



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. n. 87 / B4

IL DIRETTORE

Visto il Regolamento per le forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dal Conservatorio di Brescia emanato in data 20/11/2017 Prot.n.2540/B4 con delibera n. 44 CDA del 09 novembre 2017

Visto il bando Prot. 6200/B4 del 27/11/2023 per l'individuazione degli studenti destinatari delle attività di supporto ai servizi resi dal Conservatorio a.a. 2023/2024

Visto in particolare l'art. 5 della predetta selezione che dispone le modalità di nomina della Commissione giudicatrice;

NOMINA e CONVOCA

Articolo 1

Le seguenti commissioni giudicatrici:

- 1) **AREA G3** (Supporto all'attività di accompagnamento pianistico jazz sede di Brescia)
(3 Componenti)
Presidente: M° Boris Savoldelli
Membri: M° Danilo Memoli – M° Corrado Guarino

Articolo 2

Le commissioni sono convocate:

- **per l'Area G3 il giorno Mercoledì 10 gennaio 2024 alle ore 10:30** presso l'aula **108**.

al fine di:

- 1) valutare i requisiti di ammissione;
- 2) procedere con la prova di idoneità, stabilita dal bando prot. n. 6200/B4 del 27/11/2023, che consiste in un colloquio motivazionale e di accertamento delle abilità relative ad ogni tipologia di collaborazione; in particolare per la borsa di studio area G3, la prova d'idoneità consisterà in:
 - un colloquio teso a verificare e valutare la conoscenza del repertorio e delle motivazioni per l'affidamento dell'incarico.
 - prova di accompagnamento in stile jazz su uno o più brani proposti dalla commissione
- 3) formulare una graduatoria provvisoria per l'ambito di pertinenza.

Si dispone la pubblicazione della presente nomina all'Albo e sul sito istituzionale del Conservatorio **www.consbs.it**.

Brescia, 09 gennaio 2024

Il Direttore

M° Alberto Baldrighi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93