



**CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA**

**Corsi di Diploma Accademico di I e II Livello (Triennio e Biennio)
CALENDARIO DEI CORSI ACCADEMICI**

Prof. PIERANGELO PELUCCHI Sede: BRESCIA

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE I – II (Triennio)
ANALISI DEI REPERTORI (Biennio)**

Date di inizio delle discipline:

- Analisi delle Forme Compositive I e II (Triennio): 5 Novembre
- Analisi dei Repertori (Biennio): 5 Novembre

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Triennio	Analisi delle Forme Compositive I	2/3 (66%)	36	6	Esame
Triennio	Analisi delle Forme Compositive II	2/3 (66%)	36	6	Esame
Biennio	Analisi dei Repertori	2/3 (66%)	36	6	Esame

CALENDARI LEZIONI:

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE I
(Triennio):**

5, 19, 26 Novembre (ore 14:00 - 16:30)
3, 10, 17 Dicembre (ore 14:00 - 16:30)
7, 14, 21, 28 Gennaio (ore 14:00 - 16:30)
4, 11, 18, 25 Febbraio (ore 14:00 - 16:30)

ESAME Martedì 4 Marzo ore 10

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II
(Triennio):**

18, 25 Marzo (ore 14:00 - 16:30)
1, 8, 15, 29 Aprile (ore 14:00 - 16:30)
6, 13, 20, 27 Maggio (ore 14:00 - 16:30)
3, 10 Giugno (ore 14:00 - 16:30)

ESAME Martedì 17 Giugno ore 10

ANALISI DEI REPERTORI (Biennio):

5, 19, 26 Novembre (ore 10:30 - 13:00)
3, 10, 17 Dicembre (ore 10:30 - 13:00)
7, 14, 21, 28 Gennaio (ore 10:30 - 13:00)
4, 11, 18, 25 Febbraio (ore 10:30 - 13:00)

ESAME Martedì 4 Marzo ore 10