

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED] 661-350-355
[REDACTED] patrejo.dlc@gmail.com

Nato a Bologna nel 1995, residente a Milano. Pianista di formazione violinistica, allievo di Michele Pedrigotti, Cristina Frusini, Davide Calabrese.

dal 2015	Attivo come solista e camerista, inserito nelle stagioni di:
2024	MiTo
2024	MA/IN
2024	Spirito del Tempo
2023, 2024	Primavera di Baggio
2022, 2024	Società dei Concerti, Trieste
2019, 2020, 2023	Museo del Novecento, Milano
2023	Mikrokosmi, Ravenna
2022	Tempio Valdese, Milano
2021	Società dei Concerti, Milano
2020	Serate Musicali
2017, 2018, 2019, 2020	Società del Quartetto
2016, 2019, 2020	Società Umanitaria, Milano e Napoli
2016	Accademia Filarmonica Romana
2023	Pianista in residenza presso Associazione NoMus (Milano)
dal 2022	Socio di AGON acustica informatica musica
dal 2020	Membro di Icarus vs Muzak, gruppo di Reggio Emilia dedito alla musica contemporanea e alla sperimentazione, nato sulle storiche orme di Icarus Ensemble.
	Con Icarus vs Muzak pubblica due album:
2023	• <i>Salvatore Sciarrino. Paesaggi con macerie</i> (Kairos)
2022	• <i>Contemporary Music Book: 21st Century Italian Music</i> (Da Vinci Publishing)
	Il primo contiene la prima assoluta di <i>Paesaggi con macerie</i> , opera commissionata a Sciarrino da Icarus vs Muzak e dedicata all'ensemble.
	Tra le produzioni di maggior rilievo con Icarus vs Muzak si ricordano:
2024	• <i>Alfred, Alfred</i> , Franco Donatoni e (come continuista) <i>La serva Padrona</i> , Giovanni Battista Pergolesi – Reggio Emilia, Teatro Ariosto
2023	• <i>The turn of the screw</i> , Benjamin Britten – Reggio Emilia, Teatro Ariosto
2017	Con mdi ensemble partecipa all'incisione delle musiche di <i>RARA (film)</i> , di Sylvano Bussotti, pubblicato dalla Cineteca di Bologna.

FORMAZIONE

- | | |
|------|--|
| 2024 | Diploma Accademico di II livello – 110 con lode e menzione d'onore
Conservatorio di Milano "Giuseppe Verdi"
Pianoforte |
| 2022 | Selezionato per i corsi estivi a Vienna di Lieven Piano Foundation |
| 2021 | Diploma Accademico di I livello – 110 con lode e menzione d'onore
Conservatorio di Milano "Giuseppe Verdi"
Pianoforte |

PREMI

- XXXII Ettore Pozzoli International Piano Competition (2021)
Secondo premio
- Premio del Conservatorio di Milano (2019)
Primo premio assoluto
- Premio del Conservatorio di Milano (2017)
Primo Premio
- XXV Concorso di Esecuzione Musicale Società Umanitaria, IV Edizione Internazionale (2015)
Terzo Premio
- XXIV Concorso di Esecuzione Musicale Società Umanitaria (2014)
Primo Premio
- Borsa di studio Lina Bodini Mazza (2014)

LINK E ASCOLTI

- [Icarus vs Muzak](#)
- [Piattaforme streaming](#) (S. Rachmaninov: Sonata n. 2 Op. 36)
- [R. Schumann: Concerto Op. 54](#)
- [R. Schumann: Sonata n. 1 Op. 11, Gesänge der Frühe Op. 133](#)
- [Sylvano Bussotti: Cinque pezzi per David Tudor](#)
- [Fluxus, un happening per il Museo del Novecento](#)
- [A. Schubert: Serious Smile](#) (per ensemble con sensori di movimento)

ALTRE COMPETENZE

Lingue conosciute

Inglese – B2

Altro

Esperienza nel web design

Assistente all'Ufficio Stampa del Conservatorio "G. Verdi" di Milano - 2022

Organizzatore e segretario presso Concorso Internazionale "Alberto Mozziati" - 2025