CONSERVATORIO DI MUSICA
LUCA MARENZIO
DI BRESCIA

RASSEGNA DEGLI STUDENTI 2023-2024
sede di Darfo del Conservatorio Luca Marenzio

CORSO DI COMPOSIZIONE

del Prof. Francesco Paradiso

Giovedì 9 Maggio 2024 ore 17,00

Aula 13 del Conservatorio
Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

2023-24
RASSEGNA STUDENTI

PROGRAMMA

La musica. Immagine agente

Proiezione sonorizzata
***Cenere** (1916) film muto tratto dal romanzo della scrittrice premio Nobel Grazia Deledda*
*con **Eleonora Duse**, regia di Febo Mari*

Francesco Maria Paradiso sonorizzazione
Ernesto Tortorella regia del suono

Ernesto Tortorella

Iperviolin I per violino virtuale ed elettronica live

Ernesto Tortorella virtual instrument e regia del suono

Kazimierz Serocki

A piacere per pianoforte
Interpretazione informatica per strumento digitale, campioni sonori, elettronica live.
Esecuzione collettiva del pubblico tramite smartphone e/o tablet

Francesco Maria Paradiso regia del suono
Ernesto Tortorella informatica musicale

Grazia·Deledda¶
(1871·-·1936)¶

Grazia Deledda nasce a Nuoro nel 1871, quinta di sette di una famiglia benestante. Dopo aver frequentato le scuole fino alla quarta elementare, Deledda proseguì gli studi con un precettore; anche in Sardegna, al tempo, le ragazze non frequentavano le scuole superiori. Di fatto la sua formazione, soprattutto letteraria, è stata da autodidatta. Carattere quieto, trattenuto, la sua giovinezza venne segnata da una serie di tragedie famigliari dolorose. Di sé scriveva: *[…] amo intensamente il mio paese, e sogno […] di poter un giorno narrare, intesa, la vita e le passioni del mio popolo, così diverso dagli altri così vilipeso e dimenticato e perciò più misero nella sua fiera e primitiva ignoranza.*

Avrò tra poco vent'anni, a trenta voglio avere raggiunto il mio sogno radioso quale è quello di creare da me sola una letteratura completamente ed esclusivamente sarda. Nell'ottobre del 1899 la scrittrice si trasferì a Roma. Il verismo della sua narrativa, i toni cupi e l'ansia di liberazione delle sue opere, le storie di passioni primitive che racconta nei suoi romanzi fecero breccia nella critica. Il 10 dicembre 1926 la consacrazione: il conferimento del premio Nobel per la letteratura, «per la sua potenza di scrittrice, sostenuta da un alto ideale, che ritrae in forme plastiche la vita quale è nella sua appartata isola natale e che con profondità e con calore tratta problemi di generale interesse umano».

PROSSIMO APPUNTAMENTO DELLA RASSEGNA DEGLI STUDENTI

CORSI DI TROMBONE, MUSICA DA CAMERA

Mercoledì 15 ore 17,00

Auditorium del Conservatorio
Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

L'ingresso è riservato agli studenti, ai loro famigliari, ai docenti e alle autorità.

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904

produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it