

Spazio 308

Gli esercizi di tecnica pianistica di Alberto Mozzati
Masterclass di Alberto Baldrighi



Sabato 11 gennaio 2025 ore 10-13; 14-17
Salone da Cemmo del Conservatorio

Gli esercizi di tecnica pianistica di Alberto Mozzati pubblicati da Alberto Baldrighi per la casa editrice Ricordi rappresentano il nucleo dell'esperienza didattica di una delle figure che è stata riferimento della didattica italiana. L'attività di insegnamento di Mozzati si è principalmente condensata dalla fine degli anni '50 alla data della sua scomparsa 1982. In questo periodo il Maestro ha maturato un metodo costituito da esercizi di tecnica pura che mira soprattutto alla cura della produzione del suono. L'impianto degli esercizi si presenta con schemi particolari che consentono un veloce apprendimento mnemonico (Mozzati essendo non vedente ha pensato in modo particolare ad esercizi che si proponessero con schemi logici e quindi di facile memorizzazione). Il risultato è un minor dispendio di energie che vengono indirizzate alla cura del suono. Vi sono inoltre esercizi del tutto originali per l'importazione della mano sulla tastiera e per l'indipendenza di ciascun dito. Alberto Baldrighi, allievo dell'ultima generazione della scuola di Mozzati, ha curato le pubblicazioni partendo da appunti che sono stati raccolti durante le lezioni. Alberto Mozzati ha formato decine di pianisti vincitori di importanti concorsi internazionali che hanno a loro volta continuato con successo l'attività didattica in numerosi conservatori italiani.

Ingresso libero
fino ad esaurimento dei posti in sala

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it
www.consbs.it

