



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia



PERCORSI ABILITANTI - D.P.C.M. 04/08/2023
Anno Accademico 2024/2025

PROVA FINALE DEL 29/06/2025
CLASSE A063 Tecnologie musicali

Traccia per lezione simulata (ex comma 3, art. 9 D.P.C.M. 04/08/23)

Il candidato esponga una lezione simulata, specificando obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), competenze, scelte metodologiche esperite, monitoraggio e sequenza delle fasi procedurali, modalità di verifica e valutazione, secondo il tema indicato di seguito. Nella pianificazione del lavoro dovrà esplicitare l'utilizzo didattico delle tecnologie e dispositivi digitali ai fini di una progettazione didattica efficace.

Tema:

Il/la candidato/a illustri un percorso introduttivo all'utilizzo di una Digital Audio Workstation (DAW), articolato in modo da favorire nei/nelle discenti lo sviluppo di competenze di base nell'ascolto, nella registrazione e nella manipolazione del suono.

L'attività dovrà essere progettata in un'ottica laboratoriale e inclusiva. Il/la candidato/a motivi le scelte didattiche, metodologiche e valutative, tenendo conto del livello iniziale degli studenti e dell'importanza di sviluppare sin da subito una consapevolezza critica dell'ambiente sonoro digitale.

Nella descrizione del percorso dovranno essere inclusi:

- la selezione dei contenuti (es. interfaccia della DAW, registrazione mono/stereo, editing di base, salvataggio e esportazione dei file);
- le metodologie didattiche adottate;
- le modalità di verifica e valutazione del processo di apprendimento, anche attraverso strumenti digitali (es. quiz interattivi, portfolio audio, rubriche di valutazione condivise).

Si richiede inoltre al/alla candidato/a di illustrare come il percorso verrebbe adattato alla presenza di studenti con bisogni educativi speciali (BES), indicando strategie compensative, strumenti digitali accessibili e forme di personalizzazione didattica orientate all'inclusione.