



Spazio 308

Recital di pianoforte su gran coda Fazioli 308

Orazio Sciortino pianoforte

Sabato 13 gennaio 2024 ore 17.00

Salone da Cemmo del Conservatorio
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1, Brescia

2023-24

PROGRAMMA

Franz Schubert
(1797-1828)

Drei Klavierstücke, D. 946
Allegro assai
Allegretto
Allegro

Orazio Sciortino
(1984)

Lied Ohne Ende
Omaggio a Schumann

Johannes Brahms
(1833-1897)

7 Fantasien op. 116
Capriccio *Presto energico*
Intermezzo *Andante*
Capriccio *Allegro passionato*
Intermezzo *Adagio*
Intermezzo *Andante con grazia ed*
 intimissimo sentimento
Intermezzo *Andantino teneramente*
Capriccio *Allegro agitato*



Pianista e compositore, Orazio Sciortino (Siracusa, 1984) collabora con importanti istituzioni musicali italiane ed estere: Teatro alla Scala di Milano, MiTo Settembremusica, Teatro La Fenice, Festival dei Due Mondi di Spoleto, Cantiere di Montepulciano, Fondazione Arena di Verona, Cantiere Internazionale di Montepulciano, Bologna Festival, Maggio Musicale Fiorentino, Sociedad Filarmonia di Lima, Festival di Ankara, Konzerthaus di Berlino, Megaron di Atene etc.. Ha registrato per le case discografiche Dynamic, Bottega Discantica, Limen Music, Claves e Sony Classical. Di recente uscita, nella doppia veste di direttore e solista, è il CD "C.P.E. Bach - Piano Concertos and other works for solo piano" che Orazio Sciortino ha registrato con l'Orchestra di Padova e del Veneto e pubblicato dall'etichetta Hänssler Classic. Quest'ultimo lavoro discografico ha ricevuto la nomination agli International Classical Music Awards 2024. E' stato nominato Krug Ambassador nel 2016. Insegna pianoforte al Conservatorio di musica "Luca Marenzio" di Brescia. Nutre una passione per la cucina e vive a Milano.

