



ANNO ACCADEMICO 2023-2024

ALLIEVO PER UN GIORNO

Il Conservatorio Luca Marenzio offre agli aspiranti studenti musicisti l'opportunità di diventare *allievo per un giorno!*

L'iniziativa è rivolta a ragazze e ragazzi interessati a indirizzare o proseguire i propri studi musicali. Verrà data la possibilità di fissare una lezione di prova gratuita direttamente con il docente specifico che illustrerà anche i corsi e le attività del Conservatorio.

Le iscrizioni sono raccolte dai singoli docenti inviando loro una email per fissare un appuntamento: le lezioni si svolgeranno fino alla fine del mese di aprile, secondo disponibilità dei singoli docenti.

**CORSI DI BASE
SEDE DI BRESCIA**

Le iscrizioni si raccolgono nel mese di settembre.

Andrea Arrivabene	Canto rinascimentale e barocco (storico)	andreaarrivabene@yahoo.it
Liliana Pesaresi	Chitarra classica	liliana.pesaresi@consbs.it
Francesco Spendolini	Clarinetto storico	francesco.spendolini@gmail.com
Giovanna Fabiano	Clavicembalo e Tastiere storiche	giovanna.fabiano@consbs.it
Riccardo Crotti	Contrabbasso	riccardo.crotti@consbs.it
Gabriele Rocchetti	Corno e Corno naturale (storico)	gabriele.rocchetti@consbs.it
Giovanni Battista Graziadio	Fagotto barocco e classico (storico)	
	Flauto dolce	giovannibattistagraziadio@gmail.com
Carmen Maccarini	Fagotto	carmen.maccarini@consbs.it
Andrea Mion	Oboe e oboe barocco e classico (storico)	andrea.mion@consbs.it
Felix Marangoni	Organo antico e moderno	felix.marangoni@consbs.it
Alberto Ranucci	Pianoforte	alberto.ranucci@consbs.it
Niccolò Ronchi	Pianoforte	niccolo.rochi@consbs.it
Stefano Molardi	Pratica organistica e canto gregoriano	stefano.molardi@consbs.it
Manuel Granatiero	Traversiere (storico)	manuelgranatiero@hotmail.com
Roberto Bracchi	Trombone, Eufonio, Tuba	roberto.bracchi@consbs.it
Giuseppe Miglioli	Viola	giuseppe.miglioli@consbs.it
André Lisveland	Viola da gamba	andrelislevand@gmail.com
Raffaello Negri	Violino e Violino barocco (storico)	raffaello.negri@consbs.it
Fabio Giudolin	Violoncello	fabio.guidolin@consbs.it
Perikli Pite	Violoncello barocco (storico)	periklipite@gmail.com
Simone Massaron	Chitarra elettrica pop-rock	simone.massaron@conservatorio.brescia.it
Francesca Tirale	Arpa	scuotivento72@gmail.com
Elisabetta Fable	Violino	elisabettafable@gmail.com

**Iniziativa valida
fino al 30 settembre.
La partecipazione è gratuita**

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it

