



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Brescia, 12 febbraio 2025  
Prot. n. 1288/2025

Decreto n. 38

**GRADUATORIA STUDENTI COLLABORATORI**  
**SEDE DI BRESCIA A. A. 2024/2054**

**IL DIRETTORE**

**Visto** il bando per l'individuazione degli studenti destinatari delle attività di supporto ai servizi resi dal Conservatorio, prot.n. 180/B4 del 10/01/2025;

**Visti** gli artt. 3 del predetto bando e 7 del Regolamento per le attività di collaborazione degli studenti del Conservatorio di Brescia prot. n. 2540/B4, relativi agli adempimenti necessari per la formazione di una graduatoria provvisoria per l'individuazione di studenti collaboratori;

**Visto** l'art. 5 del predetto bando, relativo alla nomina della Commissione;

**Visto** l'art. 4 del predetto bando, disciplinante le prove di idoneità;

**Vista** la nomina della commissione di cui al prot. n. 865/B4 del 31 gennaio 2025 (per l'area G1); al prot. n. 865/B4 del 31 gennaio 2025 (per l'area G4); al prot. n. 865/B4 31 gennaio 2025 (per l'area G5);

**Visto** il verbale della commissione giudicatrice di cui al prot. n. 1283/2025 del 12 febbraio 2025 (per l'area G1); al prot. n. 1284/2025 del 12 febbraio 2025 (per l'area G2); al prot. n. 1286/2025 del 12 febbraio 2025 (per l'area G4); al prot. n. 1287/2025 del 12 febbraio 2025 (per l'area G5);

**Visto** l'art. 11 comma 4 punto b) del D. Lgs. n. 68/2012 (Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti)

**DECRETA**

- 1) è approvata la seguente graduatoria definitiva relativa alla collaborazione studentesca per il Conservatorio di Brescia per l'anno accademico 2023/2024 per le aree **G1, G2, G4, G5**:

STUDENTE	PUNTEGGIO	AREA D'ASSEGNAZIONE	BORSA DI STUDIO
TACCHINI Nicola	58,32758621	AREA G1 – Supporto di collaborazione con strumenti a fiato: sax (alto, tenore, baritono), tromba e trombone. Sede di Brescia	40 ore
RECENTI Federico	58,07142857	AREA G1 – Supporto di collaborazione con strumenti a fiato: sax (alto, tenore, baritono), tromba e trombone. Sede di Brescia	40 ore
SALODINI Francesco	55,33333333	AREA G1 – Supporto di collaborazione con strumenti a fiato: sax (alto, tenore, baritono), tromba e trombone. Sede di Brescia	40 ore
MORELLI Giulia	50	AREA G1 – Supporto di collaborazione con strumenti a fiato: sax (alto, tenore, baritono), tromba e	40 ore





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

		trombone. Sede di Brescia	
Nessun candidato idoneo		<b>AREA G2</b> – Supporto di collaborazione al Pianoforte Jazz. Sede di Brescia	
<b>GUARAGNA</b> Joshua	51,75581395	<b>AREA G4</b> – Supporto di collaborazione alla Chitarra elettrica. Sede di Brescia	40 ore
<b>GIUSTINI</b> Simone	60	<b>AREA G5</b> – Supporto di collaborazione alla Batteria. Sede di Brescia	40 ore

Si dispone la pubblicazione del presente provvedimento sul sito del Conservatorio di Brescia ([www.consbs.it](http://www.consbs.it)).

Il Direttore  
**Maestro Massimo Cotroneo**

Firma autografa sostituita a mezzo  
stampa ai sensi dell'Art. 3 comma 2  
D.L. 39/93

