



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. n. 9302/B4

IL DIRETTORE

Visto il Regolamento per le forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dal Conservatorio di Brescia emanato in data 20/11/2017 Prot.n.2540/B4 con delibera n. 44 CDA del 09 novembre 2017

Visto il bando Prot. 8301/E3N del 22/11/2024 per l'individuazione degli studenti destinatari delle attività di supporto ai servizi resi dal Conservatorio a.a. 2024/2025

Visto in particolare l'art. 5 della predetta selezione che dispone le modalità di nomina della Commissione giudicatrice;

NOMINA e CONVOCA

Articolo 1

Le seguenti commissioni giudicatrici:

- 1) **AREA A3** (Supporto all'attività orchestrale nell'ambito del progetto STU.D.I.O. e supporto all'attività orchestrale del Laboratorio di Formazione orchestrale per le sedi di Brescia e Darfo)
(3 Componenti)
Presidente: M° Alberto Baldrighi
Membri: M° Pierangelo Pelucchi – M° Alessandro Lucchetti
- 2) **AREA A4** (Supporto all'attività orchestrale nell'ambito del progetto STU.D.I.O. "Marenzio Consort")
(3 Componenti)
Presidente: M° Alberto Baldrighi
Membri: M° Pierangelo Pelucchi – M° Alessandro Lucchetti

Articolo 2

Le commissioni sono convocate:

- **per le Aree A3 e A4 il giorno Venerdì 27 dicembre 2024 alle ore 10:00** presso l'aula 8.

al fine di:

- 1) valutare i requisiti di ammissione;
- 2) procedere con la prova di idoneità, stabilita dal bando prot. n. 8301/E3N del 22/11/2024, che consiste in un colloquio motivazionale e di accertamento delle abilità relative ad ogni tipologia di collaborazione;
- 3) formulare una graduatoria provvisoria per l'ambito di pertinenza.

Si dispone la pubblicazione della presente nomina all'Albo e sul sito istituzionale del Conservatorio **www.consbs.it**.

Brescia, 20 dicembre 2024

Il Direttore

M° Massimo Cotroneo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

