

Sede di Darfo Boario Terme
via Razziche, 5 - Tel. 0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it
www.consbs.it



Rassegna degli studenti 2024/2025



i mercoledì del Conservatorio

con le 7 appuntamenti note

studenti del
Conservatorio di Musica
Luca Marenzio
di Darfo Boario Terme

dal 4 giugno
al 16 luglio
ore 16

Salone Igea

Parco delle Terme di Boario

9 luglio

Conservatorio Luca Marenzio

sede di Brescia
piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

sede di Darfo Boario Terme (BS)
via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it   



Ludwig van Beethoven (1770-1827)	<i>WONNE DER WEHMUT Op.83 N.1</i>
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	<i>WARNUNG KV416</i>
Franz Schubert (1797-1828)	<i>DER TOD UND DAS MADCHEN Op.7 N.3</i>
Robert Schumann (1810-1856)	<i>DER ARME PETER Op.53 N.3</i>
Hugo Wolf (1860-1903)	da <i>ITALIENISCHE LIEDERBUCH</i> <i>Gebet N.28</i> <i>Denk es, o Seele N.39</i>
Ermanno Wolf-Ferrari (1876-1948)	dalla <i>SUITE-CONCERTINO Op.16</i> <i>Strimpellata</i>
Gioachino Rossini (1792-1868)	dal <i>IL BARBIERE DI SIVIGLIA</i> <i>Largo al factotum</i> - aria (arrangiamento per 2 fagotti)
Max Bruch (1838-1920)	<i>KOL NIDREI Op.47</i>
Johannes Brahms (1833-1897)	dalla <i>SONATA N.1 IN MI MINORE Op.38</i> <i>Allegro non troppo</i>
Gioachino Rossini (1792-1868)	da <i>IL BARBIERE DI SIVIGLIA</i> <i>Una voce poco fa</i> <i>Se il mio nome saper voi bramate</i> (duetto) <i>Non più mesta</i>

Ma Kecheng baritono
m° Margherita Gulino pianoforte

Riccardo Tosa fagotto
m° Margherita Gulino pianoforte

Riccardo Tosa fagotto
m° Emanuele Vinci fagotto

Serena Capalbo violoncello
m° Margherita Gulino pianoforte

Song Yixuan soprano
Pei Pei tenore
Maria Lyasheva pianoforte

Classe di musica vocale da camera

della prof.ssa Patrizia Greco

Classe di violoncello

del prof. Michele Marco Rossi

Classe di fagotto

del prof. Emanuele Vinci

Classe di canto

della prof.ssa Daniela Schillaci