

**FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**

Il sottoscritto/a DEL BELLO
CLAUDIA, ai sensi degli art.46 e 47
DPR 445/2000, consapevole delle
sanzioni penali previste dall'art.76
del DPR 445/2000 e successive
modificazioni ed integrazioni per le
ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni
mendaci, dichiara sotto la propria
responsabilità



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DEL BELLO CLAUDIA**

Indirizzo

Telefono

E-mail **claudinette@live.it**

Nazionalità

Data di nascita **19/10/1991**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

DOCENTE DI MUSICA A TEMPO INDETERMINATO PRESSO LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "ALDO MORO" DI GORLAGO (BG) DALL' 1/09/2023.

DALL'A.S. 2024/2025 SVOLGE UN PROGETTO DI MUSICOTERAPIA PRESSO LA SCUOLA DELL'INFANZIA DI CAROBBIO D/A (BG).

DALL'A.S. 2017/2018 ALL'A.S. 2023/2024 HA SVOLTO PROGETTI DI MUSICOTERAPIA PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO CENTRO 1 DI BRESCIA: ATTIVITÀ DI MUSICOTERAPIA E PEDAGOGIA MUSICALE CON BAMBINI E RAGAZZI CON DISABILITÀ O DISTURBI DI APPRENDIMENTO IN QUALITÀ DI ESPERTA ESTERNA.

NELL'A.S. 2020/2021 PROGETTO DI MUSICOTERAPIA PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE (BG): RIVOLTO A GRUPPI DI BAMBINI CON DISABILITÀ, HA SVOLTO SU RICHIESTA DELLE INSEGNANTI ANCHE INCONTRI INDIVIDUALI CON I BAMBINI CON DISABILITÀ PIÙ GRAVE.

DAL 15/11/2021 ALL' 8/06/2022 HA PRESTATO SUPPLENZA SU CLASSE ADEE SOSTEGNO PRIMARIA PRESSO L'IC DI TRAVAGLIATO (BS).

DAL 27/09/2021 AL 30/10/2021 HA INSEGNATO VIOLINO AM56 PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI REZZATO, NEL PROGETTO DM8 RIVOLTO AGLI ALUNNI DELLA PRIMARIA.

DAL 2018 AL 2019 PROGETTO MUSICALE INCLUSIVO PRESSO L'ASILO NIDO MUSICALE "DORENIDO" DI PALAZZOLO SULL'OGGIO (BS).

NELL'A.S. 2018/2019 CORSI DI PROPEDEUTICA MUSICALE INFANTILE PRESSO "CLOCKBEATS STUDIO RONCADELLE" (BS).

DAL 2015 AL 2021 INSEGNANTE DI VIOLINO PRESSO L'ASSOCIAZIONE MUSICALE "UNANOTAINPIÙ" DI SOVERE (BG).

DAL 2020 AL 2023 INSEGNANTE DI VIOLINO PRESSO L'ASSOCIAZIONE SCUOLA DI MUSICA "TIZIANA BERTANI" DI SALE MARASINO (BS).

DAL 2017 AL 2022 MUSICISTA AFFIANCATRICE IN MUSICOTERAPIA ORCHESTRALE SECONDO IL METODO ESAGRAMMA PRESSO L'ASSOCIAZIONE EUPHONIA DI RONCADELLE (BS).

DAL 2015 AL 2017 MUSICISTA AFFIANCATRICE IN MUSICOTERAPIA ORCHESTRALE SECONDO IL METODO ESAGRAMMA PRESSO L'ASSOCIAZIONE "F. SOLDANO G. BONORIS" DI BRESCIA.

NEL 2016 INSEGNANTE DI VIOLINO E PROPEDEUTICA MUSICALE PRESSO L'ASSOCIAZIONE FILARMONICA "S. CECILIA" DI SAREZZO (BS)

DAL 2009 AL 2012 INSEGNANTE DI VIOLINO PRESSO L'ASSOCIAZIONE MUSICALE "MILLEUNANOTA" DI CENATE SOTTO (BG)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) DIPLOMA della SCUOLA DI MUSICOTERAPIA UMANISTICA A.P.M.M. "Giulia Cremaschi Trovesi" di Bergamo, percorso di formazione quadriennale di 1200 ore qualificato Fac Certifica – Accredia, incentrato sulla Pedagogia Musicale e Musicoterapia, conseguito nel 2020.

Presso il Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia:

- LAUREA di II livello in VIOLINO conseguita nel 2018

percorso accademico musicale ad indirizzo classico, tra i CFA da conseguire comprende la frequenza di corsi specifici sulle nuove tecnologie musicali.

- Laurea di I livello in Violino conseguita nel 2015

percorso accademico musicale ad indirizzo classico, tra i CFA da conseguire comprende la frequenza di corsi specifici sulle nuove tecnologie musicali.

- Certificazione di fine 2° livello pre-accademico in Viola da Gamba conseguita nel 2017

Masterclass INTERNATIONAL SCHOOL OF IMPROVISATION: corso di improvvisazione musicale con strumenti antichi nel repertorio barocco. Direttore artistico M° Davide Monti, presso AICS Verona, Luglio 2017

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Ascolto, empatia, abilità creativo-organizzativa e motivazionale

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI

INGLESE, FRANCESE

BUONO, BUONO

BUONO, BUONO

BUONO, ECCELLENTE

SVILUPPATA CAPACITÀ DI LAVORARE IN ÉQUIPE E DI RELAZIONARSI CON SINGOLI E GRUPPI:

- TIROCINI PROFESSIONALIZZANTI PRESSO SVARIATI STUDI DI MUSICOTERAPEUTE/I CERTIFICATI LAVORANDO CON BAMBINI, RAGAZZI, ADULTI CON DIVERSE DISABILITÀ ANCHE GRAVI.
- TIROCINI ATTIVI PRESSO SCUOLE DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO IN PROGETTI DI MUSICOTERAPIA E PEDAGOGIA MUSICALE.
- TIROCINIO ATTIVO PRESSO CENTRO DIURNO PER PERSONE CON DISABILITÀ.
- MUSICISTA CON ESPERIENZA PLURIENNALE IN ORCHESTRA E FORMAZIONI DA CAMERA, FORMAZIONI FOLK —POPOLARI IN CUI FONDAMENTALE È L'ASCOLTO AI FINI DELL'IMPROVVISAZIONE ESTEMPORANEA.
- CORISTA NEL CORO DI VOCI BIANCHE "I PICCOLI MUSICI" DI CASAZZA (BG) DAL 2000 AL 2010.
- ESPERIENZA DI VOLONTARIATO NELLA COOPERATIVA "NUOVA SOLIDARIETÀ" DI CLUSONE, PRESSO LA BOTTEGA DEL COMMERCIO EQUO E SOLIDALE CARCADÈ DI CASAZZA (BG)
- IN QUALITÀ DI MUSICISTA E MUSICOTERAPEUTA QUALIFICATA PRESTA AFFIANCAMENTO A RAGAZZI CON DISABILITÀ IN PROGETTI DI MUSICOTERAPIA ORCHESTRALE A BRESCIA E BERGAMO

- NEL 2021 È SOCIO F.I.M. (FEDERAZIONE ITALIANA MUSICOTERAPEUTI)

- INCARICO DI RAPPRESENTANTE NELLA CONSULTA DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "L. MARENZIO" DI BRESCIA NELL'A.A. 2013/2014
- PARTE ATTIVA IN ASSOCIAZIONI NELL'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI SOCIO-CULTURALI

Utilizzo del pacchetto Office

MUSICOTERAPEUTA

MUSICISTA (VIOLINO, VIOLA DA GAMBA)

INSEGNANTE DI VIOLINO E PROPEDEUTICA MUSICALE

PADRONANZA STRUMENTI COMPLEMENTARI: VOCE, PIANOFORTE, CHITARRA, FLAUTO DOLCE

B

Claudio Del Bello