



# Il Saxofono Romantico

**Giovedì 30 novembre 2023 ore 20.00**

Salone da Cemmo del Conservatorio  
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1, Brescia

**2023-24  
STAGIONE CONCERTISTICA**

# PROGRAMMA

---

**Johannes Brahms**  
(1833-1897)

***Sonata op.120 n.1***  
in fa minore  
*Allegro appassionato*  
*Andante un poco Adagio*  
*Allegretto grazioso*  
*Vivace*

**Johannes Brahms**

***Sonata op.120 n.2***  
in Mi bemolle maggiore  
*Allegro amabile*  
*Allegro appassionato*  
*Andante con moto – Allegro*

**Robert Schumann**  
(1810-1856)

***Fantasiestucke op.73***  
*Zart und mit Ausdruck*  
*Lebhaft, leicht*  
*Rasch, mit Feuer*



## **Giampaolo Stuani**

Comincia a suonare il pianoforte all'età di 5 anni e si diploma sotto la guida del M<sup>o</sup>N. Salardi. Prosegue gli studi con B. Mezzena con il quale si perfeziona all'Accademia Musicale Pescarese. Si afferma a livello internazionale vincendo lo "Scottish International Piano Competition", il "Casella" di Napoli, il "Sala Gallo" di Monza e lo "Speranza" di Taranto. Si classifica ai primissimi posti ai Concorsi "Busoni", "Ciani", "Pozzoli", "Viotti", "Bachauer", "Kapell" e altri. Ha tenuto recitals in Europa, Asia e negli USA, e suonato con prestigiose Orchestre (tra le quali La Scala, Baltimora Symphony Orchestra, Utah Symphony Orchestra, Orchestra della RAI con la quale

ha registrato il Concerto per pf e fiati di Strawinsky). Ha inciso CD per Naxos, Dynamyc, Olympia, Azzurra Music, Fontec, Onclassical, Da Vinci. E' chiamato a far parte di commissioni in Competizioni nazionali ed internazionali. Attualmente è docente di Pianoforte presso il Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia.



## **Reno Yeh**

Nato a Taiwan nel 1983, Reno ha inizialmente studiato informatica e ha completato il servizio militare nella banda dell'esercito taiwanese, poi ha deciso di intraprendere la carriera di musicista. All'età di 27 anni si è recato in Italia ed è entrato nel Conservatorio di musica "Niccolò Piccinni" di Bari per studiare sassofono sotto la guida del M<sup>o</sup> Marco Albonetti nel 2010. Successivamente ha seguito il suo insegnante ed è stato trasferito al Conservatorio di musica "F. A. Bonporti" di Trento nel 2012, conseguendo il diploma accademico di I° livello con il massimo dei voti nel concerto di laurea. Nel 2014 ha frequentato la classe di sassofono di II° livello del Conservatorio di musica "Luca

Marenzio" di Brescia sotto la guida del professore Gianni Alberti. Nel marzo del 2017 ha conseguito il diploma accademico di II° livello con il massimo dei voti con lode, all'età di 33 anni. Ha vinto diversi concorsi, ha preso lezioni con professori internazionali e partecipa continuamente a eventi musicali. Attualmente si esibisce e insegna intorno a Brescia. Come uno dei pochi musicisti al mondo che suona il sax soprillo, il più piccolo membro della famiglia del saxofono, Reno cerca sempre di dipingere nuovi colori nel mondo del sassofono. È anche dedicato all'esplorazione di nuovi metodi di suonare e insegnare.

PROSSIMO APPUNTAMENTO

**SCINTILLE BAROCHE**

**Sabato 2 dicembre 2023 ore 20.00**

Salone da Cemmo del Conservatorio

Dipartimento di Musica Antica

Marenzio Consort

**Manuel Granatiero** traversiere

**Francesco Spendolini** chalumeau

**Andrea Mion** oboe barocco

**Giovanni Battista Graziadio** fagotto barocco

**Barbara Altobello, Rossella Borsoni,**

**Raffaello Negri** violino barocco

**Andrè Lislevand** viola da gamba

**Thomas Chigioni** violoncello barocco

**Sasha Filatova** clavicembalo

Musiche di W. Fr. Bach, C. H. Graun,

J. A. Hasse, G. P. Telemann

**Ingresso libero**

**CONSERVATORIO LUCA MARENZIO**

Sede di Brescia

Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1

030 2886711

produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme

Via Razziche 5

0364 532904

produzioneartistica.darfo@consbs.it

[www.consbs.it](http://www.consbs.it)

