, suddivisa in Lotto A relativo al violino da liuteria e Lotto B relativo alla viola da liuteria;
- Entro il termine di scadenza di presentazione delle offerte fissato alle ore 18.00 del 18 settembre 2025, sono pervenute le seguenti offerte:

Lotto A -Violino di Liuteria

- G***** F***** prot. nr. 7094/2025 del 19/09/2025;
- A*** G***** prot. nr. 7095/2025 del 19/05/2025
- L***** C**** prot. nr. 7101/2025 del 19/09/2025;
- B***** L*** prot. nr. 7104/2025 del 19/09/2025;
- A***** A**** prot. nr. 7099/2025 del 19/09/2025
- B***** R***** prot. nr. 7097/2025 del 19/09/2025

Lotto B – Viola di Liuteria

- L***** C**** prot. nr. 7101/2025 del 19/09/2025;
- B***** G***** D***** prot. nr. 7103/2025 del 19/09/2025;
- B***** L*** prot. nr. 7104/2025 del 19/09/2025;
- A***** A**** prot. nr. 7099/2025 del 19/09/2025
- A*** G***** prot. nr. 7095/2025 del 19/09/2025

Considerato altresì che:

- In data 08 ottobre 2025, Il Direttore del Conservatorio di Brescia individuava, quali commissari tecnici per la valutazione delle viole e violini da liuteria, i docenti Alberto Martini, Giuseppe Miglioli, Raffaello Negri, appartenenti al dipartimento di Archi e Corde, come da comunicazione prot. nr. 7579/2025 del 09 ottobre 2025;
- In data 10 ottobre 2025 veniva istituita la Commissione esaminatrice come da disposizioni del Direttore del Conservatorio di Brescia, di cui al protocollo nr. 7633/2025 del 10 ottobre 2025;
- in data 27 ottobre 2025 la Commissione esaminatrice, di cui sopra, si riuniva e redigeva il verbale n. 1, prot. n. 8297/2025, prendendo atto delle offerte ricevute; ritenendo che tutti gli operatori economici avessero correttamente presentato le offerte, secondo quanto disposto dall'avviso di indagine di mercato e stabilendo di demandare all'ufficio competente la convocazione dei liutai in data 3 novembre 2025 per la prova strumentale;
- Tali comunicazioni venivano inviate a tutti i liutai per il tramite di U-buy in data del 27 ottobre 2025, procedura di indagine nr. A00018 di cui al prot. 8301/2025 del 27 ottobre 2025;
- in data 03 novembre 2025 la Commissione esaminatrice di cui sopra, con verbale n. 2 prot. n. 8587/2025 del 03 novembre 2025, prendeva atto che i liutai presentatisi alla prova strumentale erano: A***** A****, A*** G***** B***** R***** C**** L***** e G**** F*****; per il sig. L*** B***** risultava presente il delegato sig. C****I-H***, mentre il sig. B***** G***** D***** risultava assente;
- la Commissione esaminatrice stabiliva i seguenti criteri di valutazione:
Liuteria: qualità della costruzione, dei materiali e della lavorazione;
Qualità del suono: timbro, potenza, omogeneità e proiezione sonora;





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Ergonomicità dello strumento: comfort d'uso, bilanciamento, facilità di maneggio e impugnatura;

- per ciascun criterio veniva attribuito un punteggio da 1 a 10, per un punteggio massimo complessivo di 90 punti;
- a seguito della valutazione tecnica venivano attribuiti i seguenti punteggi:

Lotto	Liutaio	Liuteria	Qualità del suono	Ergonomicità	Punteggio totale	Esito
Violino (lotto A)	A.***** A.*****	24	24	21	69	Non Aggiudicato
Viola (lotto B)	A.***** A.*****	-	-	-	-	Non Aggiudicato
Violino (lotto A)	A*** G*****	24	24	24	72	Non Aggiudicato
Viola (lotto B)	A*** G*****	27	27	27	81	Aggiudicato
Violino (lotto A)	B***** R*****	27	30	30	87	Aggiudicato
Viola (lotto B)	B***** R*****	—	—	—	—	Non Aggiudicato
Violino (lotto A)	C***** L*****	24	21	21	66	Non Aggiudicato
Viola (lotto B)	C***** L*****	24	21	24	69	Non Aggiudicato
Violino (lotto A)	G***** D***** B*****	—	—	—	—	Non Aggiudicato
Viola (lotto B)	G***** D***** B*****	—	—	—	—	Non Aggiudicato
Violino (lotto A)	G***** F*****	24	21	21	66	Non Aggiudicato
Viola (lotto B)	G***** F*****	—	—	—	—	Non Aggiudicato





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Violino (lotto A)	L*** B*****	24	27	24	78	Non Aggiudicato
Viola (lotto B)	L*** B*****	—	—	—	—	Non Aggiudicato

Risultano quindi aggiudicatari per il punteggio conseguito:

- **Lotto A** Violino da Liuteria: Bergonzi Riccardo;
- **Lotto B** Viola da Liuteria Arrè Giuseppe.

Vista la disponibilità al capitolo 601 delle uscite;

Rilevato che è possibile procedere ad affidamento diretto per forniture e servizi fino all'importo di 139.000,00 IVA esclusa ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs 36/2023, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Verificato che gli operatori economici Arrè Giuseppe e Bergonzi Riccardo risultano in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento;

Considerato che gli operatori economici individuati possiedono i requisiti generali di cui all'artt. 94 e 95 del D. Lgs 36/2023 in conformità a quanto previsto dall'art .52 del medesimo Decreto;

Acquisti i Cig attribuiti da A.N.A.C. di cui:

- B9FA8961A2 per l'operatore economico Arrè Giuseppe -Viola da Liuteria – CF: RRA GPP 68S22 A662O; P.IVA 01236610190;
- B9FA857DA1 per l'operatore economico Bergonzi Riccardo – Violino da Liuteria – CF: BRGRCR61H04D150S; P.IVA 00676070196;

Alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della legge 136/2010 e successive modifiche;

Considerato che il CCNL applicato ai sensi dell'art. 11 del D. lgs 36/2023, dagli operatori economici è: Bergonzi Riccardo – Legno e Lapidei;

Arrè Giusepe - altre attività manifatturiere.

Ritenuto necessario definire, ai fini di quanto disposto dall'articolo 17, comma 1, D. Lgs 36/2023, gli elementi essenziali del contratto, che sono:

- a) il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto ovvero garantire l'attività didattica per il dipartimento di archi e corde del Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia.;
- b) l'oggetto del contratto è il servizio descritto in premessa;
- c) la forma del contratto è quella dello scambio di lettere commerciali, tramite Posta Elettronica Certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi dell'art 18 c.1 del D. Lgs 36/2023;
- d) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto, nell'ambito delle procedure in economia, in quanto la spesa rientra nei limiti stabiliti dall'art. 50 comma 1 lettera b), del D. Lgs 36/2023;

DETERMINA

- **Art. 1)** per le motivazioni indicate in premessa, affidare il servizio ai sensi ai sensi dell'articolo 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs 36/2023:
 1. All'operatore economico **Arrè Giuseppe** CF: RRAGPP68S22A662O; P.IVA 01236610190 con sede a Cremona (CR) in Via F. Rondolotti, 25- Cap 26100, la fornitura di una viola da liuteria, per l'importo





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

di euro 12.000 € IVA esente;

2. All'operatore economico **Bergonzi Riccardo CF:** BRGRCR61H04D150S; P.IVA 00676070196, con sede a Cremona (CR), in Corso Garibaldi, 45 - Cap. 26100, la fornitura di un violino da liuteria, per l'importo di euro 9.999,00 € IVA esclusa.

Art. 2) impegnare sul Cap. 601 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2025 l'importo di € 21.999,00 per i motivi di cui in premessa come di seguito ripartiti – 12.000€ per la viola di liuteria e 9.999,00€, per il violino da liuteria;

Art. 3) impegnare sul Cap. 401 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2025, la quota dell'Iva relativa alla viola di liuteria pari a € 0; mentre la quota dell'IVA relativa al violino di liuteria, pari a € 2.199,78 IVA 22% per i motivi di cui in premessa;

Art. 4) procedere al pagamento della ditta sopra citata mediante mandato informatizzato OIL in favore della stessa ditta previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio e previo riscontro di corrispondenza, per qualità e quantità, del servizio effettuata con quanto pattuito, nonché di concordanza degli importi fatturati con quelli stabiliti;

Art. 5) In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti generali artt. 94 e 95 del D. Lgs. 36/2023 e auto dichiarati dall'operatore economico questa Amministrazione provvederà: a) alla risoluzione del contratto ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta; b) all'incameramento della cauzione definitiva ove richiesta o, in alternativa, l'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto; c) alla segnalazione all'ANAC, ai sensi ai sensi dell'art.52, comma 2 del Codice e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.

Art. 6) disporre la trasmissione del presente atto al Responsabile della Prevenzione e Corruzione per la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio di Brescia, sezione "Amministrazione Trasparente" - "Bandi di Gara e Contratti" e sul portale e-procurement UBUY Conservatorio Luca Marenzio al link https://consbs.ubuy.cineca.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp?_csrf=6HGN9RB9EVIIWAZZOJ4FUGUD950P5FCQ alla sezione "Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori distintamente per ogni procedura".

Visto
Direttore Amministrativo
Dott. Filippo Terni

Il Presidente
Patrizia Vastapane

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D. Lgs. del 12/02/1993, n.39

