



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**



**Selezione per l'Anno Accademico 2024/2025**

**BANDO PER STUDENTI (MOBILITÀ PER STUDIO E TIROCINIO)  
PER PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE (PER DOCENZA E STAFF  
TRAINING)**

**SEZIONE A  
RISERVATA AGLI STUDENTI**

**IL DIRETTORE**

**Visto** il regolamento UE N. 1288/2012 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 che istituisce "Erasmus Plus il programma dell'Unione per l'Istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport";

**Vista** la Erasmus Charter of Higher Education (ECHE) 2023-1-IT02-KA131-HED-000121115 assegnata dalla Commissione Europea al Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia per il periodo 2021-2027, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei;

**Vista** la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse per attività di studio e di tirocinio per gli studenti nell'ambito del programma Erasmus Plus;

**DISPONE**

La pubblicazione del seguente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus Plus Mobilità per studenti per l'aa. 2024-2025.

**ERASMUS PLUS  
BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MOBILITÀ PER  
STUDENTI AA. 2024/2025  
(MOBILITÀ PER STUDIO E TIROCINIO)**

**INFORMAZIONI GENERALI**

**Principali informazioni sulla mobilità per studio e/o tirocinio**

Il programma Erasmus Plus Mobilità per Studio consente agli studenti iscritti ai Corsi Accademici di Triennio e Biennio e agli ultimi tre anni di Vecchio Ordinamento, (solo se in possesso del Diploma di Maturità), con particolare riguardo agli studenti portatori di disabilità, di trascorrere un periodo (mobilità di lunga durata da 2 a 12 mesi, mobilità di breve durata per un periodo tra 5 e 14 giorni e mobilità di breve durata per un periodo tra 15 e 30 giorni) presso Istituzioni europee di Alta formazione (Conservatorio/Accademia/Università) che abbiano stipulato un accordo con il Conservatorio di Musica di Brescia (Cfr. il paragrafo "Paesi partecipanti"), e che si trovino in un paese che partecipa al Programma Erasmus Plus diverso dall'Italia e da quello di residenza.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

La Mobilità per Tirocinio consente agli studenti in possesso dei medesimi requisiti di cui sopra, di trascorrere un periodo (mobilità di lunga durata da 2 a 12 mesi, mobilità di breve durata per un periodo tra 5 e 14 giorni e mobilità di breve durata per un periodo tra 15 e 30 giorni) presso enti, organizzazioni e imprese (incluse le Istituzioni di formazione superiore) che abbiano stipulato un accordo con il Conservatorio di Musica di Brescia, e che si trovino in un paese che partecipa al Programma Erasmus Plus diverso dall'Italia e da quello di residenza.

Lo studente potrà ottenere il titolo di studio (Diploma tradizionale, Diploma di I livello e Diploma di II livello) presso il Conservatorio di Brescia solo dopo aver concluso il periodo di permanenza all'estero e aver ottenuto il riconoscimento delle attività svolte.

È possibile svolgere un periodo di Tirocinio post-laurea, partecipando al Bando nell'ultimo anno di frequenza del proprio ciclo di studi. La durata ammissibile viene calcolata in base al numero massimo di mesi disponibile per quel ciclo di studi (uno studente che ha già svolto ad esempio 5 mesi ha a disposizione sino a 7 mesi di mobilità). L'assegnazione della borsa di studio deve avvenire PRIMA del conseguimento del titolo e il Tirocinio deve essere concluso entro 12 mesi dal conseguimento del titolo.

### **Benefici**

È garantita la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie, di ottenere il riconoscimento dei crediti e degli esami sostenuti. Le attività consentite agli studenti nel corso del periodo di mobilità sono:

- frequenza (sarà ritenuta valida solo quella relativa ad attività didattiche non ancora seguite presso il Conservatorio di Brescia);
- esami;
- preparazione della tesi e dell'esame finale.

### **Paesi partecipanti al programma Erasmus Plus**

Partecipano al progetto ERASMUS le università degli stati membri dell'Unione Europea e di altri paesi terzi titolari della "Carta Universitaria Erasmus". È quindi possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in un Conservatorio/Accademia/Università presente in uno dei seguenti Paesi partecipanti al programma Erasmus Plus:

### **Paesi**

La mobilità Erasmus Plus può essere diretta verso uno dei paesi appartenenti al Programma:

Stati membri dell'Unione europea:

Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria;

### **Stati non EU:**

Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, Macedonia del Nord, Serbia

### **N.B.**

La mobilità Erasmus Plus Studio che offre il Conservatorio di Musica di Brescia riguarda esclusivamente i Paesi e le Istituzioni europee con cui già esistono accordi bilaterali (Cfr. la lista al link <https://www.consbs.it/erasmus-accordi-bilaterali-con-altre-istituzioni/>) ed eventualmente con quelle



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

con cui si andrà a stipulare un nuovo accordo prima della partenza in mobilità del richiedente. La durata del soggiorno varia in base a tali accordi e non è a discrezione dello studente. Inoltre le assegnazioni conseguenti a questo Bando restano provvisorie fino alla conferma dell'Istituzione ospitante in merito allo studente selezionato (con lettera di accettazione).

**Prolungamento:** Se lo studente intende prolungare il proprio soggiorno Erasmus per il completamento del proprio progetto di studio, deve compilare il modulo di prolungamento richiedendolo all'Ufficio Erasmus ([international@consbs.it](mailto:international@consbs.it)) almeno un mese prima del previsto rientro, e il prolungamento deve essere accordato sia dall'Istituto di provenienza che da quello ospitante. Può essere concesso se non vi sono interruzioni tra il periodo di studio già autorizzato e quello per il quale si chiede il prolungamento, se l'intero periodo di studio non supera complessivamente i 12 mesi e se termina entro il 30 settembre 2024. Nel caso in cui il Conservatorio non avesse la possibilità di finanziare il prolungamento con mensilità aggiuntive, potrà accordarlo concedendo allo studente il solo "status Erasmus Plus" (mensilità in mobilità autorizzate ma non finanziate).

**Ambiente :** Il finanziamento Erasmus terrà conto dei viaggi che lo Studente effettuerà rispettando l'ambiente (viaggio Green), elargendo un contributo maggiore relativo alle spese di viaggio effettuate con modalità il più possibile ecologica (ad esempio in treno).

## **REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

Requisiti generali di ammissibilità

Per potersi candidare al bando Erasmus Plus Mobilità per Studio e Tirocinio a.a. 2024/25 è necessario:

1. essere regolarmente iscritti al Conservatorio di Brescia nell'anno accademico in corso, indipendentemente dal Paese di cittadinanza;  
**N.B.:** Sono eleggibili per la mobilità presso un Conservatorio/Accademia/Università del loro Paese di origine anche gli studenti con cittadinanza di uno dei Paesi partecipanti ad ERASMUS PLUS e iscritti al Conservatorio di Brescia, a condizione che non siano domiciliati in tale Paese, ma lo siano in Italia.
2. possedere adeguate competenze linguistiche (vedi paragrafo "Lingua straniera: requisiti")
3. presentare un progetto di studio da seguire nell'Istituzione partner con le relative motivazioni;
4. provvedere al rinnovo dell'iscrizione per l'a.a. 2023/24 entro le scadenze fissate.

## **TIPOLOGIE DI BORSE**

### **Mobilità per studio**

Chi                      Studenti regolarmente iscritti ai corsi di I e II Livello e al corso superiore dell'Ordinamento tradizionale. Per il Triennio, le partenze possono avvenire soltanto dal secondo anno di iscrizione.

### **Mobilità per tirocinio per studenti in corso**

Chi                      Studenti regolarmente iscritti ai corsi di I e II Livello e al corso superiore dell'Ordinamento tradizionale. Per il Triennio, le partenze possono avvenire soltanto dal secondo anno di iscrizione.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

### **Mobilità per tirocinio entro un anno dal diploma**

Chi Sino ad un anno dopo il conseguimento del diploma accademico, specializzazione o diploma di ordinamento tradizionale. La domanda va presentata durante l'ultimo anno di corso del diploma accademico o diploma di vecchio ordinamento. La mobilità per tirocinio per diplomati è riservata ai giovani che non svolgono mobilità nell'a.a. 2022/23

### **Incompatibilità e limitazioni**

I candidati se nello stesso ciclo di studi (Triennio oppure Biennio) hanno già svolto esperienze di mobilità con Erasmus (Erasmus Plus Mobilità per Studio, Erasmus Plus Mobilità per Tirocinio) non possono superare la durata di 12 mesi di mobilità per ogni ciclo. Dunque lo studente può partire più volte nel corso della sua carriera: il Programma Erasmus Plus prevede la durata massima di 12 mesi di mobilità

(inclusivi di Studio e Tirocinio) sia nel Triennio (diploma di primo livello) che nel Biennio (diploma di secondo livello).

Ogni candidato può ottenere nell'a.a. 2023/2024 una sola borsa di Mobilità Erasmus+ per Studio; può invece beneficiare di posti scambio con finalità diverse come il Tirocinio.

Se lo Studente non dovesse sostenere alcun esame durante la Sua mobilità Erasmus per motivi non ritenuti gravi e impossibilitanti, lo stesso **dovrà rimborsare il 50% dell'importo** della Borsa Erasmus totale ricevuta entro e non oltre 30 giorni dalla data di rientro, pena l'impossibilità a proseguire il Suo percorso studi.

### **Presentazione della domanda**

Le domande con gli allegati devono essere inviate **entro il giorno 08 febbraio 2024** via mail all'indirizzo [international@consbs.it](mailto:international@consbs.it)

Domanda di mobilità per studio, va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato A scaricabile dal sito del Conservatorio sezione international);
2. curriculum vitae (Allegati F e G scaricabili dal sito del Conservatorio sezione international)
3. link del portfolio audio-video (in formato MOV, MP4, MPEG, FLV) che documenti le attività professionali e artistiche svolte o in corso.  
I video dovranno essere di ottima qualità, senza editing e post produzione.
4. letter of motivation (in inglese o nella lingua del paese ospitante),
5. lettera di presentazione di un proprio docente in Conservatorio (facoltativa);
6. attestazione I.S.E.E in corso di validità;
7. eventuale certificazione attestante disabilità (certificato o verbale di accertamento sanitario in corso di validità attestante la disabilità riconosciuta privo dei dati personali riferiti alla patologia riscontrata);
8. piano di studi relativo al prossimo aa. (se iscritto a Triennio o Biennio);
9. fotocopia della carta d'identità o passaporto
10. scansione pdf della certificazione della lingua utile per la mobilità (B1).

Domanda di mobilità per Tirocinio, va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato B scaricabile dal sito del Conservatorio sezione international);



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

2. curriculum vitae (Allegati F e G scaricabili dal sito del Conservatorio sezione international);
3. link del portfolio audio-video (in formato MOV, MP4, MPEG, FLV) che documenti le attività professionali e artistiche svolte o in corso.  
I video dovranno essere di ottima qualità, senza editing e post produzione
4. letter of motivation (in inglese o nella lingua del paese ospitante);
5. letter of recommendation (facoltativa);
6. attestazione I.S.E.E in corso di validità;
7. eventuale certificazione attestante disabilità (certificato o verbale di accertamento sanitario in corso di validità attestante la disabilità riconosciuta privo dei dati personali riferiti alla patologia riscontrata);
8. piano di studi relativo al prossimo aa. (se iscritto a Triennio o Biennio; non richiesto agli studenti che realizzeranno il tirocinio dopo la laurea);
9. lettera dell'impresa proposta (se richiesta);
10. fotocopia della carta d'identità o passaporto
11. scansione pdf della certificazione della lingua utile per la mobilità (B1).

**N.B.**

Le domande non saranno prese in considerazione se:

- illeggibili o incomplete di tutte le informazioni richieste;
- prive di sottoscrizione;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza;
- media ponderata (calcolata d'ufficio) inferiore a 27/30.

**L'accettazione definitiva dipende comunque dall'istituto ospitante.**

**A tutti gli interessati si consiglia di prendere visione dell'offerta formativa degli istituti partner, delle scadenze e condizioni stabilite dagli stessi.**

## **PROCEDURE DI SELEZIONE**

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore, o da un suo delegato, dal docente responsabile Erasmus e da un altro docente (Direttore di Dipartimento o Coordinatore di Corso) designato dal Direttore.

La Commissione seleziona gli studenti partecipanti in base ai seguenti criteri:

- la corrispondenza tra il proprio progetto di studio all'estero e l'offerta formativa della Scuola richiesta;
- la qualità artistica;
- il merito (media ponderale dei voti conseguiti, totale dei crediti acquisiti, curriculum vitae);
- il livello di conoscenza della lingua richiesta dalla Scuola di destinazione;
- motivazione.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

A parità di requisiti, l'anzianità di carriera accademica all'interno dell'istituto è considerato criterio prioritario di preferenza per la selezione degli studenti.

**Graduatorie**

La graduatoria provvisoria degli studenti selezionati, con l'indicazione degli assegnatari delle borse di studio nei posti scambio a disposizione, sarà affissa all'Albo del Conservatorio e pubblicata sul sito istituzionale del Conservatorio [www.consbs.it](http://www.consbs.it). Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria. Dopo tale termine seguirà la pubblicazione della graduatoria definitiva sul sito internet del Conservatorio.

**Accettazione, rinunce, subentri**

Entro 15 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie definitive gli studenti vincitori dovranno comunicare via mail a [international@consbs.it](mailto:international@consbs.it) la loro accettazione o eventuale rinuncia della mobilità Erasmus+ al Conservatorio.

Il presente bando ha carattere provvisorio e non vincolante; eventuali variazioni e integrazioni potranno provenire dagli Organi Comunitari e Nazionali che regolano il Programma Erasmus Plus nonché dalla disponibilità delle Istituzioni partner. Si fa presente che la possibilità di creare un progetto di mobilità è vincolata a contatti e ad accordi che si potranno concretizzare anche nel periodo successivo alla pubblicazione del presente bando.

Il presente bando è da intendersi sub condicione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus Plus relative al finanziamento della Candidatura Erasmus Plus del Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia e alla successiva sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus Plus tra la stessa Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Brescia.

**TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati dei candidati saranno trattati come da informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016 riportata sulla domanda di candidatura.

Brescia, 08/01/2024

Il Direttore  
M° Alberto Baldrighi



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**SEZIONE B**  
**RISERVATA ALLO STAFF (PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE)**

**IL DIRETTORE**

**Visto** il regolamento UE N. 1288/2012 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 che istituisce "Erasmus Plus il programma dell'Unione per l'Istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport";

**Vista** la Erasmus Charter of Higher Education (ECHE) 2023-1-IT02-KA131-HED-000121115 assegnata dalla Commissione Europea al Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia per il periodo 2021-2027, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei;

**Vista** la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse per attività di docenza per i docenti e di attività di formazione per il personale docente e tecnico amministrativo nell'ambito del programma Erasmus Plus;

**DISPONE**

La pubblicazione del seguente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus Plus Mobilità per personale docente e personale tecnico amministrativo per l'a.a. 2024/2025

**ERASMUS PLUS**  
**BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MOBILITÀ PER**  
**PERSONALE DOCENTE E PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO AA. 2024/2025**

**(MOBILITÀ PER DOCENZA E ATTIVITÀ DI FORMAZIONE)**

**Destinatari**

Il presente bando è riservato al personale docente, in servizio presso il Conservatorio di Musica di Brescia, per le attività di docenza all'estero (Staff Mobility for Teaching), ed è aperto al personale docente e al personale tecnico-amministrativo, in servizio presso il Conservatorio di Musica di Brescia, per le attività di formazione all'estero (Staff Mobility for Training).

La partecipazione al Bando è condizionata alla permanenza in servizio dello staff presso il Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia durante l'aa. 2024/2025 (anno in cui si realizzeranno le mobilità).

**Paesi**

La mobilità Erasmus Plus può essere diretta verso uno dei paesi appartenenti al Programma:

Stati membri dell'Unione europea:

Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria;

Stati non EU:

Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, Repubblica di Macedonia del Nord, Serbia





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

### **Principali informazioni sulle tipologie delle mobilità**

Secondo il programma d'azione comunitario Erasmus Plus sono previste due tipologie di mobilità:

#### *Mobilità docenti per attività didattica (Staff Mobility for Teaching)*

Il Programma Erasmus Plus consente ai docenti degli Istituti di istruzione superiore titolari di ECHE di svolgere un periodo di mobilità a fini didattici presso un Istituto di istruzione superiore titolare di ECHE

appartenente a uno dei Paesi Partner (che sia diverso dall'Italia e da quello di residenza del richiedente.). Lo scopo della mobilità è quello di trasferire competenze, di contribuire all'arricchimento dei piani di studio e di formazione, di offrire agli studenti e ai docenti occasioni di confronto con sistemi didattici internazionali.

#### *Mobilità docenti e non docenti per formazione (Staff Mobility for Training)*

Il Programma Erasmus Plus consente ai docenti e ai non docenti degli Istituti di istruzione superiore titolari di ECHE di svolgere un periodo di mobilità presso un Istituto di istruzione superiore titolari di ECHE appartenente a uno dei Paesi Partner (che sia diverso dall'Italia e da quello di residenza del richiedente). Questo tipo di mobilità mira al trasferimento di competenze, acquisizione di nuove buone pratiche, attraverso la partecipazione a eventi di formazioni (con esclusione delle conferenze), job-shadowing /periodi di osservazione-formazione che possono essere realizzate presso enti, imprese e organizzazioni idonee e Istituti di Istruzione superiore.

Si rimanda al link <https://www.consbs.it/erasmus-accordi-bilaterali-con-altre-istituzioni/> per la consultazione della lista delle Istituzioni con cui già esistono accordi bilaterali.

### **Durata**

Per entrambe le mobilità è prevista una durata da un minimo di 2 giorni (esclusi i giorni di viaggio) ad un massimo di 60 giorni Il Conservatorio di Brescia si riserva di tener conto delle disponibilità finanziarie dipendenti dalla sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus Plus tra l'Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Musica di Brescia. Come nei passati anni accademici il Conservatorio intende privilegiare le mobilità di 3-5 giorni (esclusi i giorni di viaggio, che devono essere al massimo uno immediatamente precedente all'inizio della mobilità ed uno successivo al termine della stessa).

### **Requisiti di ammissibilità**

Per poter presentare la propria candidatura al Programma Erasmus Plus il personale interessato dovrà:

- 1) dichiarare di essere cittadino di uno Stato membro della UE o di uno dei Paesi associati al Programma Erasmus Plus
- 2) avere una conoscenza adeguata della lingua del Paese ospitante o della lingua inglese.





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Presentazione delle domande**

Le domande, compilate secondo i corrispondenti moduli C e D (scaricabili dal sito del Conservatorio nella sezione international) e corredate degli allegati richiesti, dovranno essere inviate via mail all'indirizzo [international@consbs.it](mailto:international@consbs.it) **entro il giorno 08 febbraio 2024**.

Domanda di mobilità per attività didattica (Staff for Teaching), va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. il modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato C scaricabile dal sito del Conservatorio nella sezione international);
2. proposta di progetto dettagliato della docenza (in italiano e in inglese o nella lingua del Paese ospitante);
3. eventuale invito da parte di un Istituto (si precisa che deve essere il candidato a trovare l'Istituto ospitante)
4. curriculum vitae in inglese e in italiano (Allegato F e G scaricabili dal sito del Conservatorio)
5. fotocopia di Carta d'identità o Passaporto

Domanda di mobilità per attività di formazione (Staff for Training), va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. il modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato D, scaricabile dal sito del Conservatorio nella sezione international);
2. proposta di lavoro (in italiano e in inglese o nella lingua del Paese ospitante)
3. lettera di interesse dell'istituzione/organizzazione
4. curriculum vitae in inglese e in italiano (Allegato F e G scaricabili dal sito del Conservatorio)
5. fotocopia Carta d'identità o Passaporto

Le domande non saranno prese in considerazione se:

- illeggibili o incomplete di tutte le informazioni richieste;
- prive di sottoscrizione;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza;

**Procedura di selezione**

La Commissione, nominata dal Direttore, all'atto della valutazione delle domande presentate predetermina i criteri di selezione. I criteri comprenderanno anche:

- la presenza di un eventuale invito proveniente dall'Istituto Partner;
- la valutazione delle motivazioni indicate nella domanda;
- la competenza linguistica;
- l'opportunità di sviluppare futuri scambi con l'Istituto Partner;
- la durata della mobilità.

Il personale docente che presenta per prima volta la domanda di mobilità gode del diritto di precedenza.

Il presente bando ha carattere provvisorio e non vincolante; eventuali variazioni e integrazioni potranno provenire dagli Organi Comunitari e Nazionali che regolano il Programma Erasmus Plus nonché dalla disponibilità delle Istituzioni partner. Si fa presente che la possibilità di creare un progetto di mobilità è vincolata a contatti e ad accordi che si potranno concretizzare anche nel periodo successivo alla pubblicazione del presente bando.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Il presente bando è da intendersi sub condizione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus Plus relative al finanziamento della Candidatura Erasmus Plus del Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia e alla successiva sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus Plus a.a. 2019/20 tra la stessa Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Brescia.

**TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati dei candidati saranno trattati come da informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento(UE) 679/2016 riportata sulla domanda di candidatura.

Brescia, 08/01/2024

Il Direttore  
M° Alberto Baldrighi

- Allegati al bando Prot. n. 51/A5 08/01/2024 scaricabili dal sito del Conservatorio:
  - Allegato A: modulo domanda mobilità per studio
  - Allegato B: modulo domanda mobilità per tirocinio
  - Allegato C: modulo domanda docenza
  - Allegato D: modulo domanda training
  - Allegato F: European Cv (english)
  - Allegato G: European Cv (italiano)
  - Allegato A1: domanda per studio - Student application form
  - Allegato B1: domanda per tirocinio - Placement application form
  - Informativa privacy Studenti Erasmus +
  - Informativa privacy Personale docente e non docente Erasmus +