



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**

Anno Accademico 2023-2024

### -----PRIMO SEMESTRE-----

#### **MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE**

(3 Crediti, 24 ore, Esame finale - Discipline interpretative d'insieme)  
(Esercitazioni Corali e Madrigali per la musica antica e barocca)

Le lezioni si svolgono in "Aula Marcello" (primo piano)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**GIOVEDÌ**":

09 - 16 - 23 - 30 Novembre

14 - 18 Dicembre

11 - 18 - 25 Gennaio

08 - 15 - 22 Febbraio

Idoneità: Giovedì 07 Marzo - ore 15 (in forma di saggio)

#### **FONDAMENTI TECNICA VOCALE "MUSICOTERAPIA"**

Corso di: DC SL21- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA  
MUSICA a indirizzo:

Tecnologie per la Didattica Musicale

Operatore di musicoterapia nei disturbi evolutivi delle abilità scolastiche  
(D.M.14/2018)

dalle ore 16.30 alle 18.30  
dei seguenti "**GIOVEDÌ**":

02 - 09 - 16 - 23 - 30 Novembre

14 - 18 Dicembre

11 - 18 - 25 Gennaio

08 - 15 Febbraio

ESAME: giovedì 22 Febbraio idoneità riguardante gli argomenti trattati e breve  
prova vocale.



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**

Anno Accademico 2023-2024

### **ANATOMIA E FISILOGIA VOCALE**

**(3 Crediti, 20 ore, Esame finale - Disciplina Extracorricolare del Triennio e Biennio)  
(per cantanti lirica/barocchi/jazz/pop e direttori di coro e d'orchestra)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**MARTERI'**":

07 - 14 - 21 - 28 Novembre  
12 - 19 Dicembre  
09 -16 - 23 - 30 Gennaio  
06 - 13 - Febbraio

Esame: Giovedì 14 Marzo - ore 14:00 (elaborato Power-Point e domanda)

### **SEMOGRAFIA DELLA MUSICA ANTICA**

**(3 Crediti, 20 presenze+15 studio ore, Esame finale)  
(Corsi di Diploma Accademico di II Livello, Bienni)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 16.30 alle 18.30  
dei seguenti "**MARTERI'**":

07 - 14 - 21 - 28 Novembre  
12 - 19 Dicembre  
09 -16 - 23 - 30 Gennaio  
06 - 13 Febbraio

Esame: Giovedì 16 Marzo - ore 15:30 (trascrizioni di brani bresciani del 500 e 600).



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**  
Anno Accademico 2023-2024

### **FONDAMENTI TECNICA VOCALE (1o anno Biennio Musicoterapia)** **60 CFA**

Le lezioni si svolgono nella "Aula Marcello" (primo piano)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**GIOVEDÌ**":

25 Gennaio (prendere appuntamento con il maestro per la prova della voce)  
08 – 15 – 22 – 29 Febbraio  
28 – 21 – 14 – 07 Marzo  
11 – 18 – 25 Aprile

Esame: Giovedì 23 Maggio - ore 14.00  
(NB. solo di Idoneità per Fondamenti di Tecnica Vocale)

### **DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO I - II -III (didattica della musica)** **DIREZIONE E CONCERTAZIONE CORALE (2o anno biennio strumentale)**

Le lezioni si svolgono nella "Aula Marcello" (primo piano)  
dalle ore 14.00 alle 16.00  
dei seguenti "**GIOVEDÌ**":

30 - 14 - 11 – 18 - (25) Gennaio  
(08 – 15 – 22) - 29 Febbraio  
28 – 21 – 14 – 07 Marzo  
11 – 18 – 25 Aprile

Esame: Giovedì 23 Maggio - ore 14.00 (tra parentesi le date da frequentare "ad libitum" insieme con il corso di "Fondamenti di tecnica vocale")



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. MARCO LONGHINI Sede: BRESCIA (Martedì e Giovedì)**  
Anno Accademico 2023-2024

### -----SECONDO SEMESTRE-----

#### **ELEMENTI DI MUSICA ANTICA**

**(3 Crediti, 24 ore, Esame finale - Disciplina Extracorricolare del Triennio e Biennio)**  
**(corso aperto a tutti gli studenti interessati sia di strumenti/canto antichi che moderni e jazz)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 14:00 alle 16:00  
nei seguenti "MARTEDI' ":

12 – 19 – 26 Marzo  
02 - 09 – 16 - 23 – 30 Aprile  
06 – 14 – 21 - 28 Maggio

Esame d'idoneità: Giovedì 11 Giugno - ore 14:00

#### **ARCHITETTURA ICONOGRAFIA E STORIA DELL'ARTE**

**(2 Crediti, 24 ore, Esame finale - Disciplina Extracorricolare del Triennio e Biennio)**  
**(corso aperto a tutti gli studenti interessati sia di strumenti/canto antichi che moderni e jazz)**

Le lezioni si svolgono nella aula 08 (piano terra)  
dalle ore 16.30 alle 18:30  
nei seguenti "MARTEDI' ":

12 – 19 - 26 Marzo  
02 - 09 – 16 - 23 - 30 Aprile  
06 – 14 – 21 – 28 Maggio

Esame: 24 Giugno ore 16:00 (elaborato Power-Point e domanda)