



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot.n.5208/2025 del 26/06/2025

**VERBALE AUDIZIONE PER L'INDIVIDUAZIONE
DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI AL CONCORSO
"LOMBARDIA E' MUSICA" VI EDIZIONE-ANNO 2025
SEZIONE STRUMENTI A PIZZICO**

Il giorno 26 giugno 2025 alle ore 09:30 presso il salone da Cemmo del Conservatorio di Brescia, in seguito a nomina prot. n. 4894/2025 del 17 giugno 2025, si riunisce la Commissione esaminatrice per procedere alla selezione e all'individuazione di n. 1 studente per la partecipazione al Concorso "Lombardia è musica" 2025- sezione Strumenti a pizzico.

La Commissione è composta da:

Presidente: Il Direttore Prof. Massimo Cotroneo;
Membri: Prof. Luca Marchetti;
Prof.ssa Francesca Tirale;
Prof.ssa Patrizia Zanardi

Preliminarmente la commissione verifica che sono pervenute dai rispettivi docenti le seguenti segnalazioni:

	Nominativi	Data di nascita	Corso di studio	Strumento	Docente
1	ARTUSO CATERINA	OMISSIS	BIENNIO	ARPA	ANNA LORO
2	BARDELLA GIULIA	OMISSIS	TRIENNIO	CHITARRA	LUCA TRABUCCHI
3	CANIATO LARA	OMISSIS	TRIENNIO	ARPA	ANNA LORO
4	FALABELLA NICOLAS	OMISSIS	BIENNIO	CHITARRA	ENEA LEONE
5	LAZZATI GABRIELE	OMISSIS	TRIENNIO	CHITARRA	ENEA LEONE
6	TRIPODO VINCENZO	OMISSIS	TRIENNIO	MANDOLINO	DORINA FRATI

La commissione definisce il criterio di valutazione di ogni candidato, consistente nell'assegnare un punteggio finale in 100esimi scaturente dalla media delle votazioni assegnate (tramite apposito modulo, parte integrante del presente verbale) da ogni singolo commissario alla esecuzione strumentale dello studente esaminato.

La commissione procede dunque all'ascolto dei brani presentati dai singoli candidati.





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Al termine delle operazioni, si redige la seguente graduatoria finale:

SEZIONE STRUMENTI A PIZZICO

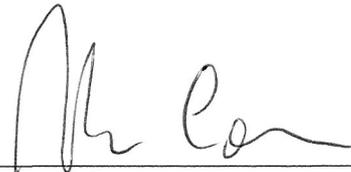
N.	NOMINATIVO	STRUMENTO	PUNTEGGIO FINALE
1	FALABELLA Nicolas	CHITARRA	98/100
2	TRIPODO Vincenzo	MANDOLINO	96/100
3	ARTUSO Caterina	ARPA	94/100
4	LAZZATI Gabriele	CHITARRA	92/100
5	CANIATO Lara	ARPA	90/100
6	BARDELLA Giulia	CHITARRA	90/100

Eventuali annotazioni della commissione:

Viene pertanto individuata il candidato Falabella come rappresentante del Conservatorio alla finale di Milano.

La commissione, dopo aver letto, approvato e sottoscritto il presente verbale, alle ore 13,45 del giorno 26 giugno 2025, dichiara chiusa la seduta.

La commissione

Il Direttore Prof. Massimo Cotroneo: 

Prof. Luca Marchetti: 

Prof.ssa Francesca Tirale: 

Prof.ssa Patrizia Zanardi: 