



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**

Anno Accademico 2023-2024

### -----PRIMO SEMESTRE-----

#### **MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE**

(3 Crediti, 24 ore, Esame finale - Discipline interpretative d'insieme)  
(Esercitazioni Corali e Madrigali per la musica antica e barocca)

Le lezioni si svolgono in "Aula Marcello" (primo piano)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**GIOVEDÌ**":

12 - 19 Dicembre  
09 -16 - 30 Gennaio  
06 - 13 – 20 – 27 Febbraio  
20 – 27 Marzo  
03 Aprile

Idoneità: Giovedì 03 Aprile - ore 15 (in forma di saggio)

#### **FONDAMENTI TECNICA VOCALE solo per "MUSICOTERAPIA"**

Corso di:DCSL21- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA  
MUSICA a indirizzo: Tecnologie per la Didattica Musicale  
Operatore di musicoterapia nei disturbi evolutivi delle abilità scolastiche  
(D.M.14/2018)

dalle ore 16.30 alle 18.30  
dei seguenti "**GIOVEDÌ** ":

12 - 19 Dicembre  
09 -16 - 30 Gennaio  
06 - 13 – 20 – 27 Febbraio  
20 – 27 Marzo  
03 Aprile

ESAME: solo idoneità



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**

Anno Accademico 2023-2024

### **ANATOMIA E FISILOGIA VOCALE**

**(3 Crediti, 20 ore, Esame finale - Disciplina Extracorricolare del Triennio e Biennio)  
(per cantanti lirica/barocchi/jazz/pop e direttori di coro e d'orchestra)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**MARTERI'** ":

05 - 12 - 19 - 26 Novembre  
03 - 10 - 17 Dicembre  
14 -21 - 28 - Gennaio  
04 - 11 - Febbraio

Esame: Martedì 25 Febbraio - ore 14:00 (elaborato Power-Point e domanda)

### **SEMOGRAFIA DELLA MUSICA ANTICA**

**(3 Crediti, 20 presenze+15 studio ore, Esame finale)  
(Corsi di Diploma Accademico di II Livello, Bienni)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 16.30 alle 18.30  
dei seguenti "**MARTERI'** ":

05 - 12 - 19 - 26 Novembre  
03 - 10 - 17 Dicembre  
14 -21 - 28 - Gennaio  
04 - 11 - Febbraio

Esame: Martedì 25 Febbraio - ore 15:30 (trascrizioni di brani bresciani del 500 e 600)



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



**rof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**  
Anno Accademico 2023-2024

## **FONDAMENTI TECNICA VOCALE**

### **60 CFA**

Le lezioni si svolgono nella "Aula Marcello" (primo piano)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**GIOVEDÌ**":

30 Gennaio (prendere appuntamento con il maestro per la prova della voce prima di tale data, il 09 o 16  
Febbraio)

06 – 13 – 20 – 27 Febbraio

20 – 27 Marzo

03 – 10 – 24 Aprile

(08) – 15 – 22 Maggio

Esame: Giovedì 29 Maggio - ore 14.00 (solo di Idoneità per Fondamenti)

## **DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO I - II -III** (didattica della musica)

### **DIREZIONE E CONCERTAZIONE CORALE** (2o anno biennio strumentale)

Le lezioni si svolgono nella "Aula Marcello" (primo piano)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**GIOVEDÌ**":

09 – 16 - 30 Gennaio

(06 – 13 – 20) - 27 Febbraio

20 – 27 Marzo

03 – 10 – 24 Aprile

08 – 15 – 22 Maggio

Esame: Giovedì 29 Maggio - ore 14.00 (tra parentesi le date da frequentare  
"ad libitum" insieme con il corso di "Fondamenti di tecnica vocale")



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**

Anno Accademico 2023-2024

### -----SECONDO SEMESTRE-----

#### **ARCHITETTURA ICONOGRAFIA E STORIA DELL'ARTE**

**(2 Crediti, 24 ore, Esame finale - Disciplina Extracorricolare del Triennio e Biennio)  
(corso aperto a tutti gli studenti interessati sia di strumenti/canto antichi che moderni e jazz)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 14:00 alle 16:00  
nei seguenti "MARTEDI' ":

18 – 25 Marzo  
01 - 08 – 15 - 29 Aprile  
06 – 13 – 20 - 27 Maggio  
03 – 10 Giugno

Esame: 12 Giugno ore 16:00 (elaborato Power-Point e domanda)

#### **ELEMENTI DI MUSICA ANTICA**

**(3 Crediti, 24 ore, Esame finale - Disciplina Extracorricolare del Triennio e Biennio)  
(corso aperto a tutti gli studenti interessati sia di strumenti/canto antichi che moderni e jazz)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 16.30 alle 18:30  
nei seguenti "MARTEDI' ":

18 – 25 Marzo  
01 - 08 – 15 - 29 Aprile  
06 – 13 – 20 - 27 Maggio  
03 – 10 Giugno