



## LA MUSICA CHE VIAGGIA, su strumenti storici

**Mercoledì 11 dicembre 2024 ore 20**

Darfo, Auditorium del Conservatorio

**Giovedì 12 dicembre 2024 ore 20**

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

2024-25  
STAGIONE CONCERTISTICA

# PROGRAMMA

---

**Charles Bochsà père**

***Les plus jolis mots (1821)***

Romance française

per oboe, violino, viola e violoncello

**Georg Druschetzky**

***Quartetto per oboe in sol minore (1806)***

*Adagio - Allegro*

*Andante*

*Allegro*

**Wolfgang Amadeus Mozart** *Adagio e fuga KV 404a (1782)*  
per violino, viola e violoncello

*Quartetto per oboe in fa maggiore KV  
370 (1781)*

*Allegro*

*Adagio*

*Rondeau, allegro*

**Andrea Mion** oboe (1820 JB Tabard a Lyon)

**Rafael Negri** violino

**Rossella Borsoni** viola

**Perikli Pite** violoncello

PROSSIMO APPUNTAMENTO

**CONCERTO DEL VINCITORE DEL PREMIO  
LOMBARDIA È MUSICA 2024**

**Categoria Fiati**

**Giovedì 9 gennaio ore 20  
Brescia, Salone da Cemmo**

**Categoria Archi**

**Giovedì 16 dicembre ore 20  
Brescia, Salone da Cemmo**

**INGRESSO LIBERO**

**CONSERVATORIO LUCA MARENZIO**

Sede di Brescia  
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1  
030 2886711  
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme  
Via Razziche 5  
0364 532904  
produzioneartistica.darfo@consbs.it

[www.consbs.it](http://www.consbs.it)

