

LUCIANO DE LUCA

luciano_euphonium@gmail.com

tel. +39 327 6321346



Nato a Tivoli in provincia di Roma il 12 Giugno 1988.

Solista e Artista internazionale . Buffet - Crampon , Denis Wick Production e Mulph Edizioni Musicali ARTIST .
Euphonista presso la Banda Musicale della Polizia di Stato,
Ex Principal Euphonium dell' Italian Brass Band.

All'età di quattro anni comincia gli studi musicali con il papà Guglielmo.

Nel 2006 consegue il DIPLOMA BIENNALE DI ALTO PERFEZIONAMENTO con il M . STEVEN MEAD presso l' Istituto Superiore Europeo a Trento .

L'anno successivo consegue la Laurea in TROMBONE con il massimo dei voti e la Lode sotto la guida del M° Vincenzo Tiso presso il Conservatorio di Musica Santa Cecilia Roma e nello stesso anno è vincitore del Concorso "VIA VITTORIA" , riservato ai 5 Migliori Laureati con Premio e Borsa di studio .

Si perfeziona con Steven Mead , Robert Childs e David Childs; frequenta moltissimi Corsi e Masterclass con i Maestri: Andrea Conti, Jaques Mauger , Jay Friedman , Charles Vernon, Anne Jelle Visser , Markus Höfzel , Gianluca Gagliardi.

Ha collaborato con noti Direttori d'Orchestra tra i quali ricordiamo Riccardo Muti, Daniel Barenboim, Riccardo Chailly, Myung Whun Chung, Lorin Mazel, Zubin Mehta, Markus Stenz, Gianluigi Gelmetti, Alessio Vlad e Asher Fish.

Ha effettuato tournée in Polonia, Germania, Grecia, Inghilterra, Svizzera, Francia e Cina .

Risulta Vincitore delle seguenti audizioni tra le quali L' Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma , l'Orchestra Della Città Di ROUEN in Francia l'Orchestra Sinfonica di Roma (Arts Accademy) .
A 21 anni vince il Concorso Nazionale per Euphonium presso la Banda Musicale della Polizia di Stato.

E' docente di numerosi Corsi di perfezionamento presso istituzioni musicali e culturali italiane ed estere tra cui L'Accademia Internazionale di Euphonium a Bruxelles in Belgio.

Dal 2016 è docente e direttore artistico dell' Accademia Italiana di Euphonium a San Polo dei Cavalieri (paese nativo) .

Gli sono stati composti, arrangiati e dedicati Concerti tra cui :

- Two part Meditation di Filippo Cangiamila per 2 Euphonium e Brass Band (Luciano De Luca e Steven Mead) eseguita in Prima Esecuzione Assoluta al Teatro Vespasiano di Rieti
- Belcanto Concerto in 3 movimenti di Filippo Cangiamila per Euphonium e Pianoforte
- I Masnadieri Preludio di Giuseppe Verdi per Euphonium e Brass Band Arr. Pasquale Magnifici .
- The Favorite Dance 5 movimenti per Euphonium e Pianoforte di Pasquale Magnifici.
- Eufonissimo Concerto in 3 Mov. per Euphonium e Pianoforte composto da Paolo Troni ed Eros Sabbatani.
- Le Pale Eoliche, 1ª Suite per Euphonium e Pianoforte di Davide Vallini
- Cerretango, Concerto per Euphonium e Pianoforte di Davide Vallini
- Apparita, 2ª Suite per Euphonium e Pianoforte di Davide Vallini
- Jerry Song, intermezzo per Euphonium e Pianoforte di Davide Vallini

- Core N'grato , per Euphonium e Brass Band Arr. di Gaetano Cannuli
- E Vui Durmite Ancora, nota canzone siciliana , per Euphonium e Banda Arr. di Salvatore Affannato .
- Ave Maria di A.Piazzolla , per Euphonium e Banda Arr. di Salvatore Affannato
- The Magic Carpet , Concertino per Euphonium e Grande Banda Sinfonica di Secondino De Palma , Quest'ultimo e' stato eseguito in Prima Assoluta il 24 Agosto 2014 nella città di Troia (Foggia)
- Autumn, Sonata per Euphonium e Pianoforte composto da Giovanni Piacente.
- Shamadan Dance Concerto Grosso per Euphonium e Wind Band composto da Thomas Doss.
- Suite N 1 per Euphonium e pianoforte di Claudio Cimpanelli.

Euphonium solo del gruppo di ottoni dell'Accademia Nazionale Santa Cecilia “ Tam Tam Brass ” .
E' fondatore del quartetto di ottoni “ Italian Sound Quartett” con cui ha vinto prestigiosi concorsi internazionali , ossia quello di VILLE D'AVRAY A PARIGI 1° premio assoluto e 1° premio del pubblico, Concorso di Caccamo in SICILIA 1° premio assoluto , Concorso Internazionale di Sanguinetto (VR) per Musica da Camera .

Ha ricoperto il ruolo di Principal Euphonium nell' “Italian Brass Band” dal 2014 fino al 2019 .
Vincitori dell' European Brass Band Championship a Friburgo in Germania il 29 Aprile 2015 ,
Vincitori del 1° Concorso Brass Bandistico Italiano ad Ascoli Piceno il 29 Ottobre del 2016, lo stesso giorno gli viene assegnato il Premio di Miglior Solista.

Il 29 Aprile 2017 insieme all'Italian Brass Band Vince l'European Brass Band Championship ad Oostende in Belgio .

Il 30 Aprile del 2017 è ancora Vincitore del 2° Concorso internazionale per Brass Band presso Lussemburgo .

L'11 Novembre 2017 Vince insieme all'Italian Brass Band il Concorso Nazionale Italiano di Brass Band presso Appiano (Bolzano), dalla Prestigiosissima commissione gli viene assegnato il Premio Miglior Solista per la Seconda volta consecutiva.

Il 5 Maggio 2018 ancora Campione insieme all'Italian Brass Band all'European Brass Band Championships a Utrecht.

Nel 2013 ha collaborato con la ditta di strumenti Miraphone in Germania per il progetto dell'Euphonium M5050 L 30 dove fu ' un grande successo .

A Giugno 2015 riceve Ufficialmente la Nomina di Endorser Buffet Crampon (BESSON) fabbrica di strumenti musicali più nota nel panorama internazionale .

Aprile 2018 È in Giuria per uno dei Concorsi più importanti nel panorama internazionale;
Concours National de Solistes nella Valaisia (Canton- Swiss) .

Il 10 Giugno 2018 va in Diretta Rai con l'orchestra della Scala di Milano, suonando il famoso SOLO del BYDLO dei Quadri da un'esposizione di Modest Petrovič Musorgskij sotto la Direzione del Maestro Riccardo Chailly.

DISCOGRAFIE :

- Gennaio 2012 Incide un disco con la RigoDritto Big Band
- Aprile 2012 Incide le musiche del Maestro Bruno Zambrini per il film GLADIATORI di ROMA con l'orchestra del Cinema Italiano .
- Febbraio 2017 Incide il disco VERDI'S OVERTURES con l'Italian Brass Band dove ne è solista.
- Agosto 2017 Incide il disco IL SOGNO con il Concerto Bandistico San Polo dei Cavalieri 1863 dove ne e' il solista principale.
- Aprile 2019 incide il suo Disco dal titolo Eufonissimo , presentato il 26 aprile 2019 a Montreaux in Svizzera.
- Ottobre 2023 incide la Suite N 1 per Euphonium e Pianoforte di Claudio Cimpanelli insieme alla Pianista Elena Domasheva.

Dal 2022 e' Docente Principale della classe di Euphonium e Baritone presso l'American University in Bolmia (MALTA) .

Il 6 Luglio 2019 arriva la Prestigiosissima nomina di ARTISTA DENIS WICK PRODUCTION , la famosissima fabbrica di accessori e imboccature Londinese .
Suona con Euphonium Besson Prestige e accessori Denis Wick LTD . Collaboratore ufficiale della 3DM di Davide Pauletto per la produzione di sordine e accessori per Euphonium e Baritone in 3D .