



Stefano Dalfovo

Musicologo | Compositore | Comunicazione Musicale

ESPERIENZA LAVORATIVA

Feb 2026 – presente

Tirocinante – Ufficio Comunicazione

Fondazione Haydn Stiftung, Bolzano/Trento

- Cura editoriale dei materiali di comunicazione della Fondazione (brochure, programmi di sala)
- Gestione del sito web e dei canali social media
- Supporto all'Ufficio Stampa

2024 – Gen 2026

Redattore

Music Paper Magazine

- Scrittura ed editing di articoli e contenuti editoriali web e social
- Gestione dei social media e della comunicazione
- Monitoraggio e selezione delle notizie, aggiornamento del sito
- Gestione corrispondenza e relazioni con gli uffici stampa

2019 – presente

Compositore e Arrangiatore

Freelance

- Autore di brani orchestrali, cameristici e corali commissionati da importanti festival e istituzioni: Ravenna Festival, Filarmonica di Trento, Euregio Klassika
- Vincitore di concorsi internazionali: 1° posto "Winterreise" 2020 (Mosca), 2° posto "A. Schnittke" 2019 (Leopoli)
- Arrangiatore per serie TV RAI con Coloora Film Music Production

2020 – presente

Copista e grafico musicale

Freelance

- Realizzazione grafica e cura editoriale, a partire da manoscritti, di volumi di studi per clarinetto editi dall'Accademia Italiana del Clarinetto: *La grande tradizione italiana del clarinetto* (2021) e *Creative Studies for Clarinets* (2022)
- Trascrizione di spartiti per l'associazione I Piccoli Cantori di Milano

2022 – presente

Musicologo

Freelance

- Scrittura di note al programma per istituzioni quali Orchestra Sinfonica di Milano, Romaeuropa Festival, Fondazione Unimi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022 – 2025

Laurea Magistrale – Musica, culture, media, performance

Università degli Studi di Milano

Voto: 110/110 con lode

2020 – 2024

Diploma di I Livello – Composizione

Conservatorio “G. Verdi”, Milano

Voto: 110/110 con lode

2017 – 2020

Diploma di I Livello – Clarinetto

Conservatorio “B. Maderna”, Cesena

Voto: 110/110 con lode

2012 – 2017

Diploma di Maturità Scientifica

Liceo Scientifico “G. Galilei”, Trento

Voto: 93/100

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua	Comprensione (ascolto)	Comprensione (lettura)	Produzione orale	Interazione orale	Produzione scritta
Italiano	Madrelingua				
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Tedesco	A2	A2	A1	A1	A2

COMPETENZE DIGITALI E ALTRE

Composizione / Editing	Finale, Ableton, Max
Comunicazione / Web	WordPress, gestione social media, comunicati stampa
Ufficio / Editoria	Microsoft Office, editing testi

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).