



BIENNIO DI STRUMENTI A PERCUSSIONE ESAME DI AMMISSIONE

PRIMA PROVA

- Esecuzione di un brano o uno studio da concerto per **TAMBURO** a scelta del candidato
- Esecuzione di un brano o uno studio da concerto per **TIMPANI** a scelta del candidato
- Esecuzione di un brano o uno studio da concerto per **MARIMBA** o **VIBRAFONO** a scelta del candidato
- Esecuzione di un brano o uno studio da concerto per **XILOFONO** a scelta del candidato

SECONDA PROVA

- Esecuzione di un passo d'orchestra per **TIMPANI**, un passo d'orchestra per **TAMBURO** e un passo d'orchestra per **XILOFONO** o **GLOCKENSPIEL** a scelta del candidato

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE

La commissione ha facoltà di chiedere l'esecuzione parziale del programma

N.B. Tutti i brani e gli studi presentati dal candidato per le prove d'esame, dovranno essere regolarmente pubblicati