



**Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

DETERMINA N. 12 DEL 23/01/2026

OGGETTO: DETERMINA DI APPROVAZIONE MODIFICA IN CORSO DI ESECUZIONE DEI LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DEGLI SPAZI DELL'EX CONVENTO IN DARFO BOARIO TERME AI SENSI DELL'ART.120 D.LGS 36/2023 E SS.MM.II: RIUSO FUNZIONALE DEL LOGGIATO ESISTENTE A FINE POLIFUNZIONALE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO DI DARFO BOARIO TERME CUP: F86I18014710001 CIG: BA19D42C80

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO

Premesso che:

- il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia al fine di migliorare e riqualificare a scopo didattico e polifunzionale è risultato assegnatario dei finanziamenti Ministeriali per il progetto di ristrutturazione per il recupero riqualificazione e rifunzionalizzazione del loggiato del chiostro posto al primo piano della Sede di Darfo Boario Terme di cui al D.I. Mef- Miur n. 657 del 06/04/2018 CUP n. F86I18014710001;
- con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 38 del 06.06.2024 è stato approvato l'affidamento per la progettazione architettonica e direzione lavori all'Arch. Cominini Irene iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Brescia al n. 3510 (C.F. CMNRNI92H51B149X P.I. 04240260986) residente a Borno in Via Piandass 13 D;
- con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 83/2024 del 25/10/2024 è stato approvato l'affidamento per l'assistenza tecnico specialistica al RUP all'Ing. Zerla Renato iscritto al all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia A 5079 (C.F. ZRLRNT82E19B149W - P.I.03040250981) domiciliato per la carica a Ossimo (BS) in Via Patrioti, 24 CAP 25050;
- che il Responsabile Unico del Progetto Dott. Filippo Terni in data 22/12/2024 ha effettuato la validazione dei progetti ai sensi dell'art. 42, co. 4, del D.Lgs. n. 36/2023 (e s.m.i.) e dell'art. 44 dell'allegato I.7 al D.Lgs. n. 36/2023 (e s.m.i.);

Rilevato che con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 96 del 27/12/2024 è stato approvato il progetto esecutivo che prevede un importo di spesa relativa ai lavori complessiva di € 140.396,67 (euro centoquarantamilatrecentonovantasei/67), di cui:

€ 105.068,23 per opere a corpo e misura assoggettate a ribasso;
€ 32.604,43 per costi della manodopera non soggetti a ribasso;
€ 2.724,01 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

- la copertura finanziaria complessiva per la realizzazione dei lavori è assicurata nel cap.552 e, per la quota dell'iva, nel cap. 401 del Bilancio per l'esercizio finanziario 2025;

Che con la determina n.73 del 19/05/2025 a seguito di indagine di mercato ai fini dell'affidamento diretto ai sensi dell'art.50 comma 1, lettera a) del d.lgs 36/2023 con il criterio del prezzo più basso, è stato aggiudicato il lavoro alla ditta Camuna Costruzioni S.r.l. (P.IVA 02673390981) con sede legale in Via Averolda, 40/42 44 25039 TRAVAGLIATO (BS) per l'importo contrattuale di € 133.649,85 di cui € 98.321,41 per i lavori al netto del ribasso ed € 32.604,43 costi manodopera non soggetti a ribasso ed € 2.724,01 oneri sicurezza non soggetti a ribasso;

Che la determina n.73 del 19/05/2025 ha assunto la valenza della decisione di contrarre di cui all'articolo 17, comma 1, del decreto legislativo 36/2023 e il contenuto di cui all'art.17, comma 2 del D. Lgs.36/2023 con la ditta aggiudicataria stessa;

Rilevato che il finanziamento dell'importo anzidetto è stato assicurato con finanziamenti Ministeriali per il progetto di ristrutturazione per il recupero riqualificazione e rifunzionalizzazione del loggiato del chiostro posto al primo piano della Sede di Darfo Boario Terme di cui al D.I. Mef-Miur n. 657 del 06/04/2018 CUP n. F86I18014710001 e con fondi del Bilancio del Conservatorio;

Rilevato che durante l'esecuzione dei lavori si rende necessario eseguire ulteriori opere e precisamente:

A. modifiche in corso di esecuzione ai sensi dell'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 1 lett. c.1, e ai sensi del CSA CAPO 7, art.38 comma c. ovvero interventi, di seguito analizzati, consequenziali alle richieste avute dalla D.L. da parte dell'autorità di tutela della Soprintendenza Archeologia belle Arti e Paesaggio per le Province di Bergamo e Brescia;

B. modifiche in corso di esecuzione ai sensi dell'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 1 lett. c.3, e ai sensi del CSA CAPO 7, art.38 ovvero, imprevisti, meglio specificati nella relazione allegata del dl parte integrante e sostanziale, non prevedibili nella fase di progettazione;

C. modifiche ai sensi dell'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 7 lett. B, e ai sensi del CSA CAPO 7, art.38 comma g., ovvero soluzioni equivalenti o migliorative non comportanti modifiche di costi e compensazioni sui costi, non elencate nello specifico nella presente relazione di variante poiché non comportanti aumento di costi e rilevabili e analizzabili all'interno del quadro comparativo di variante.

e che il direttore dei lavori ha redatto gli allegati atti per effettuare la modifica:

- 1) Relazione
- 2) Quadro economico di raffronto
- 3) Schema atto di sottomissione;
- 4) Tavole
- 5) Incidenza manodopera di Variante

Che comportano una maggiore spesa di netti euro 13.520,21, oltre IVA pari al circa 10 % dell'importo contrattuale;

Rilevato che l'importo suddetto inferiore al 15% e trova copertura nel bilancio dell'esercizio corrente del Bilancio del Conservatorio;

Rilevato che le variazioni ai lavori oggetto della modifica erano del tutto non prevedibili;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Visto l'art. 120, del D.Lgs. n. 36/2023 (e s.m.i.);

Visto il Regolamento di Finanza e Contabilità del Conservatorio;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il D.Lgs 36/2023 e ss.mm.ii;

Preso atto della delibera di approvazione della variante n.89 del 15/12/2025 del Consiglio di Amministrazione;

Preso atto del parere positivo di congruità e coerenza Prot.n.720 del 23/01/2026 del supporto tecnico specialistico al RUP Ing. Zerla Renato;

DETERMINA

- 1) di approvare, per i motivi dedotti in narrativa, la modifica dei lavori di riqualificazione del loggiato del Conservatorio in Darfo B.T. predisposta dal Direttore dei Lavori Arch.Cominini Irene che, costituita dagli elaborati elencati in narrativa, comporta una maggiore spesa di netti Euro 13.520,21 oltre IVA;
- 2) di autorizzare pertanto l'impresa appaltatrice ad eseguire i maggiori lavori previsti nella citata modifica;
- 3) di imputare la somma di Euro 13.520,21 escluso IVA, relativa ai maggiori lavori, al cap. 552 del bilancio del corrente esercizio che presenta la necessaria disponibilità;
- 4) di imputare la somma di Euro 1.352,02 per la quota dell'IVA al cap 401 del bilancio del corrente esercizio che presenta la necessaria disponibilità;
- 5) di dare atto che è acquisito il CIG BA19D42C80 attribuito dall'A.N.A.C. alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della Legge 136/2010 e successive modifiche;
- 6) disporre la trasmissione del presente atto al Responsabile della Prevenzione e Corruzione per la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio di Brescia, sezione "Amministrazione Trasparente" - "Bandi di Gara e Contratti" e sul portale e-procurement UBUY Conservatorio Luca Marenzio al link https://consbs.ubuy.cineca.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp?_csrf=6HGN9RB9EVIIWAZZ OJ4FUGUD950P5FCQ alla sezione "Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori distintamente per ogni procedura".

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO
Dott. Filippo Terni

All.ti: RELAZIONE D.L. SULLA NECESSITÀ DI MODIFICHE E VARIANTI
PER MODIFICHE NON SOSTANZIALI.

Filippo Terni
23/01/2026 15:10:05 UTC+0100



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
BRESCIA E SEZIONE DI DARFO



progetto di riqualificazione degli spazi dell'ex convento in Darfo
Boario Terme:

RIUSO FUNZIONALE DEL LOGGIATO ESISTENTE A FINE
POLIFUNZIONALE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCA
MARENZIO" DI DARFO BOARIO TERME

RELAZIONE SULLA NECESSITÀ DI MODIFICHE E VARIANTI PER MODIFICHE NON SOSTANZIALI

(d.lgs. 36/2023 All. II.14 art. 5; d.lgs. 36/2023 art.120)

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
BRESCIA E SEZIONE DI DARFO

1. DATI GENERALI DELL'APPALTO

STAZIONE APPALTANTE: CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO

LAVORI DI:

Restauro e risanamento conservativo per riqualificazione del Loggiato del Chiostro posto al piano primo della sede distaccata del Conservatorio di Darfo Boario Terme.

Denominazione progetto:

Riqualificazione degli spazi dell'Ex Convento in Darfo Boario Terme: riuso funzionale del loggiato esistente a fine polifunzionale.

Lavori di restauro e riqualificazione del Loggiato del Chiostro posto al piano primo della sede distaccata del Conservatorio di Darfo Boario Terme.

Codice unico progetto: CUP F86I18014710001

Codice identificativo gara: CIG B6E82F0D34

Approvazione progetto esecutivo:

Delibera del Consiglio di amministrazione n. 96 del 27/12/2024

Affidamento lavori:

Determina di n.73 in data 19/05/2025

IMPRESA

Camuna Costruzioni s.r.l.

Via Averloda n.40/42/44 – 25039 Travagliato (BS)

P.IVA 02673390981

email: info@camunacostruzionisrl.it

p.e.c. camunacostruzioni@pec.it

Affidamento lavori

Determina di n.73 in data 19/05/2025

Importo a base di appalto:

€ 140.396,67 di cui:

€ 105.068,23 per opere a corpo e misura assoggettate a ribasso;

€ 32.604,43 per costi della manodopera non soggetti a ribasso;

€ 2.724,01 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso;

Importo non soggetto a ribasso:

€ 32.604,43 per manodopera

€ 2.724,01 per oneri della sicurezza

Importo offerto in sede di gara:

€ 98.321,41 per lavori, esclusa I.V.A di leggi

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018

Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986

uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
BRESCIA E SEZIONE DI DARFO

2. RICHIESTA DI VARIANTE

La sottoscritta Architetto Cominini Irene, in qualità di direttore lavori dell'opera sopracitata, con studio in Borno (BS), tel. 3200855018, mail: umatelier@gmail.com, PEC: cominini.irene@archiworldpec.it, relativamente al cantiere ed al contratto in oggetto,

CONSTATATO CHE:

nel corso di esecuzione dei lavori si è manifestata la necessità di introdurre modifiche di seguito meglio descritte alle previsioni progettuali originarie che ricadono nei casi previsti dalla normativa:

- dall'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 1 lett. c.1, c.3

“si rendono necessarie modifiche in corso di esecuzione a causa di circostanze imprevedibili da parte della stazione appaltante denominate varianti in corso d’opera (ai sensi delle modifiche del D.Lgs. 209/2024 Correttivo Appalti), quali:

1) le esigenze derivanti da nuove disposizioni legislative o regolamentari o da provvedimenti sopravvenuti di autorità o enti preposti alla tutela di interessi rilevanti;
3) i rinvenimenti, imprevisti o non prevedibili con la dovuta diligenza nella fase di progettazione;”

- dall'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 3 lett. B:

“I contratti possono parimenti essere modificati, oltre a quanto previsto dal comma 1, senza necessità di una nuova procedura, sempre che nonostante le modifiche, la struttura del contratto o dell'accordo quadro e l'operazione economica sottesa possano ritenersi inalterate, se il valore della modifica è al di sotto di entrambi i seguenti valori:

a) le soglie fissate all'[articolo 14](#);

b) (...) il 15 per cento del valore iniziale del contratto per i contratti di lavori; in caso di più modifiche successive, il valore è accertato sulla base del valore complessivo del contratto al netto delle successive modifiche.”

- dall'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 7 lett. B:

7. Non sono considerate sostanziali, fermi restando i limiti derivanti dalle somme a disposizione del quadro economico e dalle previsioni di cui alle lettere a) b) e c) del comma 6, le modifiche al progetto o le modifiche contrattuali proposte dalla stazione appaltante ovvero dall'appaltatore con le quali, nel rispetto della funzionalità dell'opera:

a) si assicurino risparmi, rispetto alle previsioni iniziali, da utilizzare in compensazione per farfronte alle variazioni in aumento dei costi delle lavorazioni;

b) si realizzino soluzioni equivalenti o migliorative in termini economici, tecnici o di tempi di ultimazione dell'opera, ivi compresa la sopravvenuta possibilità di utilizzo di materiali, componenti o tecnologie non esistenti al momento della progettazione che possono determinare, senza incremento dei costi, significativi miglioramenti nella qualità dell'opera o di parte di essa, o riduzione dei tempi di ultimazione;

c) gli interventi imposti dal direttore dei lavori per la soluzione di questioni tecniche emerse nell'esecuzione dei lavori che possano essere finanziati con le risorse iscritte nel quadro economico dell'opera.

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
umatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
BRESCIA E SEZIONE DI DARFO

E riportati all'interno del Capitolato Speciale d'Appalto

- al CAPO 7, art.38 comma c.

“si rendono necessarie modifiche in corso di esecuzione a causa di circostanze imprevedibili da parte della stazione appaltante denominate varianti in corso d'opera. Rientrano in queste circostanze nuove disposizioni legislative o regolamentari o provvedimenti sopravvenuti di autorità o enti preposti alla tutela di interessi rilevanti”

- CAPO 7, art.38 comma e, f.

e. il valore della modifica è al di sotto delle soglie di rilevanza europea di cui all'art. 14 del codice;
f. il valore della modifica è < 15 % del valore iniziale del contratto.”

- CAPO 7, art.38 comma g.

g. le modifiche non sono sostanziali.

Le modifiche al progetto, proposte dalla stazione appaltante o dall'appaltatore, sono considerate non sostanziali - art. 120 c. 7 d.lgs 36/2023 - se:

· assicurano risparmi, rispetto alle previsioni iniziali, da utilizzare in compensazione per far fronte alle variazioni in aumento dei costi delle lavorazioni;
· realizzano soluzioni equivalenti o migliorative in termini economici, tecnici o di tempi di ultimazione dell'opera.

- e gli agli articoli sopra citati nella loro totalità

PROPONE

ai sensi della normativa sopracitata, al Responsabile Unico del Progetto la variante del contratto in corso.

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it



3. PREMESSA

Nell'ambito del cantiere relativo ai lavori di Restauro e risanamento conservativo per riqualificazione del Loggiato del Chiostro posto al piano primo della sede distaccata del Conservatorio di Darfo Boario Terme, si sono rese necessarie:

A. modifiche in corso di esecuzione ai sensi dell'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 1 lett. c.1, e ai sensi del CSA CAPO 7, art.38 comma c. ovvero interventi, di seguito analizzati, consequenziali alle richieste avute dalla D.L. da parte dell'autorità di tutela della Soprintendenza Archeologia belle Arti e Paesaggio per le Province di Bergamo e Brescia;

B. modifiche in corso di esecuzione ai sensi dell'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 1 lett. c.3, e ai sensi del CSA CAPO 7, art.38 ovvero, imprevisti, meglio specificati nel capitolo successivo, non prevedibili nella fase di progettazione

C. modifiche ai sensi dell'art. 120 del d.lgs. 36/2023, comma 7 lett. B, e ai sensi del CSA CAPO 7, art.38 comma g., ovvero soluzioni equivalenti o migliorative non comportanti modifiche di costi e compensazioni sui costi, non elencate nello specifico nella presente relazione di variante poiché non comportanti aumento di costi e rilevabili e analizzabili all'interno del quadro comparativo di variante.

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it

4. DESCRIZIONE DELLE INTERVENTI OGGETTO DI VARIANTE

4.1 Interventi in riferimento al punto 3.A – indicazioni da parte di autorità di tutela

La Sovrintendente incaricata, durante sopralluogo congiunto con la D.L. e la restauratrice incaricata, segnala la questione dello scasso effettuato sulla mezzeria dei capitelli, effettuato durante l'esecuzione dei lavori per una corretta installazione del serramento sulla mezzeria dell'arcata, richiedendo la ricostruzione della porzione dei capitelli identificata da parte della restauratrice incaricata e la proposta di una soluzione alternativa per l'installazione dei serramenti evitando l'interferenza con il capitello, mantenendo la mezzeria dell'arcata.

Viene quindi concordata, in risposta alle richieste avanzate, una modifica ai serramenti, i quali, già in fase di produzione.

Ricostruzione dei profili dei capitelli – ore restauratore beni culturali

Si rende pertanto necessaria la ricostruzione dei profili dei capitelli interessati, eseguita dalla restauratrice incaricata.

L'intervento ha comportato un'attività aggiuntiva rispetto a quanto previsto nel progetto originario, quantificata in n. 27 ore di lavoro.

Tale lavorazione è oggetto della presente variante e risulta contabilizzata alla **voce n. 45 del Computo Metrico di Variante**.

Noleggio di ponteggio

La modifica concordata ai serramenti non ha comportato variazioni di prezzo nella fase di produzione. Tuttavia, essa ha determinato un prolungamento dei tempi di realizzazione, in quanto i serramenti risultavano già in corso di fabbricazione al momento della richiesta di variante.

Di conseguenza, si è reso necessario mantenere i ponteggi già allestiti fino al completamento dell'installazione dei serramenti, prevedendo n. 5 mesi aggiuntivi di noleggio, oltre a quanto già previsto dal progetto originario.

Tale lavorazione è oggetto della presente variante e risulta contabilizzata alla **voce n. 45 del Computo Metrico di Variante**.

Revisione cromatica con velature con acqua di calce pigmentata

Durante il sopralluogo sopracitato, la Direzione Lavori ha ricevuto dall'Autorità di Tutela specifiche indicazioni in merito al trattamento finale delle superfici murarie.

Il provvedimento di autorizzazione rilasciato dalla stessa prevedeva infatti la necessità di un confronto congiunto e del relativo concordamento delle modalità di finitura.

A seguito del completamento delle operazioni di intonacatura, è stato pertanto indicato di procedere con un riordino cromatico generale dell'intera superficie muraria, da eseguirsi mediante velature a base di acqua di calce pigmentata, al fine di garantire uniformità cromatica e coerenza con i caratteri materici e storici dell'edificio.

Tale lavorazione è oggetto della presente variante e risulta contabilizzata alla **voce n. 45 del Computo Metrico di Variante**.

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it

4.2 Interventi in riferimento al punto 3.B – imprevisti non prevedibili in fase di progettazione

Durante la fase di esecuzione dei lavori, sono emerse delle necessità non prevedibili in fase di progettazione, di seguito elencate; gli interventi di seguito descritti si sono dunque resi necessari a seguito delle effettive condizioni riscontrate in cantiere, non rilevabili mediante le indagini preliminari alla progettazione.

Maggiorazione spessore intonaco

In seguito ai lavori di rimozione degli intonaci cementizi incoerenti, si è rilevata la necessità di applicazione di uno spessore maggiore di intonaco, non prevedibile in fase di progetto.

Pertanto, ciò rende necessario una maggiorazione della quantità di intonaco per uno spessore aggiuntivo, sulla quantità prevista, così come indicato **alla voce n. 30 del Computo Metrico di Variante**.

Ore per assistenza - operaio edile di livello – primo livello

Ore per carteggiatura travi in legno

Per quanto riguarda gli elementi lignei di orditura e l'assito interno, a seguito della scelta esecutiva di installare il pacchetto di copertura all'estradossa, per esigenze di facilità di montaggio e migliore tenuta (in luogo della posa all'intradosso come originariamente previsto), nonché in conseguenza della rimozione degli intonaci cementizi e della conseguente diffusione di depositi superficiali, si è resa necessaria una lavorazione aggiuntiva.

In particolare, è stato previsto in variante un intervento di carteggiatura preliminare degli elementi lignei a vista, da eseguirsi mediante n. 16 ore aggiuntive rispetto alle previsioni di progetto.

Tale lavorazione è oggetto della presente variante e risulta contabilizzata alla **voce n. 45 del Computo Metrico di Variante**.

Assistenza per installazione della lattoneria

Per quanto riguarda gli elementi di lattoneria, solo nel corso delle operazioni di smontaggio del manto di copertura è stato possibile distinguere tra gli elementi ammalorati, non idonei al recupero e pertanto da smaltire, e quelli in buono stato di conservazione, da mantenere e successivamente riposizionare.

Gli elementi di lattoneria da integrare sono stati inseriti nel computo metrico generale come interventi riferiti al punto 3.C.

Si sono tuttavia rese necessarie ulteriori attività di assistenza alle opere di lattoneria, non previste nel progetto originario, consistenti in n. 32 ore aggiuntive, oltre a quanto previsto da progetto.

Tale lavorazione è oggetto della presente variante e risulta contabilizzata alla **voce n. 45 del Computo Metrico di Variante**.

Ore per opere da stuccatore

Tale lavorazione, derivante da una necessità non prevedibile in sede progettuale e relativa all'esubero delle opere da stuccatore per la sistemazione delle fughe del pavimento in cotto, costituisce oggetto della presente variante ed è contabilizzata alla **voce n. 45 del Computo Metrico di Variante**, con 16 ore aggiuntive.

Assistenza per opere da falegname

Infine, si sono rese necessarie n. 8 ore aggiuntive non prevedibili in fase progettuale, per assistenza ad opere da falegname, oggetto della presente variante e contabilizzate alla **voce n. 45 del Computo Metrico di Variante**.

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it

4.1 Interventi in riferimento al punto 3.C – opere migliorative o in compensazione

Per tutte le opere indicate al capito 3, al punto C., non determinando costi aggiuntivi si rimanda al quadro comparativo di variante, per una loro analisi approfondita.

5. QUADRO ECONOMICO DI VARIANTE

QUADRO ECONOMICO DI VARIANTE	APPALTO
Importo lavori	151.192,87 €
TOT.	151.192,87 €
Oneri specifici per la sicurezza	2.724,01 €
IMPORTO TOTALE LORDO DEI LAVORI	153.916,88 €
SOMME A DISPOSIZIONE	
Iva sui lavori 10%	15.391,69 €
Spese tecniche progettazione e direzione lavori (comp. cassa e iva)	17.784,00 €
Spese tecniche -coordinamento sicurezza (comp. cassa e iva)	1.892,00 €
Spese tecniche specialistiche: relazione /progetto impianto elettrico (comp. iva e cassa)	2.898,00 €
INCENTIVO RUP 1 %	1.403,97 €
Validazione progetto (comp. cassa e iva)	1.585,70 €
TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE	40.955,35 €
AMMONTARE COMPLESSIVO PROGETTO	194.872,23 €

Nuovi prezzi

Nella redazione della perizia non è stato necessario introdurre nuovi prezzi.

6. PROROGA DEI TERMINI CONTRATTUALI

Per effetto dell'esecuzione dei lavori di variante di cui trattasi, tenendo conto dell'aumento dei tempi di esecuzione, si propone una proroga del termine contrattuale per l'ultimazione dei lavori di n. 30 giorni naturali e consecutivi, al fine di garantire l'esecuzione a regola d'arte delle nuove e più gravose lavorazioni. Per effetto dell'esecuzione dei lavori di variante di cui trattasi, tenendo conto dell'aumento dei tempi di esecuzione, si propone una proroga del termine contrattuale per l'ultimazione dei lavori di n. **21 giorni naturali e consecutivi**, al fine di garantire l'esecuzione a regola d'arte delle nuove e più gravose lavorazioni.

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
 Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
 uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it



7. ELENCO DEGLI ELABORATI DI VARIANTE

Tutto ciò premesso, il sottoscritto Direttore dei Lavori, ha redatto la presente Perizia di Variante relativa ai lavori di cui all'oggetto, composta dei seguenti elaborati:

1. Relazione tecnica di Variante
3. Computo Metrico Estimativo di Variante
4. Quadro comparativo di Variante
5. Quadro economico
6. Atto di sottomissione

Darfo Boario Terme
15.12.2025

Il Direttore Lavori
Arch. Irene Cominini

Architetto Irene Cominini

Via Piandass 13 D, 25042 Borno BS Tel. 3200855018
Ordine degli Architetti Brescia n.3510 P.IVA 04240260986
uamatelier@gmail.com cominini.irene@archiworldpec.it