



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

**VERBALE N. 8 DEL 17 GIUGNO 2025**

Il giorno 17 giugno 2025 alle ore 17.00, in modalità da remoto tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 476 del 26/02/2024) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente e Direttore;
- 2) Approvazione verbale n. 7 del 05/06/2025;
- 3) D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024) – nota Mur n. 7325 del 10/06/2025;
- 4) Varie ed eventuali.

<b>N.</b>	<b>Nominativi</b>	<b>Componente C.d.a.</b>	<b>Presenti</b>
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Massimo Cotroneo	Direttore	Si
3	Chiara Ascar	Studente	Si
4	Anna Pasotti	Rappresentante M.u.r.	No
5	Pierangelo Pelucchi	Docente	No
<b>Totale presenti</b>			<b>3</b>

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 17:05.

**1) COMUNICAZIONI PRESIDENTE E DIRETTORE**

Il Presidente dopo i saluti di rito apre la seduta con la trattazione dei punti all'ordine del giorno.

**2) APPROVAZIONE VERBALE N. 7 DEL 05/06/2025**

Il Presidente illustra il verbale n. 7 del 05/06/2025 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione

**DELIBERA N. 37/2025**

Art. 1) Approva il verbale n. 7 del 05/06/2025.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

**3) D.P.R. 83/2024 – NUOVE PROCEDURE E MODALITÀ PER LA PROGRAMMAZIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2025/2026. BUDGET ASSUNZIONALE A.A. 2025/2026 E PIANI TRIENNALI PER LA PROGRAMMAZIONE DEL RECLUTAMENTO DEL PERSONALE DELLE ISTITUZIONI AFAM (ART. 3, COMMA 1 E COMMA 2, LETTERA E) E ART. 4, COMMA 3 DEL D.P.R. 83/2024) – NOTA MUR N. 7325 DEL 10/06/2025**

Il Direttore illustra il presente punto all'ordine del giorno il cui argomento riguarda l'attuazione del Decreto in materia di programmazione e reclutamento del personale AFAM di cui al D.P.R. 83/2024. In particolare, ricorda che l'argomento è già stato oggetto di precedenti delibere consiliari, in quanto l'attuazione sta avvenendo per step e su indicazioni ministeriali che vengono via via fornite da specifiche note trasmesse *ad hoc*. In particolare, si ricorda la prima fase di transito dei docenti nei nuovi settori artistico disciplinari e la successiva fase di determinazione di variazioni di organico che ha comportato la riduzione di n. 1 posto di docente nell'organico della sede di Brescia. In tale sede viene quindi illustrata la nota Mur n. 7325 del 10/06/2025 con oggetto "D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024)". Nella citata nota occorre deliberare in materia di allocazione del budget assunzionale nei profili oggetto di successiva programmazione ovvero dei posti che andranno a determinare assunzioni di personale a t.i. per bandi di concorso, per stabilizzazione ovvero per mobilità. Dalla piattaforma Cineca messa a disposizione del Ministero il budget determinato risulta essere pari ad € 170.636,00 che dovrà essere allocato nei profili professionali secondo la Tabella 1 allegata al D.P.R. 83/24 tenendo conto anche di ulteriori due aspetti: il regime transitorio delle facoltà assunzionali secondo il previgente ordinamento utilizzabili e dell'allocazione di budget destinato al personale tecnico amministrativo che matura i requisiti per la stabilizzazione durante l'a.a. 25/26. A tal fine viene illustrata da parte del Direttore e Direttore Amministrativo la situazione del personale docente e tecnico amministrativo con la relativa proiezione in termini di budget che verranno caricati in piattaforma ministeriale secondo la scadenza del 19 giugno. Successivamente, entro la scadenza del 4 luglio dovrà essere caricato in piattaforma la delibera relativa alla programmazione triennale. I Consiglieri dopo ampio dibattito approvano all'unanimità l'allocazione di budget come riportato nella presente delibera.

**Il Consiglio di Amministrazione**

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto il D.P.R. 08/07/2005 n. 212, concernente il Regolamento per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale a norma dell'articolo 2 della Legge 21/12/1999 n. 508;

Visto il D.M. n. 90 del 3 luglio 2009 recante i "settori artistico disciplinari" dei Conservatori di Musica e s.m.i.;

Visto il Decreto del Ministro dell'università e della ricerca 12 febbraio 2025, n. 128, recante l'approvazione dei nuovi settori artistico-disciplinari dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

Visto il D.P.R. n. 83/2024, *Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM*, artt. 3, 12 co. 1 e 2 e 17 co. 9 e 10;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

Visto l'articolo 1, comma 833, della Legge 30 dicembre 2024, n. 207;  
Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia;  
Visto il D.D.G. n. 276 del 17/03/2025 concernente l'organico approvato del Conservatorio di Brescia e sez. staccata di Darfo Boario Terme;  
Vista la nota MUR n. 6748 del 26/05/2025 con oggetto "d.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Rideterminazione dell'Organico delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 2, lettera a), g), h) e i), del d.P.R. 83/2024)";  
Vista la nota MUR n. 6766 del 27/05/2025 con oggetto "errata corrige nota prot. n. 6748 del 26 maggio 2025 – procedura variazioni di organico a.a. 2025/2026";  
Vista la nota MUR n. 7073 del 04/06/2025 con oggetto "Integrazione nota prot. n. 6748 del 26 maggio 2025 – procedura variazioni di organico a.a. 2025/2026";  
Vista la nota MUR n. 7325 del 10/06/2025 con oggetto "D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024)";  
Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 32/2025 del 05/06/2025;  
Vista la delibera del Consiglio Accademico n. 50 del 16/06/2025;  
Considerato che ai sensi della nota Mur n. 7325 del 10/06/2025 è necessario allocare budget assunzionale per la stabilizzazione del personale tecnico-amministrativo che matura i requisiti giuridici per la stabilizzazione nel corso dell'anno accademico 2025/2026;  
Visto l'art. 17 c. 13 del D.P.R. 83/2024;  
Sentito il Direttore;  
Sentito il Direttore Amministrativo;  
Sentito il Presidente;  
Sentiti i Consiglieri;  
All'unanimità dei presenti

**DELIBERA N. 38/2025**

Art. 1) le premesse costituiscono parte integrante della presente delibera

Art. 2) prendere atto e fare proprie le determinazioni del Consiglio Accademico di cui alla delibera n. 50/2025 del 16/06/2025 che si sostanziano nell'allocazione del budget assunzionale per quanto compatibile con la successiva fase di programmazione triennale oggetto di deliberazione entro il 4 luglio come previsto in nota Mur n. 6748/2025 e confermato in nota Mur n. 7325/2025. Come di seguito riportato:

<b>Budget assunzionale determinato</b>	<b>170.636,00 €</b>
<b>Allocazione budget vincolato</b>	
N. 1 area EQ - Direttore di ragioneria - Dott.ssa Cembalo per maturazione requisiti stabilizzazione – sede di Brescia	51.565,00 €
N. 1 Assistente sede di Darfo - Sig.ra Lamorgesa per maturazione requisiti stabilizzazione sez. stacc. Darfo Boario Terme	34.054,00 €
N. 1 Assistente sede di Darfo - Sig.ra Maggioni per maturazione requisiti stabilizzazione sez. stacc. Darfo Boario Terme	34.054,00 €



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

<b>Totale budget utilizzato</b>	<b>119.673,00 €</b>
Budget residuo non utilizzabile da riportare nella programmazione 26/27	50.963,00 €

Art. 3) dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 17:35.

f.to IL SEGRETARIO  
Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli

*Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.*