

Sede di Darfo Boario Terme  
via Razziche, 5 - Tel. 0364 532904  
produzioneartistica.darfo@consbs.it  
www.consbs.it



# Rassegna degli studenti 2024/2025



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**LUCA MARENZIO**  
DI BRESCIA



## Rassegna degli studenti 2024/2025

sede di Darfo Boario Terme

della classe di oboe  
della m° Federica Azzali  
e della classe di pianoforte  
del m° Vitantonio Caroli

venerdì 16 maggio ore 17:45

aula 2 del Conservatorio  
via Razziche 5 - Darfo Boario Terme

ingresso libero

L'ingresso è riservato agli studenti, ai loro famigliari,  
ai docenti e alle autorità.

### Conservatorio Luca Marenzio

*Sede di Brescia*  
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1  
030 2886711  
produzioneartistica@consbs.it

*sede di Darfo Boario Terme*  
Via Razziche 5  
0364532904  
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it



Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

*SONATA IN RE MAGGIORE K448 per due pianoforti*

Allegro con spirito

Sabrina Confalonieri - Marco Ascar Biennio II Livello - Musica da Camera

Johannes Brahms

(1833-1897)

*LIEBESLIEDER-WALTZES, Op.52* (selezione di 6 Valzer)

Arla Idrizaj - Marco Ascar Triennio I Livello - Biennio II Livello

Tommaso Albinoni

(1671-1751)

dal *CONCERTO IN RE MINORE Op.9 N.2 per oboe e orchestra d'archi*

Allegro non presto

Daniel Cosa corso propedeutico m° A. Albertin pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart

dalla *SONATA IN RE MAGGIORE K381 per pianoforte a 4 mani*

Allegro

Alessandro D'Amico - Francesco Paolo Canu Triennio I Livello

dal metodo STANDARD OF EXCELLENCE

di B. Pearson

*SAKURA*

Ruben Morosini - Matteo Vilemi corso base

Henry Purcell

(1659-1695)

*RIGADOON IN DO MAGGIORE Z653*

*MINUET IN LA MINORE Z649*

Matteo Vielmi corso base m° A. Albertin pianoforte

dal metodo STANDARD OF EXCELLENCE

di B. Pearson

*LIGHTLY ROW*

dal metodo STANDARD OF EXCELLENCE

di B. Pearson

*LULLABY*

Ruben Morosini - Matteo Vilemi corso base

Edward Grieg

(1843-1907)

*THE GADFLY AND THE FLY*

William Byrd

(1543-1623)

*JOHN, COME KISS ME NOW*

Ruben Morosini corso base m° A. Albertin pianoforte

Fryderyk Chopin

(1810-1849)

*VALZER BRILLANTE Op.34 N.1*

Li Ke corso libero pianoforte

Fryderyk Chopin

*SCHERZO IN DO DIESIS MINORE Op.39 N.3*

Mingchao Gong Triennio I Livello, Maestro Collaboratore

dal metodo STANDARD OF EXCELLENCE

di B. Pearson

*JOLLY OLD ST. NICHOLAS*

*IL DUELLO DEI CAVALIERI*

Ruben Morosini - Matteo Vilemi corso base

Sergej Rachmaninov

(1873-1943)

*PRELUDIO Op.3 N.2*

Jiunqi Zhang Biennio II Livello, Maestro Collaboratore

Maurice Ravel

(1875-1937)

*PIECE EN FORME DE HABANERA*

Daniel Cosa corso propedeutico m° A. Albertin pianoforte

Franz Schubert

(1797-1828)

*FANTASIA IN FA MINORE D.940 per pianoforte a 4 mani*

Francesca Baiguini - Davide Muccioli Biennio II Livello Musica da Camera