



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

VERBALE N. 2 DEL 14 FEBBRAIO 2025

Il giorno 14 febbraio 2025 alle ore 14.00, in modalità da remoto tramite piattaforma telematica, si è riunito in via d'urgenza il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 476 del 26/02/2024) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente e Direttore;
- 2) Indizione procedure pianisti accompagnatori – D.M. 430/24;
- 3) Cessazione e trattenimento in servizio del personale delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale per l'anno accademico 2025/2026;
- 4) Varie ed eventuali.

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Massimo Cotroneo	Direttore	Si
3	Chiara Ascar	Studente	Si
4	Anna Pasotti	Rappresentante M.u.r.	Si
5	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 14:05.

La Consiglieria Anna Pasotti, alle ore 14:34, esce dalla seduta per impegni indifferibili.

1) COMUNICAZIONI PRESIDENTE E DIRETTORE

Il Presidente dopo avere effettuato i saluti di rito apre la seduta con la trattazione dell'ordine del giorno in programma.

2) INDIZIONE PROCEDURE PIANISTI ACCOMPAGNATORI – D.M. 430/24

Il Direttore ricorda ai Consiglieri l'argomento già oggetto di precedenti delibere consiliari. In particolare, per il presente punto riguarda le nuove figure di pianisti accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo in organico dell'Istituzione che vede n. 4 unità per la sede di Brescia e n. 2 unità per la sede di Darfo. Il Direttore informa che è stato pubblicato il bando per procedere con le stabilizzazioni a tempo determinato di eventuali candidati avente titolo risoltosi infruttuosamente per carenza di personale in possesso dei predetti requisiti. Viene quindi evidenziata l'estrema criticità di doversi dotare delle predette figure al fine di garantire l'ordinato avvio dell'anno accademico in particolare l'accompagnamento alle lezioni nonché agli esami e tesi. Pertanto si ravvisa la necessità di procedere con la pubblicazione dei bandi che vengono illustrati nella presente seduta in bozza e



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

già approvati dal Consiglio Accademico per il reclutamento a tempo indeterminato del personale coinvolto una volta pervenuto il Decreto Ministeriale di approvazione della dotazione organica con relative attribuzioni delle facoltà assunzionali, nelle more si procederà con contratti a tempo determinato. I Consiglieri dopo avere appurato il grande impegno nel lavoro svolto approvano all'unanimità i bandi.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n° 508;

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 che approva lo Statuto del Conservatorio;

Visto il CCNL Istruzione e Ricerca triennio 2019-2021 del 18 gennaio 2024;

Visto il Decreto di rideterminazione della dotazione organica del Conservatorio di Brescia di cui al D.D.G. 1584 del 26/09/2023 registrato alla Corte dei Conti in data 19/10/2023 al n. 2682;

Visto il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 430 del 09/02/2024 di riparto dei fondi per l'inserimento in organico delle nuove figure tecniche disciplinate dal CCNL 2019-2021;

Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 2655 del 20/02/2024 avente ad oggetto "Organico anno accademico 2024/2025. Personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici";

Viste le delibere del Consiglio Accademico n. 17 e 18 del 07/03/2024 concernente le proposte di ampliamento e conversione di organico per l'a.a. 24/25;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 6/2024 del 19/03/2024 concernente l'ampliamento della dotazione organica del Conservatorio di Brescia e sez. staccata di Darfo Boario Terme in cui è previsto l'inserimento in organico di n. 6 figure di Accompagnatore al Pianoforte – Area III;

Considerato che, ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D.M. 430/2024, le delibere di variazione dell'organico e gli ampliamenti deliberati sono soggetti alla successiva approvazione ai sensi dell'art. 7 c. 7 del D.P.R. 132/2003;

Atteso che con procedura pubblica prot. 9353/G1 del 27 dicembre 2024 si provvedeva ad individuare il personale in possesso dei requisiti previsti per la stabilizzazione a tempo determinato richiesti dal D.M. MUR 9 febbraio 2024, n. 430;

Considerato che per la procedura sopra richiamata nessun candidato è risultato in possesso dei requisiti per la stabilizzazione previsti dall'art. 5 del D.M. 430/2024;

Considerato che ai sensi dell'art. 5 c. 7 del D.M. 430/2024, nelle more dell'applicazione del regolamento in materia di reclutamento, di cui all'articolo 2, comma 7 lettera e), della legge 21 dicembre 1999, n. 508 in subordine alle procedure di cui all'art. 5 c. 2 del D.M. 430/24, il reclutamento a tempo indeterminato dei profili tecnici avviene, nei limiti dei posti vacanti all'interno delle dotazioni organiche e delle relative facoltà assunzionali, mediante procedure concorsuali pubbliche nel rispetto delle condizioni e delle modalità di reclutamento stabilite dall'articolo 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 nonché nel rispetto dei criteri dell'art. 5 c. 7 del D.M. 430/24;

Considerato che nelle more dell'adozione del decreto di approvazione della dotazione organica ai sensi del DPR 132/2003 art. 7 comma 7 è possibile stipulare contratti di lavoro subordinato con scadenza 31/10/2025 ed eventualmente rinnovabili fino all'individuazione dell'avente diritto, per il profilo di accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo;

Ravvisata la necessità di garantire le attività didattiche programmate dal Conservatorio di Brescia e Darfo per l'anno accademico 24-25 comprendenti anche gli esami e le tesi quali attività istituzionalmente indifferibili e da dover garantire;

Viste le determinazioni del Consiglio Accademico nella seduta del 13/02/2025 giusto verbale n. 7;

Viste le bozze di bando per il reclutamento a tempo indeterminato di accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo allegati al presente verbale che ne costituiscono parte integrante;

Sentito il Direttore;

Sentiti Consiglieri;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Sentito il Direttore Amministrativo;
All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 6/2025

Art. 1) Approvare le procedure di reclutamento a tempo indeterminato per il profilo di accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo ai sensi dell'art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca 18/01/2024 come da bozze allegate alla presente delibera che ne costituiscono parte integrante e sostanziale.

Art. 2) Incaricare il Direttore alla pubblicazione ed adempimenti conseguenti compreso l'utilizzo della piattaforma telematica per l'espletamento della procedura concorsuale.

Art. 3) Dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva.

3) CESSAZIONE E TRATTENIMENTO IN SERVIZIO DEL PERSONALE DELLE ISTITUZIONI DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE PER L'ANNO ACCADEMICO 2025/2026;

Il Direttore Amministrativo illustra ai Consiglieri la comunicazione prot. 1247/2025 del 11/02/2025 con la quale viene riepilogata l'annuale nota ministeriale in materia di cessazione e trattenimento in servizio che per l'a.a. 25/26 è stata trasmessa dal superiore Ministero con prot. n. 637 del 16 Gennaio 2025.

In particolare, la circolare prende in esame alcuni istituti relativi al collocamento a riposo e al trattenimento in servizio dei pubblici dipendenti tenendo conto della normativa pensionistica attualmente vigente ed all'istituto del trattenimento in servizio per i docenti di ruolo disposto dall'art. 5 comma 3-septies del Decreto Legge n. 228/2021 nonché del nuovo trattenimento in servizio facoltativo per il personale tecnico-amministrativo di cui all'art. 1 comma 165 L. 207/2024 (legge di bilancio 2025).

Tra le varie disposizioni c'è la previsione che il Direttore Amministrativo debba fornire al Consiglio di Amministrazione comunicazione al Consiglio di Amministrazione in merito alle effettive esigenze organizzative di trattenimento in servizio facoltativo ex legge di bilancio 2025 (tipologia B della circolare) del personale tecnico-amministrativo in possesso dei requisiti di anzianità previsti dalla normativa per l'applicazione di detto istituto, valutate le effettive esigenze organizzative, primariamente "per lo svolgimento di attività di tutoraggio e di affiancamento ai neoassunti e per esigenze funzionali non diversamente assolvibili". Dall'analisi dello stato del personale di questa Amministrazione si comunica che per il corrente anno accademico non si rilevano unità di personale tecnico-amministrativo dotato delle suddette caratteristiche anagrafiche e contributive, pertanto, il Consiglio prende atto della comunicazione inoltrata.

4) VARIE ED EVENTUALI

Il Direttore a chiusura di consiglio aggiorna i Consiglieri in merito alla terza facoltà assunzionale assegnata dal superiore Ministero per l'a.a. 24-25 che residua avendo in essere solo due concorsi c.d. riservati. Pertanto, come confermato da recente nota ministeriale, la facoltà assunzionale residua verrà utilizzata per lo scorrimento da parte dei candidati idonei di graduatoria ex DM 180-23 attiva e deliberata dal Consiglio Accademico. Viene inoltre evidenziata la necessità di incaricare un professionista esterno per l'accompagnamento pianistico di una masterclass già programmata dal Conservatorio e che si conta di colmare con l'individuazione di pianisti accompagnatori stabilizzati, procedura purtroppo andata non a buon fine; l'importo concordato prevede per un



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

giorno € 150,00 e per 2 giornate complessivi € 300,00 onnicomprensivi. I Consiglieri udito il Direttore approvano all'unanimità.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 15:00.

f.to IL SEGRETARIO
Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.