Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

VERBALE N. 4 DEL 7 APRILE 2025

Il giorno 7 aprile 2025 alle ore 10.00, in modalità da remoto tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 476 del 26/02/2024) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

1) Comunicazioni Presidente e Direttore;
2) Approvazione verbale n. 3 del 21-03-2025;
3) Rendiconto Consuntivo E.F. 2024;
4) Prima variazione al Bilancio di Previsione E.F. 2025;
5) Opere ulteriori di adeguamento CPI e predisposizione aula "ex palestra" – sede di Brescia;
6) Varie ed eventuali.

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Massimo Cotroneo	Direttore	Si
3	Chiara Ascar	Studente	Si
4	Anna Pasotti	Rappresentante M.u.r.	Si
5	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
Totale presenti			**5**

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.
Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10:05 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con i seguenti punti:

- Richiesta di trasformazione rapporto di lavoro a tempo parziale;
- Bando percorsi abilitanti a.a. 24-25 – dpcm 4 agosto 2023.

1) COMUNICAZIONI PRESIDENTE E DIRETTORE

Il Presidente dopo i saluti di rito apre la seduta con la trattazione dei punti all'ordine del giorno.

2) APPROVAZIONE VERBALE N. 3 DEL 21-03-2025

Il Presidente illustra il verbale n. 3 del 21/03/2025 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione

DELIBERA N. 18/2025

Art. 1) Approva il verbale n. 3 del 21/03/2025.

3) RENDICONTO CONSUNTIVO E.F. 2024

Il Presidente presenta al Consiglio di Amministrazione il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2024, redatto dal Direttore Amministrativo. Si evidenzia che a tal proposito è stato acquisito in data 28/03/2025 il prescritto parere favorevole dei revisori dei conti sulla regolarità del suddetto atto contabile.

Il Consiglio di Amministrazione
Vista la legge 21.12.1999 n. 508;
Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;
Vista la Relazione del Presidente del Conservatorio;
Visti i documenti contabili predisposti dagli uffici amministrativi che evidenziano, fra l'altro, un avanzo di amministrazione accertato al 31/12/2024 di € 3.051.516,95;
Considerato che il suddetto importo è composto come segue:
€ 1.164.498,99 assegnazioni del Ministero dell'Università e della Ricerca;
€ 99.760,41 assegnazioni proveniente dall'Agenzia Nazionale Indire – Erasmus+;
€ 1.736.149,89 proveniente da fondi propri senza vincolo di destinazione;
€ 144.863,50 da economie vincolate;
- € 93.755,84 proveniente dall'operazione di radiazione residui attivi E.F. 2024.
Visto il verbale n. 1/2025 del 28/03/2025 con il quale viene acquisito il parere favorevole dei Revisori dei Conti all'approvazione del Rendiconto Generale E.F. 2024;
Sentito il Direttore Amministrativo;
Sentito il parere conforme dei consiglieri presenti;
All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 19/2025

Art. 1) approvare il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2023 secondo le seguenti risultanze contabili:

Titolo	ENTRATE				
			ACCERTATE		
		Previsione Definitiva	Riscosse	Da riscuotere	Totale
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	2.247.782,56	2.636.983,08	8.951,04	2.645.934,12

Titolo	SPESE				
			IMPEGNATE		
		Previsione Definitiva	Pagate	Da pagare	Totale
1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	3.002.025,31	1.341.098,70	410.804,36	1.751.903,06

2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	126.865,00	966.069,00	0,00	966.069,00
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	750,00	750,00	0,00	750,00
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	1.820.448,46	0,00	0,00	0,00
	TOTALE	4.195.846,02	3.603.802,08	8.951,04	3.612.753,12
Disavanzo di competenza					0,00
Totale a pareggio					3.612.753,12

2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	1.193.070,71	85.682,35	449.593,38	535.275,73
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	750,00	750,00	0,00	750,00
	DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE	4.195.846,02	1.427.531,05	860.397,74	2.287.928,79
Avanzo di competenza					1.324.824,33
Totale a pareggio					3.612.753,12

Art. 2) Accertare l'avanzo di amministrazione al 31/12/2024, secondo le seguenti risultanze contabili:

Avanzo di Amministrazione MUR	€ 1.164.498,99
Avanzo di Amministrazione proveniente da economie vincolate	€ 99.760,41
Avanzo di Amministrazione Fondi Propri	€ 1.736.149,89
Avanzo proveniente da economie vincolate	€ 144.863,50
Avanzo proveniente da radiazione di residui nell'E.F. 2024	- € 93.755,84
Avanzo di Amministrazione 2024	**€ 3.051.516,95**

Art. 3) La presente delibera sarà trasmessa al Ministero dell'Università e della Ricerca e al Ministero dell'Economia e delle Finanze attraverso la piattaforma dedicata.

4) PRIMA VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE E.F. 2025

Il Presidente cede la parola al Direttore Amministrativo per la trattazione del seguente punto. Il Direttore Amministrativo illustra quindi, nel novero delle attività di assestamento al bilancio, la prima variazione al Bilancio di Previsione per l'E.F. 2025 come da proposta prot. 2473/2025 del 23/03/2025 che vede in prima battuta la distribuzione dell'avanzo di amministrazione accertato al 31/12/2024 per un importo complessivo pari ad € 3.051.516,95 pertanto + € 901.516,95 rispetto all'avanzo presunto, ed alla distribuzione delle maggiori entrate accertate nel corso dell'E.F. 2025 per un importo complessivo pari ad + € 64.254,22. Dell'operazione in parola è stato ottenuto il parere positivo dei Revisori dei conti con Verbale n. 3/2025 del 28/03/2025. I Consiglieri dopo attenta analisi approvano all'unanimità.

Il Consiglio di Amministrazione
Vista la Legge 21 dicembre 1999, n° 508;
Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;
Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 che approva lo Statuto del Conservatorio;
Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, in particolare l'art. 11;
Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia approvato con delibera CDA n. 93 del 27/12/2024;
Vista la Legge di Bilancio 2020 (L. 27 dicembre 2019, n. 160) con particolare riferimento all'articolo 1, commi 591 e 593 in materia di contenimento della spesa pubblica;
Considerato che l'Avanzo di Amministrazione presunto applicato al Bilancio di Previsione per l'E.F. 2025 era così costituito: totale avanzo di amministrazione presunto al 10/11/2023 € 2.150.000,00
Dato atto che al 31/12/2024 è stato accertato l'Avanzo di Amministrazione, secondo le seguenti risultanze contabili:
€ 1.164.498,99 assegnazioni del Ministero dell'Università e della Ricerca;
€ 99.760,41 assegnazioni proveniente dall'Agenzia Nazionale Indire – Erasmus+;
€ 1.736.149,89 proveniente da fondi propri senza vincolo di destinazione;
€ 144.863,50 da economie vincolate;
- € 93.755,84 proveniente dall'operazione di radiazione residui attivi E.F. 2024
Totale accertamento Avanzo di Amministrazione al 31/12/2024 € 3.051.516,95
Considerato che l'avanzo di amministrazione al 31/12/2024 è stato accertato in sede di predisposizione del Rendiconto Consuntivo E.F. 2024 approvato con delibera Cda n. 19/2025 del 07/04/2025;
Visto l'incasso relativo alla partecipazione al bando di concorso indetto dal Conservatorio di Brescia ai sensi del D.L. 71/2021 c.d. concorsi riservati ai docenti sulla base delle facoltà assunzionali attribuite dal superiore ministero per un importo pari ad € 10,00 incassato con Reversale n. 9/2025;
Visto l'incasso di € 994,00 da parte della casa editrice Hoepli Spa relativo al rimborso delle note di credito R3-3 2024, R3-4 2024, R3-4 2025 per storni di forniture librarie;
Visto l'incasso di € 63.250,22 da parte di Siram Spa per il rimborso delle note di credito n. 2024002974 e n. 2024002975 per conguaglio fornitura di riscaldamento in seguito all'adeguamento della revisione dei prezzi aggiornata da Consip Spa;
Considerato che dalle risultanze contabili alla data di redazione della presente proposta si sono verificati per l'E.F. 2025 maggiori accertamenti in entrata rispetto a quanto previsto per complessivi + € 64.254,22 e che, pertanto, si ritiene di dover distribuire le maggiori entrate sui pertinenti capitoli di spesa;
Accertato che la proposta di prima variazione al Bilancio di Previsione E.F. 2024 rispetta i parametri previsti dalla della Legge di Bilancio 2020 (L. 27 dicembre 2019, n. 160) con particolare riferimento all'articolo 1, commi 591 e 593 in materia di contenimento della spesa;
Atteso che è stato acquisito in data 28/03/25 il parere favorevole dei revisori dei conti con verbale n. 3/2025;
Sentito il Presidente;
Sentiti Consiglieri;
Sentito il Direttore Amministrativo;
All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 20/2025

Art. 1) approvare la prima variazione al Bilancio di Previsione E.F. 2025.

Art. 2) l'impiego, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 11, comma 3, del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità, della differenza del risultato di amministrazione accertato al 31/12/2024 rispetto a quello presunto iscritto nel Bilancio di Previsione 2025, secondo le seguenti risultanze contabili:

- Avanzo di Amministrazione Fondi Propri € 1.736.149,89
- Avanzo di Amministrazione vincolato MUR € 1.164.498,99
- Avanzo di Amministrazione vincolato LLP/Erasmus € 99.760,41
- Avanzo di Amministrazione vincolato altri € 144.863,50
- Minore avanzo determinatosi da radiazione residui E.F. 2024 - € 93.755,84

Totale accertamento Avanzo di Amministrazione al 31/12/2025 **€ 3.051.516,95** con un maggiore avanzo accertato pari a **+ € 901.516,95**.

Art. 3) apportare, per le motivazioni indicate in premessa e tenuto conto di quanto indicato all'articolo 2), le variazioni in aumento nella parte entrate del Bilancio di Previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2025 come segue:

PARTE ENTRATE – AVANZO DI AMMINISTRAZIONE

UPB	Cap.	descrizione capitolo	Previsione E.F. 2025	Variazione in aumento	Variazione in diminuzione	Totale
911	91268	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali	59.865,35 €	39.895,06 €		99.760,41 €
911	91401	Imposte, tasse e tributi vari	350.002,02 €		-2.051,97 €	347.950,05 €
911	9151	Compensi personale tempo determinato	- €	21.884,21 €		21.884,21 €
911	9154	Contratti di collaborazione (ex art.273 D.L.297/94)	1.133,49 €	727,11 €		1.860,60 €
911	91552	Ricostruzioni, ripristini e trasformazioni di immobili (vincolato)	289.421,00 €	839.204,00 €	-47.056,00 €	1.081.569,00 €
911	91261	Borse di studio DSU - Regione	13.130,96 €	47.923,99 €		61.054,95 €
911	91611	Fondi per specifici progetti e altri contributi	- €	990,55 €		990,55 €
		TOTALE REDISTRIBUZIONE AVANZO		**€ 901.516,95**		

PARTE ENTRATE – MAGGIORI ACCERTAMENTI E.F. 2025

UPB	Cap.	descrizione capitolo	Previsione E.F. 2025	Variazione in aumento	Totale
112	51	Contributi vari	€ 0,00	€ 10.,00	€ 10,00
133	501	Recuperi e rimborsi diversi	€ 0,00	€ 64.244,22	€ 64.244,22
		TOTALE MAGGIORI ENTRATE 2025		**€ 64.254,22**	

Art. 4) apportare, per le motivazioni indicate in premessa e tenuto conto di quanto indicato agli articoli 2) e 3), le variazioni nella parte uscite del Bilancio di Previsione Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2025 come segue:

PARTE USCITE

UPB	Cap	descrizione capitolo	Previsione E.F. 2025	Variazione in aumento	Variazione in diminuzione	Totale
212	601	Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	230.000,00 €	20.000,00 €		250.000,00 €
121	261	Borse di studio DSU regione	113.130,96 €	47.923,99 €		161.054,95 €
113	101	Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni	10.000,00 €	1.004,00 €		11.004,00 €
121	255	Produzione artistica e di ricerca	220.000,00 €	990,55 €		220.990,55 €
112	51	compensi a personale td	15.000,00 €	21.884,21 €		36.884,21 €
112	54	contratti di collaborazione	1.133,49 €	727,11 €		1.860,60 €
121	258	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali	59.865,35 €	39.895,06 €		99.760,41 €
124	401	Imposte, tasse e tributi vari	350.309,17 €	23.250,22 €	-2.051,97 €	371.507,42 €
211	552	Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili	861.383,00 €	859.204,00 €	-47.056,00 €	1.673.531,00 €
		Totali				
TOTALE VARIAZIONE IN USCITA				**€ 965.771,17**		

Art. 5) La presente delibera viene inviata ai competenti Uffici del Ministero dell'Università e della Ricerca e del Ministero dell'Economia e delle Finanze.

5) OPERE ULTERIORI DI ADEGUAMENTO CPI E PREDISPOSIZIONE AULA "EX PALESTRA" – SEDE DI BRESCIA

Il Direttore Amministrativo illustra aggiorna i Consiglieri sullo stato di avanzamento dei lavori del seminterrato della sede di Brescia che stanno procedendo secondo le tempistiche previste e senza problematiche. A tal fine viene presentata un'offerta da parte della ditta incaricata per alcuni lavori supplementari di adeguamento CPI nonché di opere impiantistiche/edili aggiuntive nell'aula ex palestra da un lato scoperte in corso di lavori e necessarie per una completa messa a norma e dell'altro su impulso della Direzione al fine ottimizzare l'utilizzo della futura aula a fini didattici. A tal fine il Direttore interviene per entrare nel dettaglio delle opere di miglioria descritte. I Consiglieri, udita la dissertazione del Direttore, approva all'unanimità il preventivo ad integrazione dei lavori oggetto di riqualificazione del seminterrato e della porzione denominata aula ex palestra come da preventivo presentato ed acquisito agli atti.

Il Consiglio di Amministrazione
Vista la legge 21.12.1999 n. 508;
Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;
Visto il D.D.G n. 1325 del 28/05/2018 che approva lo Statuto del Conservatorio;
Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;
Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia approvato con D.D.G. 1325 del 28/05/2018;
Visto il Bilancio di Previsione E.F. 2025 del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia approvato con delibera CDA n. 93 del 27/12/2024;
Visto il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici e s.m.i.;

Premesso che il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia al fine di migliorare e riqualificare a scopo didattico i locali del piano interrato è risultato assegnatario dei finanziamenti Ministeriali per il progetto di recupero, riqualificazione e rifunzionalizzazione del locale denominato "Ex Palestra" sito nel piano interrato del Conservatorio di cui al D.I. Mef- Miur n. 657 del 06/04/2018 (CUP:F86I18014700001) e per il progetto di recupero e riqualificazione dell'intero piano seminterrato del Conservatorio (escluso il locale "Ex Palestra") di cui al D.M.338 del 01/04/2022 (CUP: F89I22001150001);
Dato atto che il Rup per le attività di cui trattasi è individuato nella persona del Direttore Amministrativo del Conservatorio di Brescia Dott. Filippo Terni;
Rilevato che allo scopo con le delibere n. 22/2022 del 29/06/2022 e n. 18 del 19.03.2024 è stato approvato l'affidamento per il servizio di progettazione architettonica completa peri lavori di ristrutturazione del piano interrato della sede del Conservatorio di Brescia allo Studio di Architettura Falconi - Paderno Franciacorta (BS) Via Fratelli Zini 1 cap 25050 - P.IVA 03213740982;
Viste le delibere del Consiglio di Amministrazione n. 58/2024 e n. 59/2024 di approvazione delle progettazioni esecutive e successivi atti conseguenti;
Preso atto che i lavori seppur suddivisi in due progetti distinti dovranno essere eseguiti da un unico operatore economico in quanto gli interventi sono da considerarsi in continuità l'uno con l'altro seppur contrattualmente suddivisi;
Considerato che la ditta esecutrice incaricata alla realizzazione delle opere è stata individuata nella società Orma Srl così come da procedura espletata;
Acquisito agli atti il preventivo per lavori aggiuntivi di adeguamento CPI ed opere impiantistiche/edili aggiuntive dell'aula ex Palestra per un importo complessivo pari ad € 23.710,67 oltre Iva di legge acquisito agli atti con prot. 2707 del 02/04/2025;
Ritenuti necessari i lavori supplementari così come illustrato dal Direttore del Conservatorio;
Sentito il Presidente;
Sentito il Direttore;
Sentito il Direttore Amministrativo in qualità di Rup;
All'unanimità dei presenti

DELIBERA N. 21/2025

Art. 1) approvare il preventivo presentato dalla Ditta Orma Srl acquisito agli atti con prot. 2707 del 02/04/2025 per l'adeguamento CPI ed opere impiantistiche/edili aggiuntive dell'aula ex Palestra per un importo complessivo pari ad € 23.710,67 oltre Iva di legge.

Art. 2) impegnare nell'UPB 2.1.1 Cap. 552 del Bilancio di Previsione E.F. 2025 la spesa e nel pertinente capitolo la relativa quota Iva.

Art. 3) dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva ed incaricare il Direttore ed il Rup, nell'ambito delle rispettive competenze, per gli adempimenti conseguenti.

6) RICHIESTA DI TRASFORMAZIONE RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO PARZIALE

Viene illustrata una richiesta da parte della Sig.ra Silvia Garzarella, assistente amministrativo di ruolo della sede

di Brescia, con la quale chiede a partire dal prossimo anno accademico una riduzione oraria a 20 ore settimanali da lunedì a giovedì per esigenze familiari. A tal fine viene illustrato il contesto normativo di riferimento ovvero il Contratto Nazionale Afam del 2005 in base al quale nelle istituzioni AFAM possono essere costituiti rapporti di lavoro a tempo parziale, su richiesta dei dipendenti indirizzate al Direttore dell'Istituzione, mediante trasformazioni di lavoro a tempo pieno nei limiti massimi del 25% della dotazione organica di personale a tempo pieno. Il Presidente a questo punto specifica che questo Consiglio di Amministrazione si era già espresso negli anni precedenti in materia rilevando la saturazione lavorativa del personale amministrativo degli organici delle due sedi del Conservatorio confermata dall'ampliamento in organico delle posizioni di assistente amministrativo avvenuta con precedenti delibere consiliari e giustificate dalle aumentate attività che istituzionalmente l'Istituzione è chiamata quotidianamente a dover offrire nonché le progettualità deliberate quali, ad esempio, l'importante impegno nei percorsi abilitanti ex dpcm 4 agosto 2023 che ha visto l'autorizzazione n. 555 posti per il Conservatorio di Brescia oltre quelli in soprannumero vincitori di concorso Pnrr1, i lavori edilizia del seminterrato di Brescia e del loggiato di Darfo a cui si aggiungono gli importanti finanziamenti ministeriali per la riqualificazione della ex Chiesetta di Darfo e l'apertura della futura terza sede di Palazzo Bargnani ai sensi del D.M. 338/2022, oltre che il progetto di progressiva integrazione delle piattaforme Cineca all'interno degli apparati istituzionali del Conservatorio e le altre attività a valere su fondi PNRR. A tal fine informa che si è conclusa la procedura di reclutamento a tempo determinato dei nuovi assistenti amministrativi per la sede di Brescia che si auspica l'assunzione in servizio nel più breve termine. Infine, viene evidenziato che per il personale Ata degli organici di Brescia e Darfo (così come per gli organici delle istituzioni Afam in generale) esiste quasi nella totalità dei casi un rapporto uno ad uno tra ufficio/mansioni ricoperte e personale impiegato che aumenta il peso di una riduzione oraria in maniera esponenziale. Questa possibilità, inoltre, qualora concessa aprirebbe l'amministrazione ad un precedente che creerebbe importanti criticità se si considera il limite elevato del 25% del personale riportato in contratto.
Per completezza viene ricordato ai consiglieri che è stato normato in maniera strutturale il regime di *smart working* del personale amministrativo nella misura settimanale di 4 giorni in presenza e 1 giorno in lavoro agile in ossequio alla normativa vigente ed applicati forme di ammortizzatori quali il congedo parentale a frazioni orarie a livello di contrattazione integrativa con l'obiettivo del miglioramento dei servizi pubblici e l'innovazione organizzativa garantendo, al contempo, l'equilibrio tra vita professionale e vita privata. Si apre un dibattito sul tema.

Il Consiglio di Amministrazione
Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;
Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132;
Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Brescia;
Visto il CCNL AFAM 2005 in particolare l'art. 42 che disciplina i rapporti di lavoro a tempo parziale;
Visto il CCNL "Istruzione e Ricerca" triennio 19-21 del 18/01/2024;
Preso atto della richiesta avanzata dalla Sig.ra Silvia Garzarella acquisita agli atti dell'Istituzione con prot. 2032 del 07/03/2025;
Preso atto della situazione degli uffici del Conservatorio di Brescia come riportato in premessa e della relativa organizzazione lavorativa;
Sentito il Presidente;
Sentito il Direttore;
Dopo ampio dibattito
All'unanimità dei presenti

DELIBERA N. 22/2025

Art. 1) le premesse formano parte integrante e sostanziale della presente delibera.

Art. 2) diniego alla concessione della richiesta di lavoro a tempo parziale avanzata per le motivazioni espresse, per l'anno accademico 2025/2026.

Art. 3) demandare al Direttore Amministrativo gli adempimenti conseguenti.

Art. 4) dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva.

7) BANDO PERCORSI ABILITANTI A.A. 24-25 – DPCM 4 AGOSTO 2023

Viene illustrato il Bando prot. 2565/2025 pubblicato in data 27/03/2025 relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 148 del 24.02.2025 e n. 156 del 24.02.2025 relativamente ai posti autorizzati al Conservatorio di Brescia per l'a.a. 24-25 che corrispondono a n. 555 posti oltre ai vincitori di concorso Pnrr1 e Art. 13 del dpcm che andrebbero in soprannumero. A tal fine il Direttore riassume l'importante impegno che il Conservatorio di Brescia ha raggiunto nel precedente anno accademico e che l'Istituzione si è impegnata a rinnovare anche per il corrente anno, informa inoltre che considerate le tempistiche ristrette per portare a termine i percorsi il bando è stato pubblicato con urgenza e che pertanto necessita di un'approvazione consiliare a ratifica. I Consiglieri nell'esprimere ampia soddisfazione per quest'importante attività approva il bando all'unanimità.

Il Consiglio di Amministrazione
Visto il D.D.G n. 1325 del 25/05/2018 che approva lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia;
Visto il Decreto-Legge 11 novembre 2022, n. 173 "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", convertito con modificazioni dalla Legge 16 dicembre 2022, n. 204, e, in particolare, l'art. 1 "Modifiche all'articolo 2 del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300" che istituisce il "Ministero dell'Istruzione e del Merito" in sostituzione del "Ministero dell'Istruzione";
Vista la Legge 3 maggio 1999, n. 124 "*Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico*", in particolare l'art. 11, comma 14;
Vista la Legge 13 luglio 2015, n. 107 "*Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti*";
Visto il D.M. 10 settembre 2010 n. 249, avente ad oggetto "*Regolamento concernente*
Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'art.2 comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n.244 e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, gli articoli 5 e 13*;*
Visto il D.P.R. n. 19 del 14.02.2016 "*Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133*;
Visto il D.M. n. 259 del 09.05.2017 di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado previste dal DPR n. 19/2016;
Visto il Decreto-Legge 25 maggio 2021, n. 73, "Misure urgenti connesse all'emergenza da COVID-19, per le imprese, il lavoro, i giovani, la salute e i servizi territoriali", convertito, con modificazioni, dalla Legge 23 luglio 2021, n. 106, e in particolare, l'art. 59, comma 9- bis, rubricato "Misure straordinarie per la tempestiva nomina

dei docenti di posto comune e di sostegno e semplificazione delle procedure concorsuali del personale docente";
Visto il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante il "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107" come modificato dall'art 44 del decreto legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 giugno 2022, n. 79, recante "Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)" e in particolare, gli articoli 2- *bis*, 2-*ter*, 13 e 18-*bis*;
Visto il D.M. n. 255 del 22 dicembre 2023, di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado, in attuazione dell'art. 4, comma *2-bis*, del decreto legislativo n. 59 del 13 aprile 2017;
Visto il D.M. n. 616/2017 "Modalità di acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59";
Visto il D.P.C.M. del 4 agosto 2023 con il quale è stato definito il percorso universitario e accademico di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado in attuazione degli articoli 2 -*bis* e 2 -*ter*, dell'art. 13 e dell'art. 18 -*bis* del decreto legislativo n. 59/2017;
Vista la Delibera n. 3 del 03/11/2023 del Consiglio Accademico che istituisce il Centro di Formazione Insegnanti del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia, finalizzato alla istituzione dei percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di primo e secondo grado con la quale è stato emanato anche il relativo ordinamento;
Considerato che il Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia costituisce Centro di Formazione Insegnanti anche per il Conservatorio "Claudio Monteverdi" di Cremona, secondo il Protocollo di intesa per la costituzione del centro multidisciplinare in forma aggregata ai sensi del DPCM 04/08/2023, prot. 5661/B6 del 07/11/2023;
Visto il provvedimento prot. n. 5659/B6 del 07/11/2023 con il quale è stata costituita la Giunta del Centro di Formazione Insegnanti del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia la quale ha, tra l'altro, il compito di programmare l'offerta didattica di ciascun percorso formativo;
Visto il D.M. n. 324 del 7 febbraio 2024 di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei Docenti, del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia a.a. 2023/2024" relativo ai percorsi di formazione di che trattasi nel presente bando;
Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca prot. 22653 del 19/11/2024 avvio dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2024/2025 - indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e presentazione della nuova offerta formativa;
Visto il D.M. n. 148 del 24 febbraio 2025 che, per l'accesso ai percorsi in parola, riserva una quota dei posti disponibili ai soggetti individuati ai sensi dell'art. 2-*bis*, comma 2, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59;
Visto il D.M. n. 156 del 24 febbraio 2025 "Autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti - a.a. 2024/2025" con il quale sono stati assegnati complessivamente del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia n. 555 posti;
Vista la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 e successive modifiche ed integrazioni contenente "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 recante "Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";
Visto il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii.;
Visto l'art 2-*bis* del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n.59 e in particolare i commi 2 e 3;
Vista il bando prot. 2565/2025 del 27/03/2025 relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi

del D.P.C.M. 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 148 del 24.02.2025 e n. 156 del 24.02.2025 relativamente ai posti autorizzati al Conservatorio di Brescia per l'a.a. 24-25;
Sentito il Direttore;
Sentito il Presidente;
Sentiti i Consiglieri;
All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 23/2025

Art. 1) l'approvazione a ratifica del bando prot. 2565/2025 del 27/03/2025 relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 148 del 24.02.2025 e n. 156 del 24.02.2025 relativamente ai posti autorizzati al Conservatorio di Brescia per l'a.a. 24-25.

Art. 2) dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva ed incaricare il Direttore per gli adempimenti conseguenti.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11:00.

f.to IL SEGRETARIO
Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.